

IperSoap[®]

MAGAZINE

ANNO VII - NUMERO 2 FEBBRAIO 2021 **COPIA OMAGGIO**



IN QUESTO NUMERO:

TALENTI ITALIANI

FABRIZIO DE ANDRÉ

Uno dei maggiori Poeti del novecento Italiano.

THE WINNER

MATILDE VILLA

La campionessa di basket di appena 16 anni!

REPORTAGE

700 ANNI DI

DANTE ALIGHIERI

REPORTAGE

SPECIALE

SAN VALENTINO:

COPPIE FAMOSE

RICETTE

Scopri la nuova rubrica:
IL CAVOLO A MERENDA
con tante ricette tutte da gustare!

FITNESS

Balance Training
esercizi propriocettivi, che si possono svolgere in poco spazio.

ARTE

A Milano,
un'arte al femminile
il talento di note Artiste del '500 e '600.

MODA

Gli opposti si attraggono
black&white è un binomio cromatico che dura nel tempo.

sky original

**TUTTI PER 1
1 PER TUTTI**

**PIERFRANCESCO
FAVINO**

PUPA

M I L A N O

Vamp!

SCEGLI IL TUO
MASCARA





Ti aspettiamo negli oltre **250** punti vendita

IperSoap®

Igiene & Bellezza

Seguici su: www.ipersoap.com

e sui canali social:



Cerca...ne troverai uno vicino a casa tua!



TOSCANA

- Aulla (MS) Via della Resistenza, 28
- Avenza (MS) V.le XX Settembre, 264
- Calenzano (FI) Via Cherbani (Parco Commerciale Carrefour)
- Campi Bisenzio (FI) Via Barberinese (vicino lid)
- Carrara (MS) Via Mazzini, 15
- Cascina (PI) Via Tosco Romagnola, 178
- Castelfiorentino (FI) Via Giulio Masini, 20/22/24
- Castelnuovo Garfagnana (LU) Via Farini, 5/A
- Cecina (LI) Via Turati 2/B
- Certaldo (FI) Via XX Settembre ang. Via Mazzini
- Certaldo (FI) Via Togliatti 1
- Collesalveti (LI) Via del Commercio 6, Centro Commerciale SUMA
- Empoli (FI) Piazza Guido Guerra, 55
- Firenze Via Allori 48-52
- Follonica (GR) Via Santini, 7
- Follonica (GR) - MAXI STORE - Strada Provinciale Aurelia Vecchia
- Fornaci di Barga (LU) Via della Repubblica, 116-118
- Forte dei Marmi (LU) Via Piave, 21/A
- Fucecchio (FI) Via Cesare Battisti, 5-7
- Lido di Camaiore (LU) Via Del Tortino, 44
- Lido di Camaiore (LU) Via Italcia, 86
- Livorno Corso Amedeo, 55-63
- Livorno Via Buontalenti, 40
- Livorno Via Pisana, 106
- Lucca Via Borgo Giannotti, 241
- Lucca P.zza dei Cocomeri 6-7
- Lucca Via Fillungo, 190
- Lucca Viale San Concordio, 324
- Marina di Massa (MS) Via Cristoforo Colombo 2
- Marina di Carrara (MS) Via Garibaldi 75
- Massa Via Cairoli, 42
- Massa Via Democrazia, 3
- Massa Marittima (GR) Via Antonio Gramsci (area ex Rifugio Sant'Anna)
- Massarosa (LU) Via Roma, 248
- Monsuomano Terme (PT) Via Matteotti, 67-71
- Montaione (FI) Via Aldo Moro 2
- Montecatini Terme (PT) Via Mazzini, 44
- Montespertoli (FI) Viale Risorgimento 105/107
- Montignoso (MS) P.zza Bertagnini, 5
- Navacchio (PI) Via Tosco Romagnola 2247
- Pescia (PT) Via Buonvicini 1
- Pescia (PT) Via Provinciale Lucchese, 188
- Loc. Ponte all'Abate
- Pietrasanta (LU) Via Oberdan, 52
- Piombino (LI) Via Francesco Petrarca 20/B
- Pisa Via L. Bianchi, 88-92
- Pistoia Via E. Fermi 78, Loc. S. Agostino
- Pontremoli (MS) Via G. Sismondo Vescovo, 35-37
- Prato Via Ferrara ang. Via Torino, 30
- Querceta (LU) P.zza Matteotti, 82
- San Vincenzo (LI) P.zza Roma 15-17
- Siena Strada Sant'Eugenia, 31
- Sovigliana Vinci (FI) Via Pietramarina, 1
- Torre del Lago (LU) Viale Marconi, 63
- Venturina (LU) Via Indipendenza
- Viareggio (LU) Parco Commerciale Burlamacca Via Pisana
- Viareggio (LU) Via C. Battisti, 213
- Viareggio (LU) Via Marco Polo, 68
- Viareggio (LU) Via Mazzini ang. Via Sant'Andrea

IperSoap e Piùme

IN: TOSCANA - LIGURIA - EMILIA - PIEMONTE - LOMBARDIA - VENETO - FRIULI VENEZIA GIULIA - TRENTO ALTO ADIGE

LIGURIA

- Allassio (SV) Via Leonardo da Vinci, 104/110
- Albenga (SV) Via Patrioti, 95-97
- Albissola (SV) loc. Vadino, Via Piave 68
- Albissola Marina (SV) Via dell'Oratorio, 38 ang. Via dei Ceramisti
- Albisola Superiore (SV) Via Mazzini, 112
- Andora (SV) Via Clavesana 75/77 Ang. Via Vespucci
- Arenzano (GE) C.so Matteotti, 42-44
- Arma di Taggia (IM) Via Stazione, 211 (Palazzo Quadrivio)
- Bordighera (IM) Via Vittorio Emanuele, 263
- Borghetto S.Spirito (SV) Corso IV Novembre 33R
- Busalla (GE) Via Vittorio Veneto, 85
- Cairo Montenotte (SV) Piazza XX Settembre, 1
- Campomorone (GE) Via A. De Gasperi 276R
- Carcare (SV) Via Giuseppe Garibaldi, 115
- Ceparana (SP) Via Romana, 103-105
- Ceriale (SV) Via Aurelia, 70
- Chiavari (GE) C.so Dante, 65
- Chiavari (GE) Via Vinelli, 36
- Cogoleto (GE) Piazza Martiri della libertà angolo via Mazzini
- Diano Marina (IM) C.so Roma ang. Via Colombo
- Diano Marina (IM) Corso Roma, 196 cond. Le Magnolie
- Finale Ligure (SV) Via Dante, 2-4-6-8/R
- Genova C.so Europa, 430-442 (zona incrocio con via Isonzo)
- Genova C.so de Stefani, 1 (entrata carrabile Corso Sardegna)
- Genova (Loc. San Martino) Via Annibale Passaggi, 2/A-2/B Rossi
- Genova Via Bettini 3,5,7 R
- Genova Via Brigata Salerno, 4/R ang. Via dei Mille (zona Sturlia)
- Genova Via Bolzaneto, 20/R
- Genova Via Buranello, 36-38/R
- Genova Via Canevari, 258-260/1
- Genova Via Carlo Rota, 12-28/R
- Genova Via Cornigliano, 167/R
- Genova Via di Biera, 20r
- Genova (Loc. Lagaccio) Via Lagaccio, 114/R
- Genova Via Molassana, 53-55/R (Loc. Molassana)
- Genova Via Napoli, 139 A/B/C
- Genova Certosa Via Canevari 110-112
- Genova Certosa Via Canevari 14,16
- Genova Nervi Via G. Oberdan, 106
- Genova Pegli Via Martiri della Libertà, 36/38
- Genova Pontedecimo P.zza Pontedecimo 22/R
- Genova Via Molteni 48r/52r
- Genova San Gottardo (Loc. Molassana) Via Piacenza, 219/R
- Genova Sampierdarena Via Cantore 180-182
- Genova Sestri Ponente Via Merano, 17/R
- Genova Voltri Via Ventimiglia 123/125 RR
- Imperia Via Don Abbo, 35
- La Spezia C.so Cavour, 134
- La Spezia C.so Cavour, 431
- La Spezia Via di Monale 84-86-88
- La Spezia Via Giulio della Torre, 79
- La Spezia Viale Italia, 575
- La Spezia Via Lunigiana, 46
- La Spezia Via Manzoni, 62 (ang. Via del Torretto)
- La Spezia Via Fiume, 265/275
- Lavagna (GE) Via Cesare Battisti, 14
- Levanto (SP) C.so Roma, 75
- Loano (SV) Via Aurelia 340/342
- Pietri Ligure (SV) Via Rosello, 13-15 ex Via XXV Aprile
- Pietri Ligure (SV) Via Ghirardi, 6
- Porto Maurizio (IM) Via XX Settembre, 59-61
- Rapallo (GE) C.S. Filippo Neri, 18
- Rapallo (GE) C.so Mameli 200-202
- Rapallo (GE) Via Assereto, 45-47
- Recco (GE) Via Milto Ignoto, 3
- Recco (GE) Via V. Veneto, 1-3-5
- Sanremo (IM) Via Pietro Agosti, 187
- Sanremo (IM) Via Roma, 159
- Santa Margherita Ligure (GE) Corso Matteotti, 87

- Sarzana (SP) Via Brigate Muccini, 7/A
- Sarzana (SP) - MAXI STORE - Via Variante Aurelia, 38 (di fronte GRANCASA e GRANBRICO)
- Savona C.so Tardy e Benech, 101-103R
- Savona C.so Vittorio Veneto 234R
- Savona P.zza Diaz, 68-70-72R
- Savona Via Guidobono, 76-78/R
- Savona Via Mistrangelo, 63
- Savona Via Torino 57-59-61/R
- Sestri Levante (GE) Via Fiasce, 51/53
- Spotorno (SV), Via Lungomare Guglielmo Marconi, 89/91
- Vado Ligure (SV) via Gramsci, 38-40
- Vallecrosia (IM) Via Colonnello Aprosio, 256 ang.
- Via Cristoforo Colombo
- Varazze (SV) Via Campana, 12/14
- Ventimiglia (IM) Via Martiri della Libertà, 20
- Ventimiglia (IM) Via Mazzini, 9

EMILIA ROMAGNA

- Borgotaro (PR) Via Cesare Battisti, 84
- Comacchio Lido degli Estensi (FE)
- Via Carducci, 31
- Fidenza (PR) Via Berenini, 102
- Fiorenzuola d'Arda (PC) V.le XX Settembre, 19
- Langhirano (PR) P.zza Ferrari, 11
- Parma Via XXII Luglio, 25/A
- Salsomaggiore Terme (PR) Viale Matteotti, 12
- Salsomaggiore Terme (PR) Via Pascoli, 1/3
- San Polo d'Enza (RE) Galleria Carlo Levi, 1
- Sorbolo (PR) Via Martiri della Libertà 41/43

PIEMONTE

- Acqui Terme (AL) C.so Bagni, 116
- Alba (CN) C.so Piave, 54
- Alessandria Via Canigga, 7
- Arona (NO) Via Matteotti, 13
- Carignano (TO) Piazza Carlo Alberto 15
- Chieri (TO) Strada Roaschia, 2
- Chivasso (TO) Viale Giacomo Matteotti, 2 A, B,C
- Cirié (TO) Via Lanzo, 45-47
- Collegno (TO) Corso Francia 147/A
- Cuornè (TO) Via Torino, 13
- Fossano (CN) Piazza Vittorio Veneto, 2
- Moncalieri (TO) Via Carlo Tenivelli, 29
- Mondovì (CN) P.zza Ellero, 66
- Nichelino (TO) Via Torino 166 angolo Via Moncenisio
- Nizza Monferrato (AT) Via Carlo Alberto, 21-23
- Novara Corso Torino, 33/A
- Novi Ligure (AL) Via Giradengo, 74
- OVADA (AL) Piazza XX Settembre, 35
- Poirino (TO) Via Cavour, 3
- Racconigi (CN) - MAXISTORE - Bacci - Corso Principi di Piemonte, 22
- Rivoli (TO) Corso Francia, 4
- Saluzzo (CN) P.zza Garibaldi 27/A ang. Via Marucchi
- Santena (TO) Piazza Martiri della Libertà, 10
- Savigliano (CN) Via Muratori, 28
- Settimo Torinese (TO) Via Italia, 80
- Torino C.so Agnelli, 98-100
- Torino C.so Giulio Cesare, 44
- Torino C.so Racconigi 39 angolo via Frejus
- Torino C.so Raffaello, 3
- Torino C.so San Maurizio, 61
- Torino C.so Vercelli, 97
- Torino Piazza Villari
- Torino Via Barletta, 85
- Torino Via Cibrario 47, angolo Via Collegno
- Torino Via di Nanni 105 ang. Via Volvera
- Torino Via Galliani, 17
- Torino Via Monginevro, 19
- Torino Via Nicola Fabrizi, 117/D
- Torino - MAXISTORE - Bacci - Via Nizza, 210
- Torino Via Nizza, 358

- Torino Via Onorato Vigliani, 113
- Torino Via Principi D'Acaia 37
- Torino Via Porpora, 9
- Torino Via Rieti, 30d angolo via Vandalino
- Torino Via San Secondo, 56
- Torino Via S. Tommaso, 18 (ang. Via Bertola)
- Torino Via Tripoli 34
- Torino Via Vibò, 59
- Trofarello (TO) Piazza 1 Maggio, 4
- Verona Reale (TO) Corso Garibaldi, 34

LOMBARDIA

- Bellano (LC) Via Carlo Porta, 3
- Bergamo Via A.Locatelli, 14
- Bergamo Via Borgo S.Caterina 67
- Brembate di Sopra (BG) Via XXV Aprile, 14
- Brescia Via Martiri della libertà, 12
- Broni (PV) P.zza Vittorio Veneto, 11
- Codogno (LO) Via Roma 15/17
- Cremona C.so Garibaldi, 164
- Desenzano del Garda (BS) Via Nazzario Sauro, 21
- Lodi Viale Dalmazia, 1
- Melegnano (MI) Piazza Matteotti, 20/21
- Milano Corso Lodi 76
- Milano Via Carlo Imbonati, 24 Maciachini Business Park (neipressi della palestra Virgin Active)
- Milano Via Casarsa, 16
- Milano Viale Certosa, 46
- Milano Via F. Lippi, 19
- Milano Via Giuseppe Meda, 16
- Milano Via Giuseppe Meda, 36
- Milano Via Montecatini, 15 Ang. Via Solari
- Milano Via Monza, 59
- Milano Via Ripamonti, 109
- Milano Via Sabotino, 38
- Sant'Angelo Lodigiano (LO) Via Cesare Battisti, 28
- Saronno (VA) Via Marconi, 25
- Sirmione (BS) Via Colombara, 51
- Voghera (PV) Via Emilia 126

VENETO

- Anguillara Veneta (PD) Via Lungo Adige, 25
- Arzignano (VI) P.zza Campo Marzio, 8
- Castelcuoco (TV) Piazzetta Elio Boito, 15
- Castelmassa (RO) P.zza Libertà, 37
- Fiesso Umbertiano (RA) Via Giuseppe Verdi, 432
- Porto Viro (RO) Corso Risorgimento, 72
- Rovigo Corso del Popolo, 84
- Schio (VI) P.zza dello Statuto, 5
- Soligo (TV) Via Papa Giovanni XXIII, 201
- Verona P.zza Madonna Campagna, 17/B
- Verona - B.go Venezia Via G. Fracastoro/68
- Verona Via XX Settembre, 98-100
- Vicenza Via G. Durando, 45
- Vicenza Via Ragazzi del 99, 15/17

FRIULI VENEZIA GIULIA

- Maniago (PN) Via Roma, 4
- Pordenone Via Borgo San Antonio 2
- Pordenone - Rorai Grande Piazzale San Lorenzo, 17
- San Martino al Tagliamento (PN)
- P.zza Umberto I, 10

TRENTO ALTO ADIGE

- Bolzano Via Sassari, 75
- Cles (TN) Piazza De Bertolini, 8
- Imer (TN) Via Nazionale, 2
- Mezzocorona (TN) P.zza San Gottardo, 21/22/23
- Naturno (BZ) Via Principale, 31
- Predazzo (TN) Via Alcide de Gasperi, 6
- Salorno (BZ) Via Asilo, 3

LEGENDA: Negozi IperSoap, Negozi Piùme, Nuove Aperture, Servizio stampa immediata foto

Hai bisogno di aiuto?

Contatta il nostro servizio clienti



Tel. 0584-753333
dal lunedì al venerdì
orario: 9 / 12 - 15 / 18
o scrivi una email a
assistenzaclienti@ipersoap.com

saremo ben lieti di aiutarti!

IperSoap e Piùme

La vendita dei prodotti promozionali è limitata per garantire a tutti i nostri clienti di poter usufruire delle offerte, l'acquisto è limitato alle quantità destinate al consumo familiare. Le fotografie sono puramente indicative. Gli articoli ed i prezzi potrebbero subire delle variazioni nel caso di eventuali errori tipografici. Tutti i prezzi presenti nel volantino sono da ritenersi espressi in EURO. La General srl non sarà responsabile in caso di ritardata consegna da parte dei fornitori. Tutte le promozioni si intendono valide fino ad esaurimento scorte. N.B. Questo volantino, adibito alla consultazione, viene recapitato nelle cassette postali e, ove possibile, destinato alla distribuzione a mano. Vi invitiamo a non disperderlo nell'ambiente. Segnalateci eventuali anomalie o casi di consegne eccessive presso il punto vendita più vicino oppure telefonando al numero 0584 752891. Si declina ogni responsabilità per l'uso improprio del volantino medesimo dopo la sua distribuzione

IperSoap e Piùme

IperSoap e Piùme sono una catena con più di 250 punti vendita. Sei proprietario di un locale di almeno 200mq in una buona posizione commerciale? Non esitare a contattarci, offriamo ottime condizioni contrattuali per locazione o acquisto di locali anche da ristrutturare!
General s.r.l. - Via Cicchese 881 - 55047 Querceta (LU)
Tel. 0584 752891 - Fax 0584 752893 - email: info@ipersoap.com

Visita il nostro sito ed iscriviti alla newsletter per essere sempre aggiornato sulle nostre incredibili offerte.
www.ipersoap.com





Acquista 10€
di prodotti Henkel detergenza e
prova a vincere
ogni settimana

**1 ANNO DI
MUTUO o
AFFITTO***



Dixan Ver nel Pril bio presto Bref Grey Perlana Nelsen VAPE General Colorenia Henkel

Acquista 10€ di prodotti Henkel detergenza, conserva lo scontrino e vai su concorsi.donnad.it, in palio ogni settimana 1 anno di mutuo o affitto per un valore di 6.780€* (iva inclusa non scorporabile). Concorso a premi valido dal 01.02.2021 al 28.03.2021 e dal 04.10.2021 al 28.11.2021 (numero massimo partecipazioni 3 per wave). Montepremi complessivo 108.480€ (iva inclusa non scorporabile). Regolamento su www.donnad.it. Solo se non fosse possibile il pagamento di mutuo o affitto, il premio sarà sostituito con beni durevoli di arredamento per la casa. *Valore annuo medio stimato su dati ISTAT 2018



Q10
plus

SKIN CARE CUSHION

IL TOCCO GLAMOUR
CHE UNIFORMA, IDRATA
E COMBATTE LE RUGHE



Crema colorata
uniformante

Fluido
idratante
SPF 15

Coenzima Q10
anti-rughe



Disponibile in 2 nuance

LIGHT · MEDIUM

DARK

SCOPRI LA TECNOLOGIA INNOVATIVA
PER UN NUOVO GESTO DI CURA PER LA PELLE



Il **CUSCINETTO AREATO** permette il dosaggio ottimale di prodotto per ottenere differenti livelli di coprenza, a seconda delle tue esigenze



Il comfort di una **FORMULA LIQUIDA** che dona una copertura uniforme e naturale al tuo incarnato



Il facile **PAD APPLICATORE** regala una stesura uniforme e **on-the-go**

“A cat may look
at a King”.

-proverbio inglese-

“Un gatto può guardare
negli occhi un Re”.

NON DIRE GATTO...

...SE NON CE L'HAI NEL SACCO! RECITA COSÌ UN ANTICO PROVERBIO CONTADINO DEDICATO ALLE NOSTRE “PICCOLE TIGRI” DI CASA. IL GATTO INFATTI È VELOCE, AGILE, INAFFERRABILE, IMPREVEDIBILE E TALMENTE INDIPENDENTE CHE RISULTA DAVVERO DIFFICILE, SE NON IMPOSSIBILE, “RACCHIUDERLO” DENTRO L'IDEA CHE CE NE SIAMO FATTI NOI UMANI.

Intanto, se l'8 di agosto si celebra la giornata mondiale del gatto indetta fin dal 2002 dall'International Fund for Animal Welfare, in Italia, la giornata nazionale dedicata al micio, si svolge il 17 febbraio di ogni anno. Sono morbidi, pelosi, profumati, accarezzevoli pronti a saltarci addosso o ad addormentarsi sulle nostre gambe stese sul divano piuttosto che a tenderci un agguato o a strofinare il loro musetto sulla nostra mano penzolante fino a sveltare dall'alto della mensola della libreria di casa o a rifarsi le unghie alle tende del salotto. E noi, in brodo di giuggiole, ammalati dalle loro fusa e dai loro teneri ronfi “ron ron” pronti a soddisfare i loro miagolii affamati con pappe, croccantini e manicaretti a loro destinati da una produzione industriale e da una commercializzazione che, nel mondo, fattura milioni di euro ogni anno.

Ma le attenzioni rivolte ai nostri amici a 4 zampe (cani compresi) non sono soltanto un fenomeno commerciale degli ultimi anni su cui agisce un marketing pubblicitario sempre più mirato e suadente.

Non a caso il rapporto “uomo-gatto” si perde nella notte dei tempi ed è contrassegnato, da attenzioni che variano dalla storia alla letteratura, dalla poesia all'arte, dalla psicoanalisi alla medicina e chi più ne ha, più ne metta. Gli antenati dell'odierno “felis silvestris catus” sono vissuti oltre 10 milioni di anni fa e se il gatto nell'Antico Egitto veniva addirittura venerato perché consacrato alla dea Bastet, al tempo dei greci e dei romani è stato quasi dimenticato per poi tornare in auge nel Medioevo, seppur nella variante “noir” associato al mondo dell'occulto infernale e spesso, per questa ragione, finito sul rogo con le streghe che, rigorosamente Neri corvini, se ne circondavano perseguitate dalla Santa Inquisizione e dalla superstizione. Una storia che dagli arbori dell'umanità è arrivata fino ai giorni nostri e che, soprattutto, continua facendo del gatto l'animale domestico N°1, il “prescelto”. Il “peloso” che ha stabilmente conquistato le nostre case da circa un secolo con dei numeri indiscutibilmente eloquenti: sono infatti più di 600 milioni i gatti domestici nel mondo, con una media di tre esemplari per ogni cane. Anche qua, le scuole di pensiero si dividono e si confrontano sul preferire i gatti ai cani o viceversa ma, di certo, chi si innamora dei micici è inesorabilmente attratto dal loro “sceglierici” e non essere scelti. Dalla loro sinuosa e silenziosa presenza. Dal loro carattere libero ed intraprendente. Dalla loro eleganza, dalla loro intelligenza e dal loro essere “cacciatori” amanti della notte e della luna, difficilmente addomesticabili ma

così dolci e morbidosi che risultano addirittura terapeutici se è vero com'è vero che la “cat-therapy” ha dimostrato di portare un sacco di benefici psico-fisici come coadiuvante delle cure mediche in tante patologie. Inoltre, è apparso, il semplice accarezzare un gatto riduce lo stress e le tensioni accumulate infondendo una sorprendente azione rilassante. Ma il nostro adorato gatto proprio perché misterioso ed enigmatico, languido e fascinoso, sornione e guerriero, forte e mansueto, assonnato e scattante, insomma anche per il suo essere tutto e il contrario di tutto, è da sempre, protagonista di intere pagine di letteratura mondiale e protagonista indiscusso di racconti, favole, poesie, dipinti. Attraversa il tempo, passando dalla musica, ai programmi televisivi, arrivando ai cartoni animati e al mondo social dei moderni “digital-nativi”. Sono tantissimi i siti, le pagine fb e milioni le foto dei nostri amici gatti postate sulle varie piattaforme social. Irresistibili le avventure del gatto “testone” di origine giapponese Doraemon piuttosto che quelle dello sfortunatissimo Silvestro o dei superclassici Aristogatti di Disney. E che dire di poesie e racconti a loro dedicati. Dall'intramontabile Baudelaire ad Edgar Alla Poe. Da Colette a Guy de Maupassant, che nel racconto “Sui gatti”, ne rivela l'anima più profonda e segreta: “È a casa dappertutto, visto che dappertutto può entrare, l'animale che passa senza un rumore, vagabondo silenzioso, errante notturno dei muri vuoti”. Oppure, per venire ad autori a noi più vicini, dall'evergreen Hemingway al dissacrante “compagno di sbronze” Charles Bukowsky. E poi, in musica. Dal Gioacchino Rossini del: “Duetto buffo di due gatti”, al successo internazionale Cats, il musical stra-replicato in ogni angolo di mondo. Oppure ammirabili sui quadri di tantissimi pittori antichi e moderni tra cui il: “Ritratto di Julie Manet con gatto” di Pierre Auguste Renoir del 1887 al Musée d'Orsay o il: “Gatto e Uccello” di Paul Klee del 1928 esposto a New York al “MoMA” il Museo d'Arte Moderna sulla 53ª strada. Anch'io condivido il tetto di casa mia con una splendida gattina, l'amorevole Ombra. Un vero tesoro che però non smentisce la sua intima natura ribelle ed anarchica che, molto spesso, alla comodità calda di un'intera casa a disposizione (e di almeno un paio di accoglienti cucce indoor) preferisce starsene fuori sul terrazzo, all'addiaccio dentro una semplicissima scatola di cartone. Chapeau...mon petit chat! E il 17 di questo mese è la loro festa, non dimentichiamolo.





ADESSO SERVE UN VACCINO CONTRO DISOCCUPAZIONE E DEBITO



PROBABILMENTE IL 31 MARZO, FORSE UNA DATA UN PO' PIÙ IN LÀ SE NEL FRATTEMPO LA POLITICA DOVESSE DECIDERE DI POSTICIPARE ULTERIORMENTE IL MOMENTO. MA PRIMA O POI L'ORA DELLA FINE DELLO STOP AI LICENZIAMENTI ARRIVERÀ.

E sarà lì che il Paese si ritroverà a fare i maggiori conti con la durezza della crisi economica conseguente alla pandemia da Covid 19.

Lo scorso anno per mitigare gli effetti negativi del primo lockdown totale il governo aveva deciso di bloccare i licenziamenti. Una scelta ulteriormente prorogata di fronte all'arrivo della seconda ondata del virus. Ma che non sarà facile spostare ancora molto oltre la scadenza fissata al 31 marzo 2021. Come è vero che per quante barriere si possano contrapporre, non si riesce ad arginare il mare, è altrettanto vero infatti che se un'azienda non guadagna, le si può impedire di licenziare per un po', la si può aiutare a rimanere in piedi con sussidi all'imprenditore e ai dipendenti un altro po', ma ad un certo punto se non riesce a produrre reddito, asfissata dai costi che comunque si trova a dover sostenere tra affitti, fornitori, bollette e contributi, non ha altra strada che chiudere. Ed i posti di lavoro evaporano con lei.

Sia Confindustria che i sindacati hanno fatto il calcolo dei posti di lavoro in procinto di sparire: un milione. Ed è un calcolo che riguarda prevalentemente i lavoratori dipendenti. Mentre è difficile prevedere l'impatto sui lavoratori autonomi, i precari e saltuari. Che pure ci sarà.

Anche se per questi ultimi il blocco dei licenziamenti ha funzionato decisamente meno e quindi molti di loro si sono già ritrovati senza occupazione nel corso del 2020. Le stime parlano di almeno 600 mila persone. Proprio per allentare la pressione tra il primo blocco dei licenziamenti e la proroga al 31 marzo 2021, il governo aveva aperto infatti a tre deroghe al blocco stesso. In caso di cessazione definitiva dell'impresa o di accordo collettivo aziendale o di fallimento, il divieto di licenziare non sarebbe stato applicabile. Ecco dunque come si è arrivati in ogni caso ad un saldo negativo di 600 mila posti già nel 2020.

Ma il mare della crisi economica continua a montare appunto e non appena lo stop verrà meno, ecco che un altro milione di persone si ritroverà fuori dal mondo del lavoro.

Certo il 2021, nonostante i tempi lunghi della vaccinazione di massa, dovrebbe essere comunque un anno di ripresa economica. E dunque dovrebbero ripartire anche le assunzioni. Ma è chiaro che il saldo rimarrà comunque negativo, al punto che il tasso di disoccupazione con cui si è chiuso il 2020, del 9,4%, finirà col crescere almeno fino all'11% alla fine di quest'anno. Con punte drammatiche soprattutto al Sud e tra le donne, i giovani e gli over 50. Un parziale rimedio invocato soprattutto dai sindacati è quello dell'introduzione di una misura che faccia da ammortizzatore sociale per tutti, riformando i tanti ammortizzatori già presenti e ampliandone lo spettro d'azione.

Ma una misura universale avrebbe un costo compreso tra i 10 e i 20 miliardi all'anno. Una cifra difficile da ricavare dalle casse dello Stato, sempre più indebitate, a meno di non intervenire con pesanti tagli su altri fronti dello Stato sociale.

La coperta insomma è corta e l'Europa su questo non ha ritenuto di venire incontro ai Paesi membri. Gli ammortizzatori sociali infatti non sono ricompresi tra le misure su cui si potranno spendere le risorse del Recovery fund.

Si tratta di una scelta di politica economica precisa e in parte anche comprensibile: piuttosto che destinare soldi a sussidiare persone rimaste senza lavoro, meglio spenderli per creare nuovo sviluppo, crescita e dunque nuovi posti di lavoro.

Ragionamento che almeno sul piano teorico non fa una grinza. Ma in primo luogo si tratta di vedere, se anche le risorse del Recovery fund venissero spese al meglio e non sprecate nemmeno in parte, quanto tempo ci vorrà perché iniziino a produrre effetti positivi visibili. In secondo luogo non si può non temere che comunque almeno una parte di quelle risorse non venga impiegata al meglio o in ogni caso non produca gli effetti sperati.

Il rischio insomma che nel frattempo molte persone si trovino a lungo in difficoltà e senza sostegno è elevato.

D'altro canto è proprio la morsa del debito pubblico cresciuto spaventosamente lo scorso anno a impedire grandi margini di manovra. Le massicce ondate di miliardi spesi in deficit per arginare le conseguenze di un'economia paralizzata dal virus, hanno fatto salire il debito pubblico italiano al 160% del Prodotto interno lordo. Certo il problema non ha riguardato e non riguarda solo l'Italia, visto che il debito complessivo mondiale è arrivato all'inimmaginabile cifra di 277 mila miliardi di dollari, ovvero quattro volte il Pil di tutto il pianeta.

Ma è un fatto che ci sono Paesi che partendo da situazioni di debito meno complicate dell'Italia hanno ora margini di recupero più ampi rispetto a noi che già eravamo oberati. Per questo lo spazio di intervento è decisamente ridotto: e soprattutto dobbiamo augurarci che la Banca Centrale Europea continui ad acquistare i nostri titoli di Stato.

Il giorno che dovesse fermarsi o rallentare, ci ritroveremmo nudi di fronte ai mercati internazionali. E a quel punto con un debito così elevato potrebbe essere un'impresa trovare investitori disposti a farci ancora credito. Ci attendono insomma mesi decisivi. Con pochi margini di errore. E una spada di Damocle di un milione di nuovi senza lavoro sulla testa.

OMIA

LABORATORI ECOBIO

DALLA NOSTRA RICERCA IL MEGLIO DELLA NATURA



NUOVA LINEA OMIA CON ALOE VERA DEL SALENTO

Frutto di una terra che racchiude la forza di due mari: è l'**Aloe Vera del Salento**.

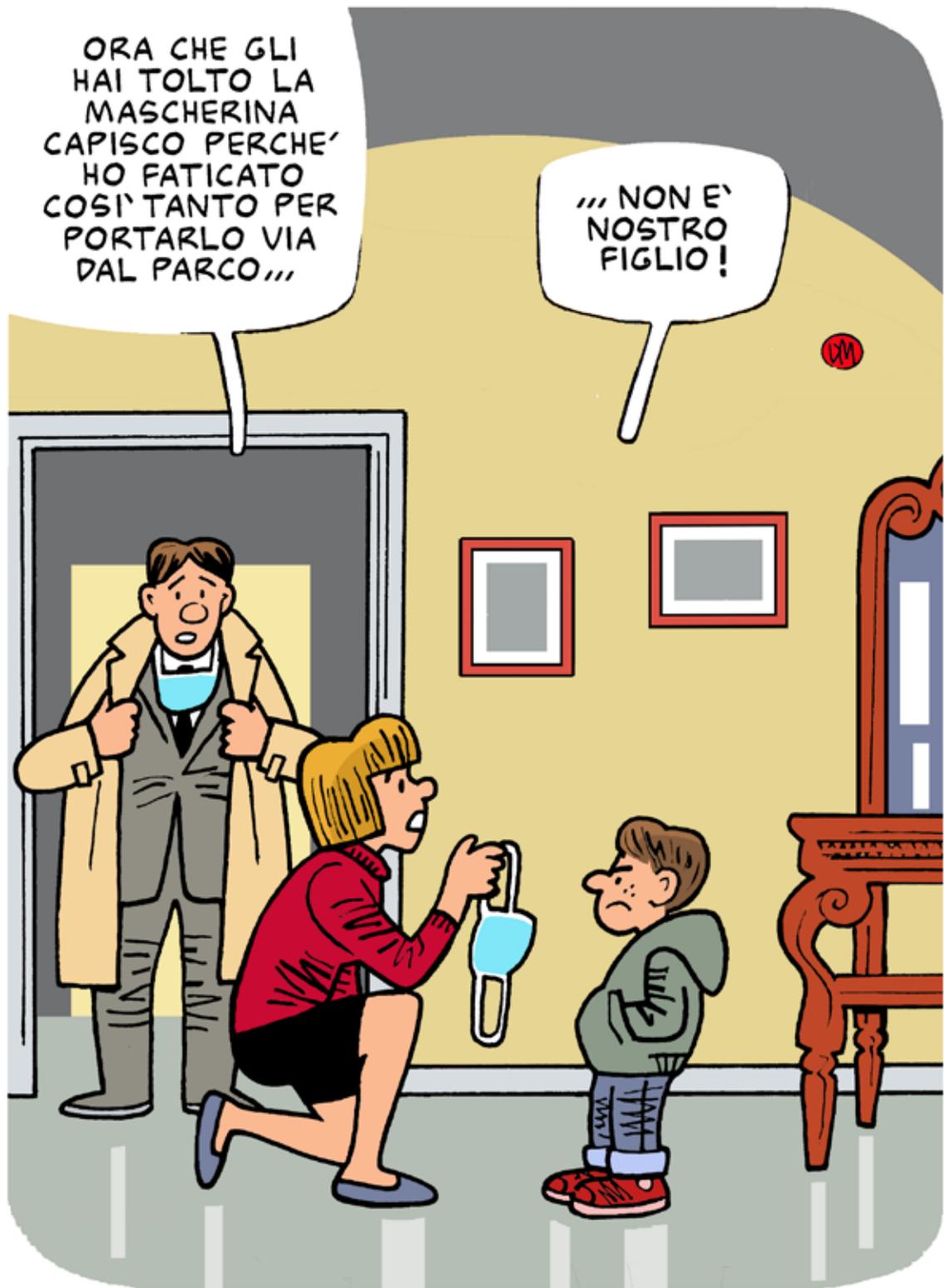
Lavorata a freddo entro due ore, contiene il doppio dei polisaccaridi
mediamente presenti negli estratti di Aloe.

Più alta è la concentrazione di polisaccaridi, maggiore è il potere idratante.



LA VIGNETTA

di DANILÒ MARAMOTTI



LA FORZA DELLA NATURA

Gli articoli della linea Vegetale sono a base di estratti di radici di ginepro da coltivazioni naturali italiane.

In esclusiva per **IperSoap**



ANTOLA
CASA

Antola Casa Detersivi S.r.l. - Via Dorsale 13, 56100 - Massa (MS)

Tel. 0585 830756 - Fax. 0585 837098 - info@antolab.it www.antolacasadetersivi.com

LA PLASTICA CHE UCCIDE IL MEDITERRANEO



C'È UN KILLER CHE LENTAMENTE UCCIDE IL MAR MEDITERRANEO. SONO LE TONNELLATE DI PLASTICA, 230.000 PER LA PRECISIONE, CHE OGNI ANNO VENGONO SCARTATE NELLE SUE ACQUE.

Una cifra considerevole, rivelata da un report pubblicato lo scorso mese di ottobre realizzato dall'IUCN, l'Unione Mondiale per la Conservazione della Natura. Corrispondono a 500 container che ogni anno sversano il loro carico e che, sempre secondo le stime dell'indagine, potrebbero più che raddoppiare da oggi al 2040. Un enormità, se si pensa che l'organizzazione internazionale ha rivelato che la quantità di tutta la plastica che si sarebbe accumulata da oggi nel mare Nostrum superi già ad oggi il milione di tonnellate.

Per questo l'IUCN ha rivendicato misure severe e immediate, in grado di scongiurare il peggio. Anche perchè, sempre secondo i ricercatori dell'IUCN, l'inquinamento da plastica causa danni a lungo termine agli ecosistemi terrestri e marini, e alla biodiversità: "gli animali marini possono rimanere impigliati, o ingoiare rifiuti di plastica, e quando succede spesso finiscono per morire di stanchezza e fame".

I paesi che più di tutti immettono plastiche nel Mediterraneo sono l'Egitto, la Turchia e l'Italia, che, insieme, riversano il 50 per cento circa di tutta la plastica che finisce in acqua. Le cause principali sono, da una parte, da attribuirsi ai grandi agglomerati urbani che si trovano sulle coste, e dall'altra all'incapacità dei singoli Paesi di gestire i rifiuti. L'associazione calcola che per contenere i danni sarebbero

sufficienti alcuni interventi sulla gestione dei rifiuti nelle grandi città dell'area mediterranea. Ad esempio, l'introduzione del divieto di sacchetti di plastica in tutti i Paesi della regione del Mediterraneo, sarebbe in grado di tagliare circa 50.000 tonnellate l'anno di plastica che si riversa in mare.



NUOVO

**Neutro
med**
pH 5.5

**DETERGENTE
INTIMO**
CON COMPLESSO
MICELLARE



DELICATEZZA

AZIONE PROTETTIVA
EFFICACE E DELICATA

PUREZZA MICELLARE

AZIONE PURIFICANTE
ADATTO ALLE PELLI SENSIBILI

FRESCHEZZA

AZIONE ANTIBATTERICA
EFFETTO DEO

RUBRICHE

- 16 Estetica & Bellezza
- 18 Mondo Donna
- 20 News Italia
- 22 News Mondo
- 24 Good Mind
- 26 Salute & Benessere
- 29 Correva l'anno

REPORTAGE

- 30 **700 ANNI DI DANTE ALIGHIERI**
- 36 **SPECIALE SAN VALENTINO: COPPIE FAMOSE**

TALENTI ITALIANI

- 42 **FABRIZIO DE ANDRÉ**

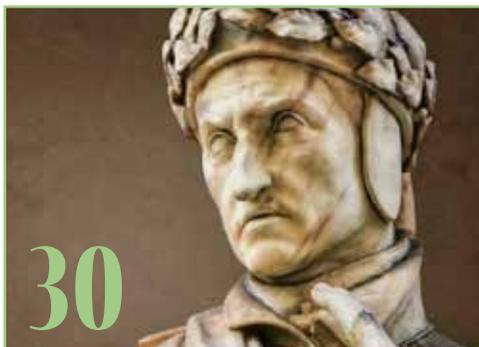
RUBRICHE

- 47 **BUONI SCONIO PER TE!**
- 49 Zona Beauty
- 50 Tutto intorno all'arte
- 52 Speciale Moda
- 54 Zona Fitness
- 56 Red carpet
- 58 Consigli per la casa
- 60 Io viaggio da sola
- 62 Le ricette di IperSoap
- 66 Garden Place
- 68 Matrix
- 70 The Winner: **MATILDEVILA**
- 76 Sulla strada
- 78 La 25°ora
- 80 My book
- 82 Teatro & Musica
- 84 On stage: **PIERFRANCESCO FAVINO**
- 90 Home sweet home
- 92 I giochi di IperSoap Magazine
- 94 I Care
- 96 Qua la zampa!
- 98 L'Oroscopo naturale

70



30



36



58



42



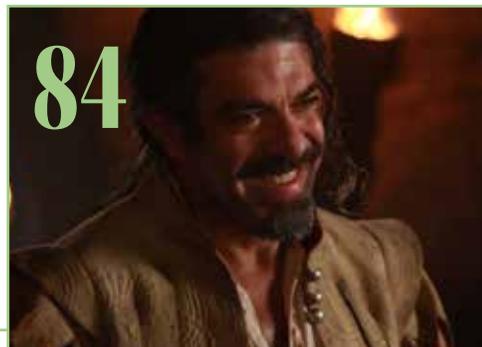
60



62



84



IPERSOAP MAGAZINE
è una rivista di GENERAL PROVIDER Srl registrata presso il
Tribunale Ordinario di Lucca. Num. R.G.1009/2015
Numero Reg. Stampa: 9in data 01/09/2015

EDITORE
Pietro Paolo Tognetti

DIRETTORE RESPONSABILE
Luigi Grasso

DIRETTORE EDITORIALE
Maurizio Bonugli

ART DIRECTOR
Luca Baldi

HANNO COLLABORATO:
Danilo Maramotti - Antonio Provenzano - Irene Castelli
Giulia Landini - Santo Pirrotta - Matteo Montanaro - Carlo Romano
Tiziano Baldi Galleni - Luca Alberti - Lara Venè - Chiara Zaccarelli
Virginia Torriani - Marta Zannoner - Mario Pucci - Giulia Biagioni
Fabrizio Diolaiuti

Direzione, redazione e amministrazione:
Via delle Ciocche, 1157/A
55047 Querceta - Seravezza (LU)
Tel. 0584/752891 - 0584/752892
Fax 0584/752893
www.ipersoap.com
redazione@ipersoap.com

Fotolito e stampa:
Rotolito S.p.A. Via Sondrio 3
(angolo Via Achille Grandi)
20096 Seggiano di Pioletto (MI) Italy
n° ROC 25471

Copyright 2021 GENERAL PROVIDER Srl
Tutti i diritti riservati. Testi, fotografie e disegni contenuti in questo numero non
possono essere riprodotti, neppure parzialmente, senza l'Autorizzazione dell'Editore.
Pubblicazione mensile in attesa di registrazione presso il tribunale di Lucca.

Le immagini utilizzate, dove non diversamente indicato, sono di proprietà
dell'archivio fotografico ADOBE STOCK.

Per la pubblicità su questo magazine scrivere a:
pubbllicita@ipersoap.com



PREPARIAMO LA PELLE ALLA PRIMAVERA

LA PRIMAVERA È PERFETTA PER DEDICARSI ALLA RIGENERAZIONE E CURA DELLA PELLE INFATTI È IN QUESTA STAGIONE CHE SI INIZIA A COMBATTERE LA DISIDRATAZIONE PROVOCATA DALLE FREDE TEMPERATURE INVERNALI, CHE POSSONO INCIDERE NEGATIVAMENTE SULL'INVECCHIAMENTO CUTANEO ANCHE LEGATO ALL'INQUINAMENTO DOMESTICO DOVUTO AL RISCALDAMENTO O A UN INSUFFICIENTE RICAMBIO D'ARIA.

Se per tutto l'anno si è abituati a pulire la pelle del viso con latte e tonico, in questa stagione è necessario intervenire in maniera più profonda per rimuovere le impurità della pelle e aiutarla così a rigenerarsi per vederla più fresca, luminosa, elastica e soda.

Tutto questo si può ottenere grazie al peeling, che stimola l'esfoliazione ed il conseguente ricambio della pelle attraverso l'applicazione di una sostanza chimica sulla pelle che può essere di origine naturale come l'acido glicolico. In questo modo si stimola la rigenerazione (turn over) cellulare e vengono rimosse le cellule morte dello strato corneo, eliminando così le cellule vecchie dello strato cutaneo superficiale che rendono il viso opaco e spento. Un peeling del volto può agire sia a livello del derma più superficiale, o a livello più profondo ma in entrambi i casi riesce a stimolare la produzione di fibroblasti, responsabili della formazione di collagene, e favorire l'assorbimento nell'epidermide di sostanze con azione antiossidanti e nutritive. Il peeling chimico può essere effettuato a qualsiasi età, e a differenti livelli di profondità: un trattamento più superficiale richiederà un tempo inferiore ed una ripresa più veloce dell'attività lavorativa e sociale ma potrebbe essere necessario ripetere il trattamento per ottenere il risultato voluto. Il trattamento può essere applicato su tutto il volto o solamente in determinate zone come il contorno occhi per trattare le "zampe di gallina" o sulla cute del labbro superiore per trattare il codice a barre. Il medico deciderà per quanto tempo prolungare l'applicazione osservando attentamente la reazione della pelle del viso ed ogni suo cambiamento.

Dal momento che esistono fattori individuali, non tutti otterranno lo stesso risultato con un peeling e spesso i risultati si apprezzano meglio dopo qualche mese e permangono per lungo tempo, le procedure superficiali devono essere ripetute più volte ed hanno bisogno di un programma di mantenimento che il paziente potrà effettuare comodamente a casa utilizzando prodotti che verranno indicati dal medico. La pelle logicamente continuerà ad invecchiare e quindi le rughe profonde e i solchi dovuti alla mimica riappariranno ma in tempi più lunghi. Alcuni peeling inoltre sono adatti a trattare

e a prevenire la formazione delle macchie scure anche se in questo caso è necessario associare la radiofrequenza per ottenere un miglior risultato. Dopo ogni tipo di peeling è necessario evitare l'esposizione solare fino a quando la pelle non sarà completamente rigenerata. Non dimentichiamoci mai dei danni che il sole può provocare alla nostra pelle, anche se non è piena estate i raggi UV colpiscono la nostra cute, quindi è fondamentale scegliere il giusto fattore di protezione in base alla tipologia della pelle e ricordarsi di applicarla più volte al giorno anche in città.

Sappiamo che l'alimentazione può davvero fare la differenza per la bellezza della pelle in primavera, allora facciamo il pieno di frutta e verdura, scegliendo ortaggi drenanti, che favoriscono l'eliminazione di scorie e tossine che si sono accumulati durante l'inverno, seguiamo un'alimentazione ipocalorica ricca di vitamine e antiossidanti, beviamo almeno due litri d'acqua al giorno.

Ricordiamoci infine che dal momento che i risultati di filler e botulino durano circa sei mesi fare un trattamento antirughe ad aprile è la scelta giusta per chi desidera avere un viso più giovane e fresco per la primavera e l'estate.



dr. Mario **PUCCI**
MEDICO ESTETICO

INFORMAZIONI
VIA ASCOLI 42 - 54100 MARINA DI MASSA (MS)
TELEFONO: 388 3099780

STUDIOMEDICODRPUCCI@GMAIL.COM
WWW.MEDICINAESTETICAPUCCI.IT

SoffiDepil

CURA E BENESSERE



Finalmente la qualità e l'efficacia in una linea di prodotti per ottenere anche a casa gli stessi risultati di un centro estetico. Vieni a scoprire, nei punti vendita **IPERSOAP**, la grande convenienza della linea professionale **SOFFIDEPIL**.

PRODOTTI PER UNA DEPILAZIONE PROFESSIONALE...
ANCHE A CASA!



LE SCIENZIATE CHE HANNO CAMBIATO LA STORIA

NEI MESI IN CUI LA TECNOLOGIA, LA RETE E LO STARE CONNESSI CI HANNO SALVATO LA VITA È DOVEROSO RENDERE OMAGGIO A CHI, QUALCHE ANNO FA, HA GETTATO LE BASI PERCHÈ OGGI QUESTO SIA STATO POSSIBILE.



Hedy Lamarr



Ada Lovelace



Maria Montessori

Sono due donne: **Hedy Lamarr** e **Ada Lovelace**, che vale la pena ricordare anche in coincidenza dell'11 di febbraio, giornata internazionale delle donne e delle ragazze nella scienza, decretata tale dall'Onu nel dicembre 2015. **Hedy Lamarr** fu un' austriaca naturalizzata americana. I più forse la conoscono come star del cinema hollywoodiano, ma in pochi sanno che, laureata in ingegneria, nell'intento di dare il suo contributo alla guerra contro il nazismo, sviluppò insieme al compositore George Antheil un sistema di guida a distanza per siluri. Il progetto, presentato al "National Inventors Council" di Washington e brevettato l'11 agosto 1942 come "Sistema di Comunicazione Segreta - n. 2 292 387. In pratica, il brevetto si basa sulla codifica di informazioni su frequenze radio ed è alla base della tecnologia di trasmissione del segnale spread spectrum. Questo significa, semplificando, che la telefonia moderna e i sistemi Wi-Fi sono nati grazie alla tecnologia sviluppata da questa donna oltre settant'anni fa. **Ada**

Lovelace, invece, fu una matematica inglese, che deve la sua notorietà ai suoi studi relativi alla macchina analitica ideata da **Charles Babbage**. Tra i suoi appunti è stato rinvenuto anche un algoritmo per generare i numeri di Bernoulli: il primo algoritmo pensato per essere elaborato da una macchina. Ecco perchè la donna viene ricordata come la prima programmatrice di computer del mondo.

Attorno alla giornata delle donne nella scienza un omaggio va anche ai cervelli di casa nostra, che hanno reso famosa l'Italia nel mondo, da **Rita Levi Montalcini**, premio Nobel per la medicina per le sue ricerche con cui ha scoperto l'NGF, il fattore di accrescimento della fibra nervosa, a **Maria Montessori**, pedagogista, filosofa, neuropsichiatra infantile che ha rivoluzionato il mondo dell'educazione e della pedagogia elaborando il metodo che ancora oggi porta il suo nome; da **Margherita Hack**, una vita dedicata all'astrofisica a **Fabiola Gianotti**, fisica, attuale direttrice generale del CERN di Ginevra.

L'ERBORISTICA

DI ATHENA'S DAL 1969



ANTIETÀ GLOBALE



Trattamento completamente naturale con ingredienti vegetali e da biofermentazione, è la soluzione ideale ad ogni problema di invecchiamento della pelle del viso. Agisce su rughe evidenti per levigare, rimpolpare, idratare e riparare donando al volto vitalità e bellezza.

100%

ATTIVI DI
ORIGINE
NATURALE

0%

DERIVATI
PETROLCHIMICI
SILICONI
COLORANTI

MADE IN ITALY

erboristica.com



ATHENA'S
I T A L Y



TRASFORMARE I VOSTRI CARI IN DIAMANTI? SI PUÒ, ANCHE IN ITALIA

Una nota agenzia di onoranze funebri italiana ha lanciato il servizio di “diamantificazione delle ceneri”, che permette di trasformare le ceneri di cremazione umana in un diamante, per avere sempre con sé la persona cara che non c’è più.

Il servizio è proposto dalle onoranze funebri Taffo, e permette di ottenere dei gioielli speciali ed assolutamente unici: il colore del diamante infatti dipende dalla composizione chimica delle ceneri, che dipende a sua volta dalla persona, dallo stile di vita e dall’ambiente in cui viveva.

Nella realizzazione del diamante c’è particolare cura ad evitare ogni rischio di contaminazione, per essere così certi che le ceneri del caro estinto non vengono “inquinare” in qualche modo: c’è una speciale attenzione non solo ad evitare l’uso di additivi, ma anche il semplice contatto con le mani nude degli operatori che si occupano della trasformazione delle ceneri in diamante.



A PESCARA ARRIVANO LE FINESTRE PER I PENSIONATI CHE GUARDANO I CANTIERI

Anche gli “umarell” hanno le loro esigenze. E chi lo dice che per guardare un cantiere ci si debba sempre ingegnare?

A Pescara arrivano le finestre dedicate a quei pensionati che passano le ore - e a volte anche le giornate - a guardare operai e muratori al lavoro. L’iniziativa è dell’imprenditore immobiliare Alessio Sarra e prevede postazioni fisse affinché gli umarell possano guardare in santa pace. Le installazioni appaiono così: un pannello con la scritta “Segui il cantiere”, la sagoma di un anziano con le tradizionali mani dietro la schiena e poi la finestra vera e propria. “È un gesto fisico e simbolico di apertura verso i pensionati, per renderli partecipi dei cambiamenti in atto nel loro quartiere - afferma Sarra - Gli anziani sono custodi dei valori della nostra società, sono la storia delle nostre città. In questo modo vogliamo valorizzarli e renderli testimoni del contesto urbano che si evolve davanti ai loro occhi”.



L'AUDIO A LUCI ROSSE AL POSTO DELLE CANZONI NATALIZIE A VIESTE

Invece della filodiffusione di canzoni natalizie per le strade di Vieste è risuonato un audio degno di una scena a luci rosse. I video con l’enfaticizzazione del lato sonoro delle luminarie sono diventati virali, con commenti di ogni tipo.

Dal comune del paese garganico commentano con amarezza: “L’intelligenza umana ha dei limiti, la stupidità no”. “Durante la conferenza streaming sulle prospettive turistiche di Vieste, delle persone intervenute alla riunione e che in un secondo momento hanno indossato un passamontagna, hanno disturbato l’incontro con diverse azioni puerili (parolacce, musica ad alto volume, scritte volgari sullo schermo condiviso) tanto da costringerci ad abbandonarla.

Successivamente è stato manomesso l’impianto di filodiffusione, installato lungo le vie del paese, sostituendo le musiche natalizie con un audio sconcio.



LA NEONATA DI 900 GRAMMI DIVENTATA INFERMIERA: “MI PRENDERÒ CURA DEI PREMATURI INSIEME A CHI LO FECE PER ME”

Dalla culla alle culle: Olga Scuccimarra, nata prematura al Policlinico Riuniti di Foggia 25 anni fa, è tornata nello stesso reparto per occuparsi di altri piccoli guerrieri che come lei si sono affacciati alla vita con troppa foga. Oggi infermiera professionale del nosocomio pugliese, era nata a 32 settimane di età gestazionale e con il peso di appena 900 grammi. La piccola Olga, per il suo peso, dovette restare per un breve periodo di tempo in una incubatrice presso il reparto di Terapia Intensiva Neonatale degli allora Ospedali Riuniti, diretto in quel periodo dal dott. Giuseppe Rinaldi. Ora, conseguita la laurea in Scienze Infermieristiche, ha preso servizio proprio nello stesso reparto di Neonatologia e Terapia Intensiva. Non si sa se questa storia sia un segno del destino, ma certamente rappresenta per tutti noi un momento di gioia, un inno alla vita e un segnale di speranza in questo triste periodo di emergenza sanitaria.



Il pulito è di casa





IL RECORD DI CAMMINATA SUI LEGO

Calpestare un mattoncino Lego a piedi nudi è un'esperienza comune a molti genitori, specie nei periodi natalizi quando magari i Lego sono stati il regalo. Di solito è un'esperienza che si cerca di evitare. Un gruppo di cinque donne della Florida invece ha stabilito un record proprio su questo, camminando insieme per 3,28 km a piedi nudi su una pila di mattoncini Lego. Katie Wells, fondatrice e CEO del sito web di Wellness Mama, ha riunito le amiche Ashley, Savanna, Grace e Cat per stabilire il record di distanza più lunga percorsa camminando a piedi nudi sui mattoncini Lego da una staffetta in 1 ora. Ciascuna donna ha dovuto completare un minimo di 20 giri sulla pista di 10 metri nell'arco di un'ora. Il percorso è stata creato in una palestra a Santa Rosa Beach, in Florida. *"Uno dei miei obiettivi per quest'anno era quello di stabilire un record mondiale, e data l'importanza della comunità, volevo tentare con altre mamme"*, ha spiegato la Wells. L'idea del particolare record sembra venuta abbastanza naturale: *"Quante di noi [mamme] hanno avuto l'esperienza di un Lego ai piedi mentre attraversavano una stanza nel cuore della notte perché un bambino aveva bisogno, o mentre correavamo per casa per aprire la porta o controllare il forno?"* ha detto la donna.



LA SFERA DI ADESIVI PIÙ GRANDE DEL MONDO

Avete mai pensato di prendere degli adesivi e incollarli tra di loro in modo da farli diventare una sfera? Beh, sappiate che c'è anche un record del Guinness dei Primati per questa categoria. Il detentore di record partiva forse un po' avvantaggiato: si tratta infatti di un'azienda di adesivi del Vermont che è entrata nel Guinness trasformando i suoi adesivi difettosi o stampati male nella palla di adesivi più grande del mondo. Sticky Brand Creative Group, una società del Vermont che produce adesivi e decalcomanie personalizzate, ha spiegato che i funzionari hanno avuto l'idea del tentativo di record mondiale come mezzo per dare agli adesivi inutilizzabili a uno scopo ecologico. I dipendenti hanno lavorato per oltre 90 ore per assemblare gli adesivi in una palla che pesava 139,82 kg, battendo il record precedente di 105,05 kg, detenuto da una palla adesiva in Colorado nel 2016. La palla aveva una circonferenza di 216 cm. La società ora chiede ai clienti di aggiungere i loro adesivi scartati alla palla per continuare a farla crescere.



MILIARDARIO GIAPPONESE HA REGALATO 8,5 MILIONI DI EURO A UN FOLLOWER A CASO

Un miliardario giapponese ha regalato un totale miliardo di yen (circa 8,5 milioni di euro) a 1.000 dei suoi follower su Twitter in quello che definisce esperimento sociale progettato per mostrare come il denaro influisce sulla vita delle persone. Yusaku Maezawa, fondatore del più grande sito Web di vendita al dettaglio di moda del Giappone, ha twittato che avrebbe donato 1 miliardo di yen giapponesi (più di 8,5 milioni di euro) a 1.000 persone a caso, per scoprire se il denaro può davvero comprare la felicità. Tutto ciò che la gente doveva fare per avere la possibilità di vincere i circa 8.500 euro a testa era seguirlo e "ritwittarlo" entro una settimana. Più di quattro milioni di persone hanno ritwittato il messaggio. Maezawai ha descritto l'idea come un "serio esperimento sociale", ispirato al concetto di reddito di base universale. L'uomo d'affari ha affermato che, dato che "ha i soldi e il tempo libero" per condurre l'esperimento, ha sentito la necessità di innescare in qualche modo un dibattito più ampio sul tema del reddito universale.



PECORA IN FUGA VAGA IN ALBERGO... E ASPETTA L'ASCENSORE

Un hotel in Galles ha condiviso il video di una pecora che è entrata nell'edificio ed è stata trovata in piedi in un corridoio dove sembrava essere in attesa dell'ascensore. Il Premier Inn di Holyhead ha pubblicato un video su Facebook che mostra la pecora, soprannominata Sydney dal personale dell'hotel, in piedi appena fuori dalle porte dell'ascensore in un corridoio. I dipendenti hanno detto che la pecora era scappata da un campo vicino ed era entrata nell'hotel attraverso le porte automatiche. "L'ospite dall'aspetto di pecora" è stato restituito sano e salvo al suo proprietario, ha fatto sapere lo staff dell'hotel.

**NOVITÀ
ASSOLUTA**

Il Profumo

che Pulisce

PARFUM®
Secrets
ESSENZE LAVANTI PAVIMENTI

PIÙ PROFUMO

Basta **UN SOLO TAPPINO DI PRODOTTO** per sprigionare un'inebriante e persistente **NOTA PROFUMATA** in grado di durare per giorni.

PIÙ PULITO • PIÙ IGIENE

Lo speciale formulato permette una formidabile **AZIONE DETERGENTE E IGIENIZZANTE** utilizzando solamente pochi ml di prodotto.

PIÙ RISPARMIO

Super concentrato per garantire almeno **50 TRATTAMENTI** eccellenti, permettendo quindi un **MINOR UTILIZZO DI PLASTICA E DI PRODOTTO** con un conseguente risparmio.



EMOZIONI E BAMBINI: LE ISTRUZIONI PER L'USO DEL PROFESSOR CELI

**UN VIAGGIO INSIEME AD UNA GUIDA ESPERTA
ALLA SCOPERTA DEL COMPLESSO MONDO DELLE
EMOZIONI DEI BAMBINI (E NON SOLO).**



Durante gli anni dell'Università a Pisa ho avuto l'occasione di conoscere ed ascoltare numerosi professionisti che hanno accompagnato il mio percorso di formazione, tra questi da subito ho percepito come l'incontro con Fabio Celi sia stato diverso. Quello che ci insegnava non era solo frutto di manuali e articoli scientifici ma proveniva in gran parte dalla "voce" dei suoi piccoli pazienti. Questo è evidente specialmente nell'ultimo libro "Le emozioni dei nostri figli" (edito da DeAgostini) in cui piccoli racconti di vita diventano ottime allegorie per spiegare in modo chiaro e semplice concetti e teorie alla base del benessere psicologico di grandi e piccini. Ciascuno di noi è consapevole che una grande quantità di sofferenza psicologica nasce proprio da emozioni mal riconosciute e gestite in modo non adeguato. Per questo gli ho chiesto di approfondire insieme il tema del suo ultimo libro con qualche domanda:

COSA SIGNIFICA RICONOSCERE, VALIDARE E LEGITTIMARE LE EMOZIONI CHE PROVA UN FIGLIO? Riconoscere significa "leggerle nell'altro", vedere che tuo figlio è triste o arrabbiato e quindi sentire che tuo figlio ha bisogno di aiuto. Per riconoscere le emozioni *il primo passo è ascoltare*

e contrariamente a quanto si pensa ascoltare è difficilissimo! È incredibile quante volte un genitore che dice "non riesco a parlare con mio figlio" in realtà voglia dire "non riesco ad ascoltare mio figlio". L'ascolto attivo è fatto di tanto silenzio. *Il passo successivo è ascoltare accettando quello che viene detto*, questo significa che se un bambino ti dice che è triste non si può rispondere "ma no, ma perché dovresti essere triste!"; è necessario dare la precedenza alla libera espressione delle emozioni rispetto a quello che noi pensiamo dell'emozione stessa. Possiamo anche pensare che la tristezza sia ingiustificata e che non porti a nulla di buono ma se questa è la nostra risposta a chi sta vivendo quell'emozione quello che succede è che non si sentirà riconosciuto e finirà con il tacere. Ascolto attivo e non giudicante significa io sono interessato a te, io ti ascolto e niente di quello che dirai potrà essere utilizzato contro di te. Dopodiché validare e legittimare vuol dire "è normale essere tristi, succede a tutti, non c'è qualcosa di sbagliato in te se sei malinconico. Io non ti giudico, e cerco di comunicarti che un milione di volte nella mia vita mi sono sentito triste, arrabbiato, deluso, e che quindi è normale che anche tu faccia esperienza di queste emozioni".

NEL LIBRO VENGONO DESCRITTI MOLTISSIMI ESERCIZI PRATICI PER ESERCITARSI CON LE EMOZIONI, COME L'UTILIZZO DELLE FAVOLE, DADI E BURATTINI MA ANCHE UN SEMPLICE DISEGNO O LA VISIONE CONDIVISA DI UN FILM, COME SI POSSONO GESTIRE QUESTI MOMENTI ALL'INTERNO DELLA VITA FAMILIARE?

Andrebbero utilizzati con un atteggiamento preventivo senza aspettare che ci sia un problema, giocando in anticipo con un atteggiamento routinario, decidere quindi che un certo momento del pomeriggio lo dedichiamo a stare insieme e non perché c'è stato uno scoppio e le emozioni non gestite sono esplose, ma perché come genitore mi piace fare questi giochi insieme ed inoltre so che quello che stiamo vivendo attualmente è un periodo difficile e che la negatività è in agguato. Meglio mettere le mani avanti e dire proviamo a passare questo tempo conoscendoci insieme. *Qualunque occasione è una occasione per esercitarsi con le emozioni.*

TRA GLI ESERCIZI PROPOSTI INFATTI IN UNA NUOVA OTTICA C'È ANCHE L'UTILIZZO DEI FAMIGERATI VIDEOGAME. COLGO L'OCCASIONE PER AFFRONTARE INSIEME UN TEMA MOLTO ATTUALE, COME SI PUÒ EVITARE CHE I BAMBINI E I RAGAZZI RIMANGANO INTRAPPOLATI DI FRONTE AD UNO SCHERMO?

Ci siamo cascati un po' tutti quindi non possiamo prendercela troppo però possiamo prevenire la dipendenza da dispositivi elettronici proponendo delle alternative ed invece di urlare "smettila di stare su questo videogiochi" dire "hai voglia di fare qualcosa insieme a me?". Inoltre è importante proporre un uso di questi mezzi nel modo più sociale possibile, la maggior parte dei giochi si può usare per ammazzare dei nemici oppure per chiacchierare con gli amici, e non è la stessa cosa, anche se ci hai passato lo stesso tempo non è la stessa cosa. Se ne può fare anche un utilizzo costruttivo.

Riassumere questo libro è una impresa ardua. Certo per la sua ricchezza di contenuti, ma soprattutto perché quello che se ne può trarre è qualcosa di profondo che sedimenta nel lettore fin dalle prime pagine. Oltre a non sentirsi più soli di fronte al complesso mondo delle emozioni ciò che diventa chiaro è la consapevolezza che l'educazione emotiva sia un'esigenza a cui ormai non possiamo più sottrarci.

Dire a un figlio "non c'è nessun motivo per essere triste/arrabbiato..." crea due effetti:

- 1) senso di incomprensione, se tu mi dici che non c'è nessun motivo vuol dire che non mi stai capendo
- 2) senso di anormalità, può abbassare l'autostima del bambino, perché se penso "i miei genitori dicono che non c'è motivo per essere..." ed io lo sono, allora sono strano. Mi sento sbagliato perché i miei genitori invece di validarmi mi valutano...

FABIO CELI

Psicologo e psicoterapeuta, specialista in Psicoterapia Cognitivo Comportamentale.

Professore di Psicologia clinica presso le Università di Parma e di Pisa.

Docente in Scuole di specializzazione e Master in Psicopatologia dell'età evolutiva.

Ha pubblicato oltre cento lavori, tra libri ed articoli, sui temi della psicopatologia dello sviluppo.



GIULIA BIAGIONI

Psicologa abilitata, laureata in Psicologia Clinica e della Salute
Esperta in Psicologia dell'età evolutiva, in particolare disturbi del comportamento e ADHD
Specializzanda in Psicoterapia Cognitivo Comportamentale

Instagram:

giuliabiagioni.psicologa

Email:

giuliabiagioni.psicologa@gmail.com





L'ALGA DALLE MILLE VIRTÙ

Per molti è ancora sconosciuta... ma sarebbe meglio conoscerla. È l'alga Klamath: disponibile in composti specializzati, fornisce numerosi sali minerali. Tra le vitamine è presente in buona quantità la vitamina B12; ma anche beta-carotene, clorofilla, oligoelementi preziosi e acidi grassi Omega 3 e Omega 6. Con effetti anti-età e antiossidanti, contrasta l'invecchiamento cellulare dei radicali liberi: favorisce il drenaggio dei liquidi e smorza la fame nervosa con fenilalanina e feniletilamina, responsabili del buon tono dell'umore. Cercatene le proprietà online: vi sorprenderà.



NON SOLO OTTIMO SONNO

Una buona camomilla prima di andare a dormire? C'è molto di più. La Camomilla Romana, come olio essenziale, contiene il 90% di esteri, famiglia biochimica con proprietà rilassanti e antispasmodiche. Contro stress e ansia: in un cucchiaino (10 ml) di olio vegetale a scelta (calendula, mandorle dolci, girasole...) aggiungere da 3 a 5 gocce di olio essenziale di camomilla romana. Massaggiare il plesso solare, ma anche il collo se ci sono tensioni. A seconda dell'intensità dei sintomi, applicare 4 volte al giorno e diminuire a mattino e sera quando si nota un miglioramento.



MUSICA PER L'ANIMA

Avete mai sentito parlare del bagno di Gong? Una meditazione sonora di gruppo che non richiede alcuno sforzo fisico e offre un "massaggio interiore rilassante" che dura per diverse settimane. Il nostro corpo è composto per il 70% da acqua, e così le vibrazioni sonore fanno vibrare l'acqua del corpo agendo sulla circolazione sanguigna, linfatica ed energetica. Durante una sessione di suonerapia, le onde cerebrali di chi riceve i suoni tendono spontaneamente a rallentare creando quindi uno stato di maggior rilassamento psicofisico.



I SEMI DI ZUCCA ALLONTANANO STRESS E INSONNIA

Ricchi di fosforo, magnesio, ferro e zinco, i gustosi semi di zucca che troviamo solitamente nel pane arricchito con semi andrebbero invece consumati giornalmente (una manciata) sia come snack, che aggiunti a insalate, yogurt, zuppe. Il loro effetto benefico copre l'intera giornata: di giorno sono un'ottima fonte di energia, la sera hanno un buon effetto calmante. Possiedono anche un effetto antinfiammatorio, prevengono e combattono la cistite. Ricchi degli utilissimi Omega 3 e Selenio, aiutano combattere l'invecchiamento e lo stato ossidativo.



VITAMINA C E FUMO

Se si fuma, il fabbisogno di vitamina C è decine di volte superiore rispetto ai non fumatori. Quindi per difendersi dalle aggressioni di 10.000 radicali liberi ad ogni boccata di fumo (senza dimenticare il fumo passivo) occorre proteggersi con un'alta dose giornaliera di vitamina C. Anche lo stress richiede una dose supplementare oltre a quella assunta con frutta e verdura. Un apporto superiore ai 3 grammi resta comunque inutile: il corpo non è in grado di immagazzinarne di più quindi quella in eccesso verrebbe eliminata con le urine.

CERA di CUPRA®



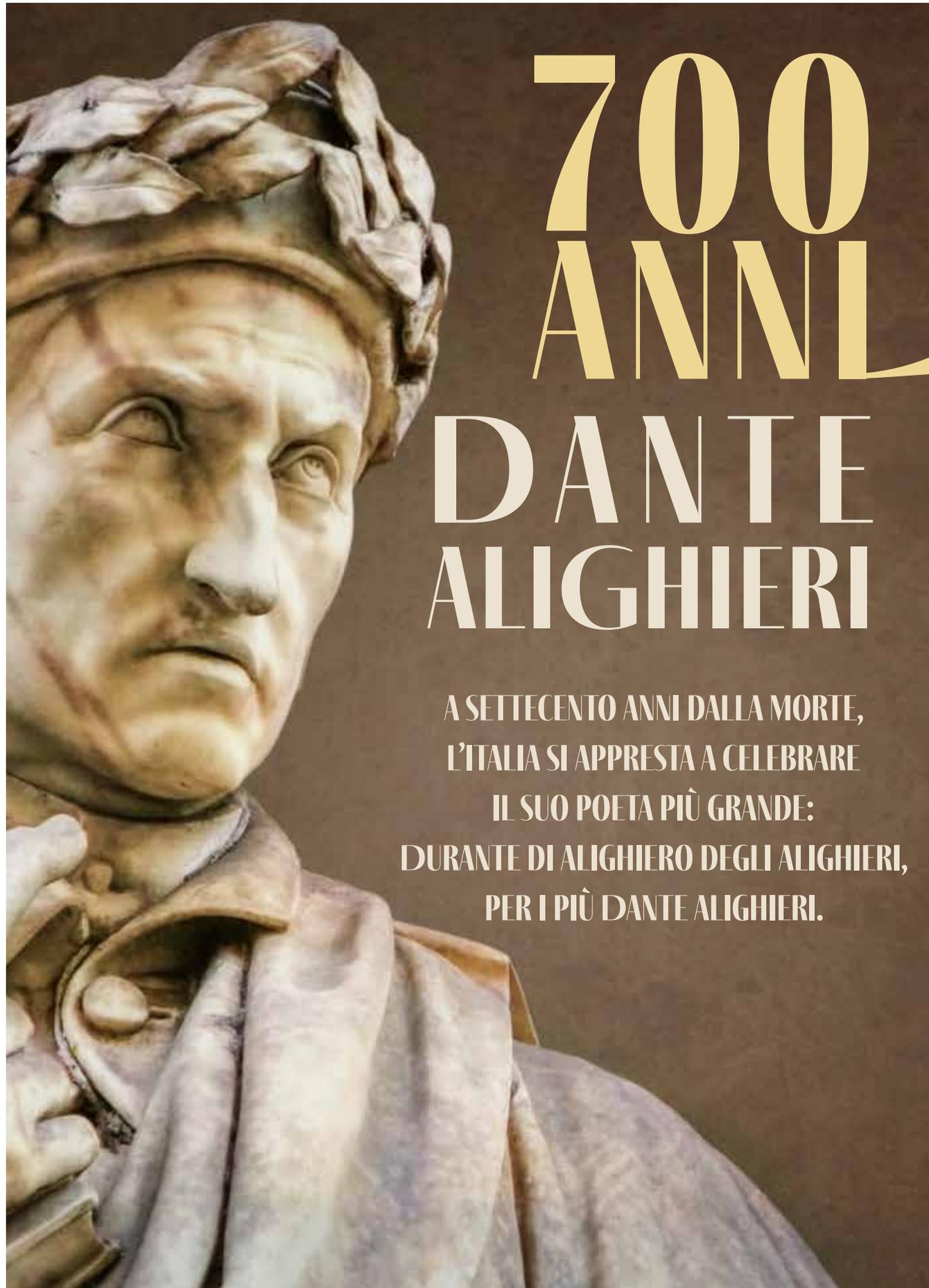
PER LA CASA E LA CUCINA, CHIEDIMI TUTTO.



TUTTO PANNOCARTA

L'unico con tre funzioni in 1: panno, carta e spugna. Merito della sua trama super resistente, realizzata con l'innovativa tecnologia Airlaid. Tutto Pannocarta è ideale per la pulizia delle superfici, per assorbire i liquidi o per conservare gli ingredienti. E non finisce qui! Ogni strappo garantisce **oltre 20 riutilizzi***, per un risparmio straordinario di carta.

*Espresso in cicli di lavoro eseguibili prima del disfacimento del singolo strappo.



700
ANNI

DANTE ALIGHIERI

A SETTECENTO ANNI DALLA MORTE,
L'ITALIA SI APPRESTA A CELEBRARE
IL SUO POETA PIÙ GRANDE:
DURANTE DI ALIGHIERO DEGLI ALIGHIERI,
PER I PIÙ DANTE ALIGHIERI.

Mato a Firenze nel 1265 e morì a Ravenna, nel 1321. Proprio da qui, lo scorso anno, sono cominciate le celebrazioni per ricordare colui che è considerato il padre della lingua italiana. È autore di quella “Comedia” diventata poi “Divina Commedia”, considerata uno dei capolavori della letteratura mondiale e ritenuta ancora oggi la più grande opera scritta in lingua italiana. Frutto di una mente suprema e una fantasia sorprendente unite a una conoscenza storica minuziosa, racconta un viaggio immaginario nell’aldilà, tra le glorie e le pene, i vizi e le virtù di personaggi morti, ma “vivi”, che incarnano i sentimenti dell’intera umanità. Validi nel 1300, validi ancora oggi e per l’eternità.

L’amore travolgente e colpevole di Paolo e Francesca, l’occhio infuocato di Caronte, il malefico Cerbero, il volto celeste di Beatrice, l’avidità del conte Ugolino, Ciaccio il goloso, sono solo alcuni dei personaggi (protagonisti della storia reale o locale, della mitologia o della cronaca o della letteratura), che rappresentano emozioni eterne e, forse anche per questo, ancora così sorprendentemente attuali.

PARTIAMO DALL’AMORE DI PAOLO E FRANCESCA

Francesca da Rimini e Paolo Malatesta sono due personaggi della cronaca del tempo. Le due famiglie dei da Polenta da Ravenna e dei Malatesta da Rimini sono tra le più rinomate della Romagna. Dopo una serie di scontri esterni e di instabilità politica interna, decidono di allearsi unendo in

matrimonio la propria figlia e il proprio figlio. Così, la giovane Francesca da Polenta e l’anziano, rozzo e zoppo Gianciotto Malatesta, vengono fatti unire in matrimonio. Paolo è suo fratello, detto il Bello. I due cognati si innamorano, ma sorpresi dal marito, vengono trucidati insieme. È la stessa Francesca che racconta la loro triste sorte a Dante che lo chiede, mentre il suo amante, Paolo, piange in silenzio. Tutto era nato leggendo un testo di letteratura che celebra l’amore tra Lancillotto e Ginevra (galeotto fu il libro e chi lo scrisse). Un’attrazione irresistibile e, per questo, innocente. È un amore così forte da tenerli uniti anche dopo la morte: Dante li trova nel secondo cerchio dell’Inferno, dove sono puniti i lussuriosi. Vagano insieme nella tempesta, trascinati da un vento incessante (questa è la loro pena), come altre coppie intorno a loro, perché uccisi per amore. Paolo e Francesca sono l’amore puro eppure peccaminoso, vittime di un destino brutale che fa commuovere il sommo poeta a tal punto da fargli perdere i sensi.

CIACCO E I GOLOSI

È il simbolo dei golosi per eccellenza. Ciacco, che negli anni ha dato il nome a locali, ristoranti e altre golosità, è un personaggio letterario che non è stato ancora ben identificato. Di sicuro, però, Dante lo trova all’Inferno, accanto ad altre anime sofferenti, condannato a terra con il viso sul fango.

FARINATA DEGLI UBERTI

In Toscana è un personaggio noto, figlio di Jacopo degli Uberti, una delle famiglie fiorentine più antiche e importanti. Vive a Firenze all’inizio del XIII secolo, un periodo





tormentato dalle discordie interne tra guelfi, (sostenitori papali), e ghibellini, i sostenitori imperiali. Manente degli Uberti, noto come Farinata degli Uberti per via dei suoi capelli color biondo platino, appartiene ai ghibellini.

Dal 1239 Farinata è a capo della consorteria di parte ghibellina e svolge un ruolo importantissimo nella cacciata dei guelfi avvenuta pochi anni dopo, nel 1248, sotto il regime del vicario imperiale Federico di Antiochia, figlio dell'imperatore Federico II. Il suo nome è legato alla famosa battaglia di Montaperti tra guelfi e ghibellini (4 settembre 1260), nel senese: Farinata contribuì da protagonista alla vittoria ghibellina di Montaperti. Dante lo colloca nel sesto cerchio dell'Inferno, entro le alte mura della città di Dite, tra gli eretici.

**UGOLINO DELLA
GHERARDESCA,
IL CONTE CANNIBALE.**

Ancora oggi, quando si parla di un personaggio avido e affamato, si fa il nome di Ugolino. Fu un politico italiano ghibellino che parteggiò per i guelfi. Si trova nel punto più basso dell'Inferno, nell'Antenora, la seconda zona del nono cerchio dell'Inferno, dove vengono puniti i traditori della patria. Ugolino, immerso nelle acque gelate di Cocito, appare come un dannato vendicatore, che divora brutalmente la testa dell'arcivescovo Ruggieri degli Ubaldini (arcivescovo di Pisa e capofazione ghibellino), da cui in vita lo hanno diviso infiniti attriti. Questi personaggi sono due figure storiche, legati alle vicende politiche di Pisa: il conte, di origine ghibellina, era alleato con i guelfi per interessi economici

e di difesa dei suoi territori, ed è qui probabilmente che bisogna rintracciare il suo tradimento; suo avversario era l'arcivescovo, intorno al quale si erano radunati gli altri nemici di Ugolino. In seguito a una rivolta popolare, nel 1288, il conte viene catturato e chiuso nella Torre della Muda con i suoi figli e nipoti. Secondo la versione di Dante, l'arcivescovo aveva tradito Ugolino, attirandolo con la promessa di un accordo e facendolo invece imprigionare.



Tesori d'Oriente



ESSENZE DI BENESSERE



*Il tempo per te
è il tesoro più prezioso.*

Concediti un momento per ritrovare il tuo equilibrio interiore con il rituale Muschio Bianco: le sue note ambrate inebriano la pelle per una sensazione di profondo benessere.

nuncas

Dal 1920 la Casa nel Cuore



GLI SPECIALISTI DEL

Bucato

Prodotti specifici di Nuncas per prendersi cura di tutti i tuoi capi, anche i più delicati, lavandoli, rigenerandoli e preservandoli nel tempo morbidi e profumati.

nuncas.it

segui su:





BEATRICE, LA DONNA CELESTE

E' la grazia e la beatitudine. La donna amata dal sommo poeta che lo guida nel suo viaggio ultraterreno per comprendere il mistero divino che gli si svelerà nel Paradiso, conducendolo dalla cima del Purgatorio alle soglie dell'Empireo. Beatrice è una donna angelica e beata, che risplende di una luce emanata dal suo sguardo e che la rende di una bellezza impalpabile e grandiosa.

Settecento anni dopo la morte di Dante, molti dei personaggi diventati famosi

nella "Comedia" torneranno a "parlare" protagonisti di allestimenti, letture, lectio magistralis e nei numerosi appuntamenti in programma per l'intero 2021. Fino al prossimo mese di luglio, Ravenna, la città dove il sommo poeta si è spento, ospiterà tre mostre in cui sono esposti libri, manifesti, fotografie, dipinti, manoscritti e oggetti d'arte. A Firenze, sua città natale, la Fondazione Teatro del Maggio musicale fiorentino sta lavorando su tre progetti: una lettura integrale in 20 serate della Divina Commedia al teatro Goldoni (in collaborazione con il Teatro della

Toscana); una produzione concertistica diretta da Riccardo Muti che toccherà le tre città dantesche (Ravenna, Verona e Firenze); e la commissione di un brano dedicato a Dante che verrà eseguito in occasione dell'inaugurazione del nuovo auditorium, con la direzione di Zubin Mehta.

Il sito web dell'Accademia della Crusca, per ciascuno dei 365 giorni del 2021, ospiterà una parola, una locuzione, un motto, un neologismo o un'espressione dantesca, correlate dal relativo commento.



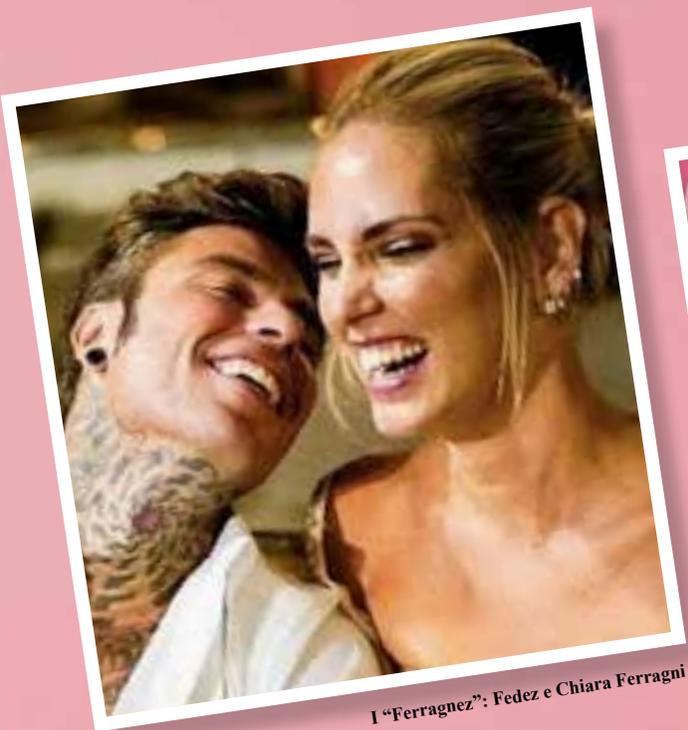
REPORTAGE
DI LARA VENÈ

SPECIALE
SAN VALENTINO

A romantic scene featuring a man in a dark blue suit and a woman with long brown hair in a dark dress. They are embracing, with the woman's hand on the man's shoulder. A large, shiny red heart-shaped balloon is positioned in front of them, partially obscuring their faces. The background is a solid light pink color.

COPPIE
FAMOSE

CI SONO PERSONAGGI NEL MONDO DELLO SPETTACOLO, DELLA MUSICA O DELLA TV, CHE NON RIUSCIAMO AD IMMAGINARE DA SOLI, SENZA LA LORO “DOLCE METÀ”. E NEI NOSTRI PENSIERI O NEI RICORDI, CI APPAIONO QUASI SEMPRE INSIEME, OGNUNO COMPLEMENTO DELL’ALTRO, UNITI DA UN AMORE GRANDE E INTRAMONTABILE. DI COPPIE COSÌ NON CE NE SONO MOLTE, E NEL MESE DEDICATO ALL’AMORE PER ECCELLENZA È BELLO RICORDARNE ALCUNE, ITALIANE E NON.



I “Ferragnez”: Fedez e Chiara Ferragni

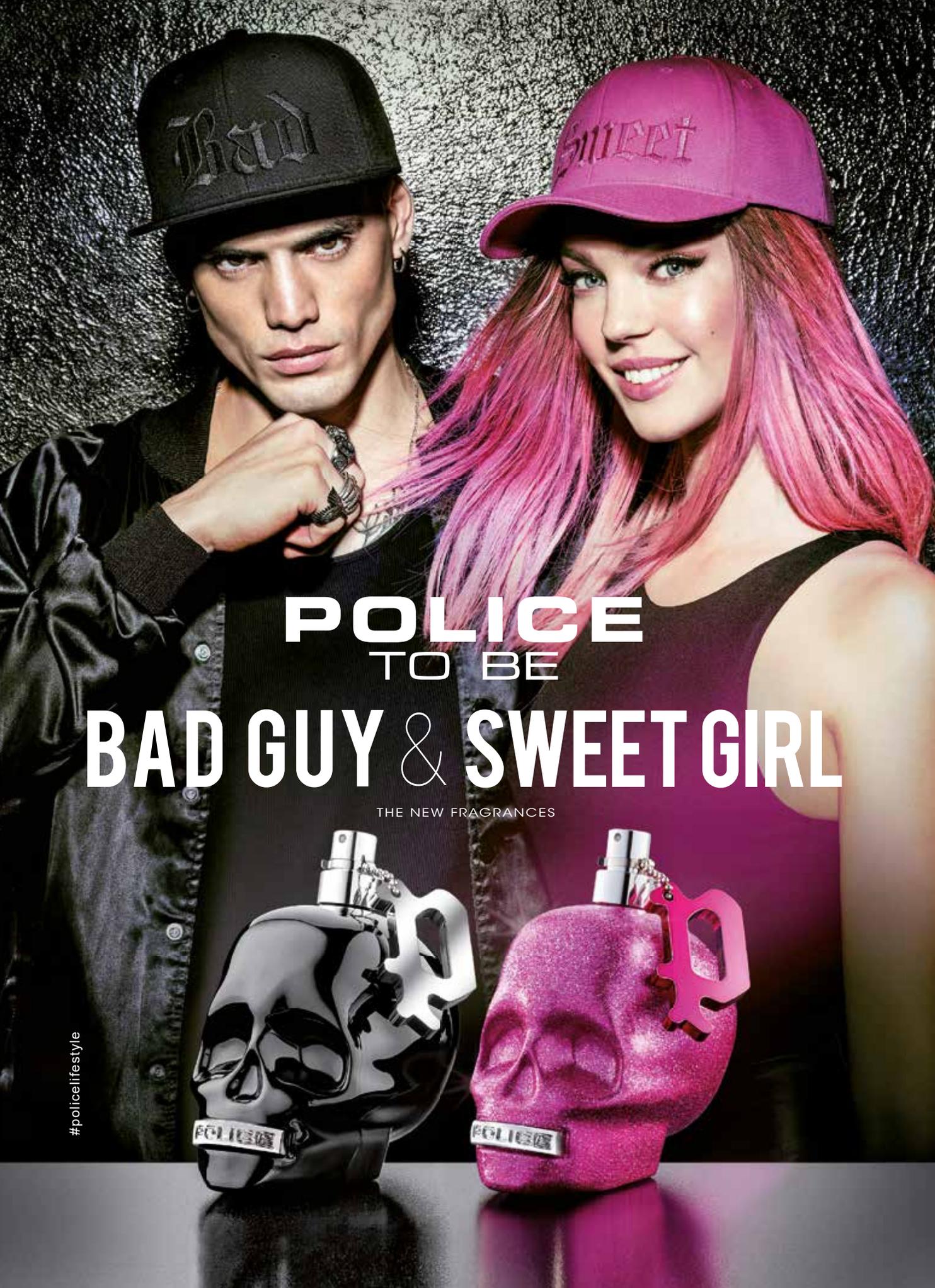
La prima che viene subito in mente è quella di **Sandra Mondaini e Raimondo Vianello**. Un legame indissolubile il loro, sentimentale e professionale. Insieme dal 1958, quasi insieme muoiono dopo 52 anni di unione. Sono una coppia che nasce nella vita privata e si consolida in tv e al cinema; piace un sacco agli italiani che si ritrovano in molti personaggi e sketch che i due si inventano e che resteranno nella storia. La serie “Casa Vianello” per moltissimi anni è stata un appuntamento fisso in tutte le case degli italiani. Qui si assisteva a molte delle dinamiche che accadevano



Federico Fellini e Giulietta Masina

e accadono nella quotidianità di ogni famiglia. Il loro è stato un amore profondo fino alla fine: Raimondo muore nell’aprile del 2010 e Sandra, malata e disperata, lo segue pochi mesi dopo, nel settembre dello stesso anno.

Anche **Federico Fellini e Giulietta Masina** muoiono quasi insieme, prima lui, poi lei a pochi mesi di distanza, come se non potessero sopportare di stare lontani l’uno dall’altra dopo oltre cinquant’anni di vita insieme. Si erano conosciuti nel 1942 alla radio. Lei fa parte della Compagnia del Teatro comico-musicale dell’EIAR, recita e canta in operette. La radio, in quegli anni, è molto popolare, la tv ha da venire. Fellini scrive i testi di un varietà che racconta le avventure di Cico e Pallina, intitolato Terziglio e Giulietta Masina viene ingaggiata per interpretare Pallina. I due si conoscono



POLICE
TO BE
BAD GUY & SWEET GIRL

THE NEW FRAGRANCES

#policestyle

negli uffici dell'EIAR. Segue un breve fidanzamento e poi il matrimonio, celebrato di nascosto, durante la guerra. Avranno anche un figlio, Pier Federico, nato il 22 marzo 1945 e morto appena undici giorni dopo la nascita.

Per rimanere a casa nostra, impossibile non pensare alla "coppia più bella del mondo": **Adriano Celentano e Claudia Mori**, quasi sessant'anni insieme dopo il colpo di fulmine nato sul set di Strano tipo nel 1963. L'anno dopo si sposano di notte nella chiesa di San Francesco a Grosseto, per preservare l'intimità della cerimonia. Con Chi non lavora non fa l'amore, nel 1970, vincono insieme il Festival di Sanremo a cui il Molleggiato aveva partecipato come concorrente per cinque volte, la prima nel 1961. Un'unione a tratti difficile, tra gelosie e un periodo di distanza ma che, dopo oltre mezzo secolo dal loro si li vede ancora insieme.

Sessant'anni di amore e sodalizio artistico anche tra **Dario Fo e Franca Rame**. Un rapporto intenso e simbiotico, che

li ha resi un tutt'uno, non solo nella vita privata, ma anche sul lavoro, nel loro amatissimo e fortunato teatro. Dario Fo, premio Nobel per la letteratura nel 1997 la definiva: "il mio tutto." "Franca per me è stata tutto - disse a Che tempo che fa nel 2015, un anno prima della morte - mi ha insegnato anche il teatro, senza di lei non l'avrei mai fatto. Secoli e secoli di storia del teatro erano addosso a lei." Aveva gli occhi lucidi e sempre gli brillavano quando parlava di sua moglie, scomparsa nel 2013.

L'amore vero riesce a sopravvivere anche anche sotto gli inflessibili riflettori di Hollywood, dove le star del cinema ci hanno abituato a divorzi milionari, separazioni improvvise e bizzarrie di ogni tipo. Non nel caso di **Tom Hanks e Rita Wilson**, da 35 anni insieme. Il due volte premio Oscar, attore in una serie innumerevole di film e l'attrice e produttrice cinematografica Rita Wilson sono sposati dal 1988, dopo essersi conosciuti durante la lavorazione del film Un ponte di guai.



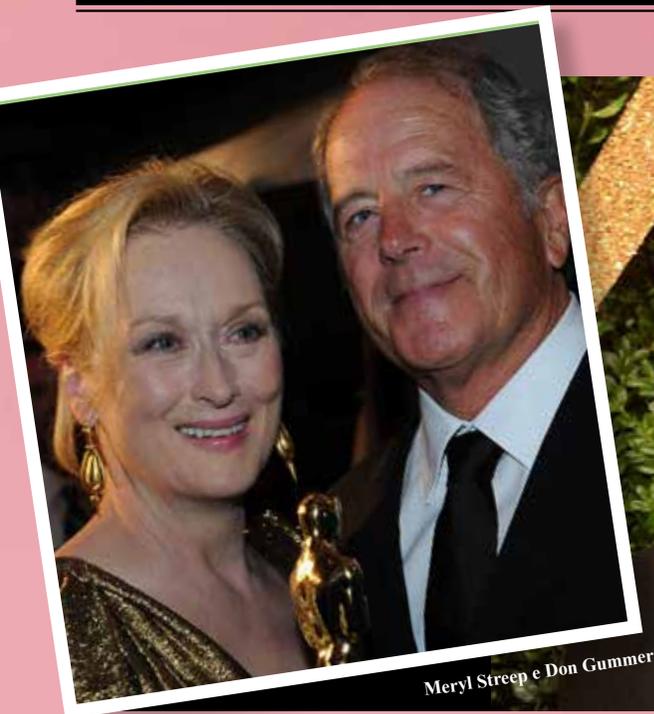
Adriano Celentano e Claudia Mori



Tom Hanks e Rita Wilson



Dario Fo e Franca Ram



Meryl Streep e Don Gummer



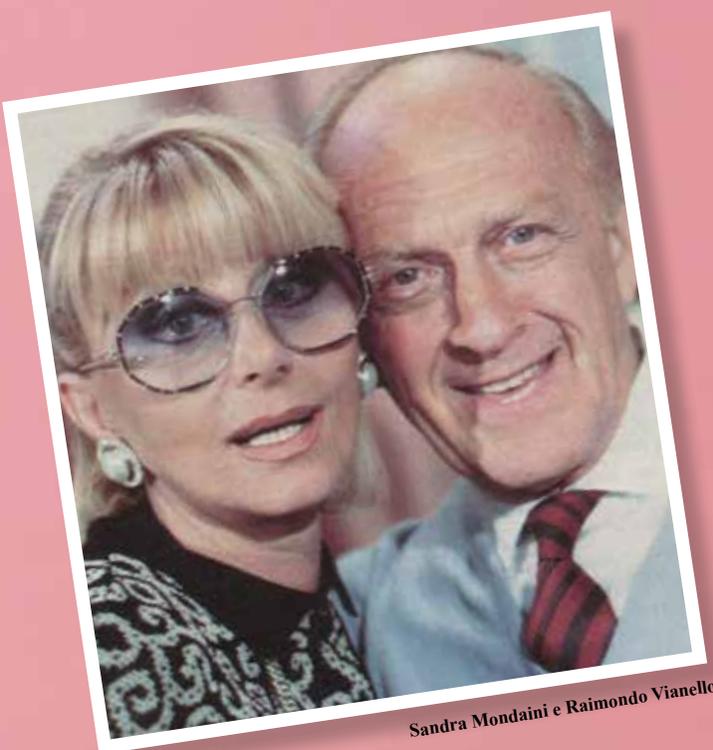
David Beckham e l'ex Spice Girl Victoria

Li superano soltanto **Meryl Streep e Don Gummer**, un'unione lunga 37 anni. La strepitosa Meryl, quattro premi oscar e all'apice del successo da quarant'anni in cui ha collezionato il record di ben venti candidature alla statuetta più ambita, è sposata dal 1978 con lo scultore Don Gummer. Lei aveva 29 anni e un anno prima aveva fatto il suo esordio cinematografico.

Tra il mondo del calcio e quello della musica internazionali un'unione che non conosce crisi e che ha fatto tanto parlare è quella tra l'ex calciatore David Beckham e l'ex Spice Girl Victoria, che qualche mese fa hanno celebrato il loro 21esimo anno di matrimonio. Un'unione famosa che li ha fatti diventare quasi la seconda "coppia reale" d'Inghilterra. Quando nel luglio scorso, l'ex calciatore inglese ha raccontato com'è nato il suo amore per la Spice Girl, ha confessato di ricordarla vestita di nero e di esserne subito stato folgorato. Il loro primo incontro avviene agli inizi del 1997 durante una partita di calcio di beneficenza. Poco dopo il fidanzamento e nel 1999 il matrimonio che dura negli anni, a dispetto di gossip e rivelazioni scandalistiche.

Quando l'amore diventa anche un brand

Infine, è ancora presto per dire se sarà duratura e se il loro amore sarà quasi eterno come le unioni raccontate fin qui. E' certo, però, che stanno consolidando la loro fama proprio



Sandra Mondaini e Raimondo Vianello

in virtù dell'essere una coppia. E sono perfino diventati un brand. Sono i **Ferragnez**. Blogger, designer e imprenditrice digitale, lei, rapper di fama lui, si conoscono nel 2016 e si sposano due anni dopo.

Sono la coppia più famosa del momento, alla testa della classifica dei principali influencer italiani, complici alcune iniziative benefiche come la campagna per le donazioni all'ospedale San Raffaele di Milano per fronteggiare l'emergenza della pandemia nel marzo dello scorso anno.

ENERGIA AL MASCHILE




Intesa
POUR HOMME

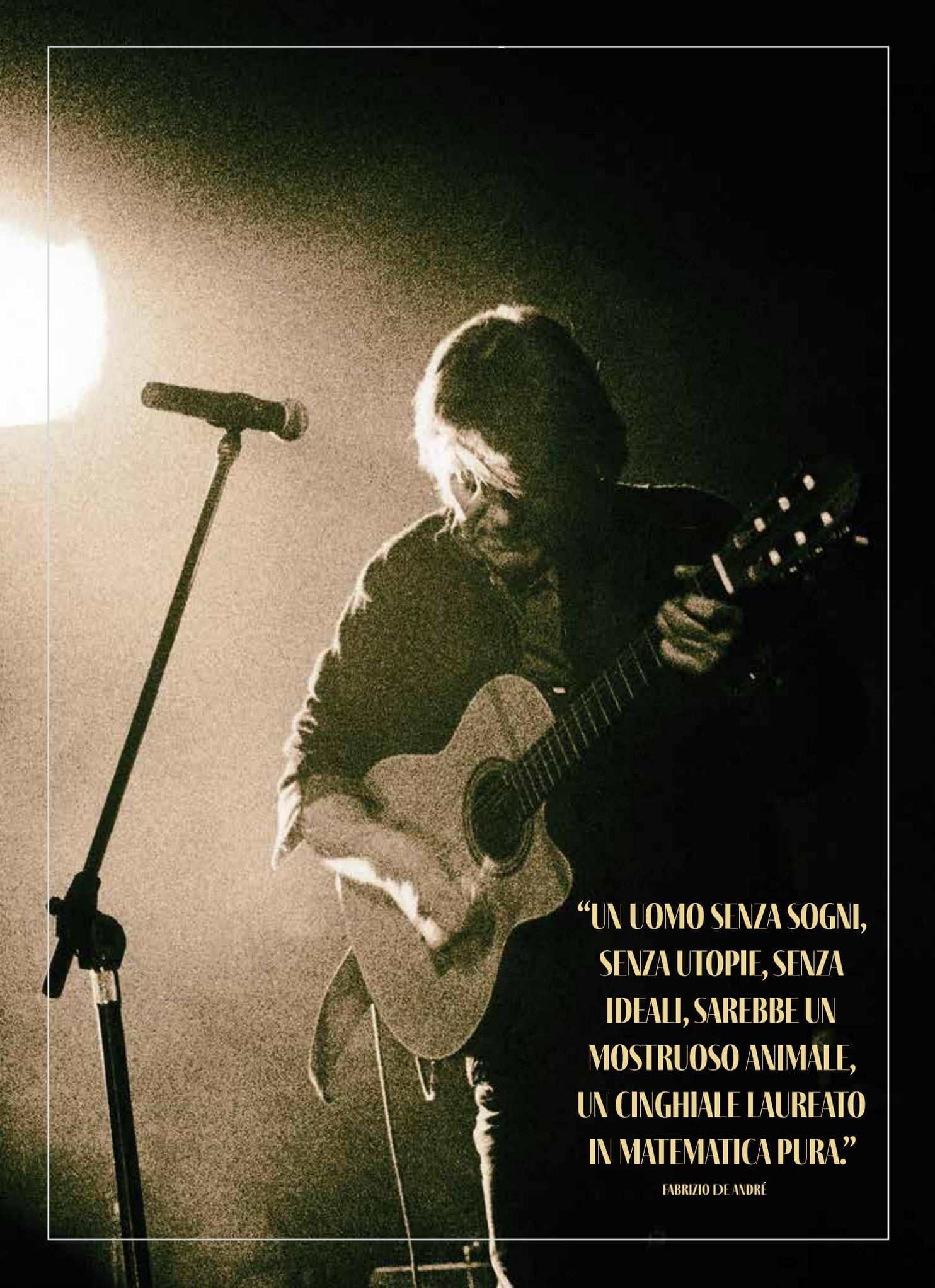
**GEL DOCCIA
SHAMPOO**
RIVITALIZZANTE


SHOWER SHAMPOO GEL
REVITALIZING

IDRATAZIONE QUOTIDIANA
GINSENG



LA CERTEZZA DI PIACERE

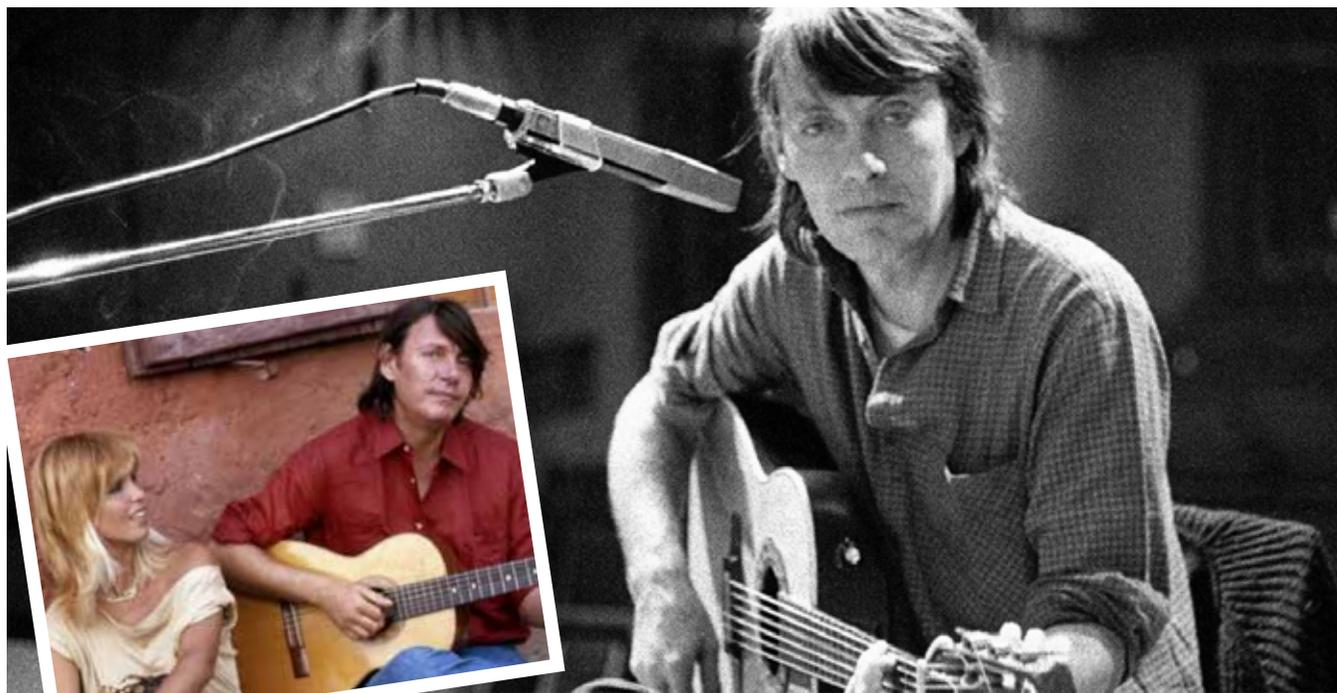


**“UN UOMO SENZA SOGNI,
SENZA UTOPIE, SENZA
IDEALI, SAREBBE UN
MOSTRUOSO ANIMALE,
UN CINGHIALE LAUREATO
IN MATEMATICA PURA.”**

FABRIZIO DE ANDRÉ

FABRIZIO DE ANDRÉ

FABRIZIO DE ANDRÉ NON È STATO SOLO UN CANTAUTORE, ANCHE SE QUESTO SAREBBE GIÀ ABBASTANZA. LUI È STATO UNO DEI MAGGIORI POETI DEL NOVECENTO ITALIANO.



Il poeta degli ultimi, il cantautore degli emarginati, a cui ha saputo dare voce con una sensibilità di rara bellezza. Fabrizio De André aveva un modo tutto suo, unico e inimitabile, di far emergere le contraddizioni di un mondo di disuguaglianze e solitudini. E aveva la capacità di arrivare al cuore di molti, come dimostrano le immagini del giorno del suo funerale, quando oltre diecimila persone affollarono il Sagrato e le

strade della basilica di Santa Maria Assunta di Carignano a Genova, colma di umanità. Era l'11 gennaio del 1999 e a salutarlo per l'ultima volta, arrivarono nella sua Genova persone della politica e dello spettacolo, amici, colleghi e gente comune.

Una marea, che qualche anno dopo, a *La storia siamo noi*, fece dire a Paolo Villaggio suo amico:

aMEmi

Beauty Treatment



Bagni Schiuma aMEmi DALLE PROFUMAZIONI AVVOLGENTI

**Idratano la pelle del tuo corpo,
lasciandola morbida e coccolata.**

Scoprite tutte in esclusiva da



PRODOTTO IN ITALIA

“Io ho avuto per la prima volta il sospetto che quel funerale, di quel tipo, con quell’emozione, con quella partecipazione di tutti non l’avrei mai avuto e a lui l’avrei detto. Gli avrei detto: «Guarda che ho avuto invidia, per la prima volta, di un funerale”.

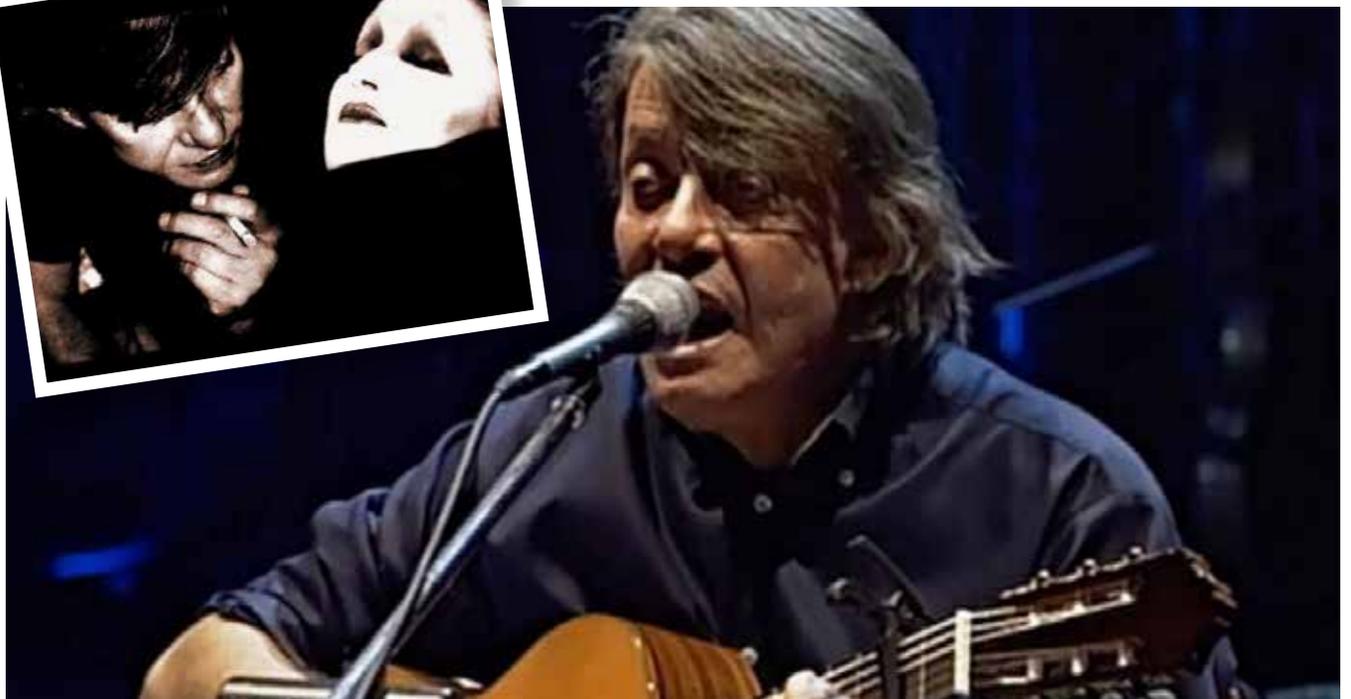
Paolo Villaggio era per De André un amico carissimo. Fu lui ad attribuirgli l’appellativo di *Faber*, in onore alla passione di De André per i pastelli Faber-Castell, che usava per scrivere o per disegnare. E poi anche per l’assonanza con il nome Fabrizio. Così, quel soprannome gli rimase addosso e così amavano chiamarlo in molti e, in particolare, coloro che volevano sottolineare una sintonia più forte con lui, come in una sorta di rapporto esclusivo e privilegiato.

In quasi quarant’anni di attività artistica, De André ha inciso quattordici album in studio a cui devono aggiungersi alcune canzoni pubblicate solo come singoli e poi riedite in antologie. Ha venduto 65 milioni di dischi nella sua carriera. Insieme a Bruno Lauzi, Gino Paoli, Giorgio Calabrese, Umberto Bindi e Luigi Tenco è stato uno degli esponenti della cosiddetta **Scuola genovese**, un movimento culturale e artistico che si sviluppò a partire anni sessanta del XX secolo nel capoluogo

ligure, grazie a questo nucleo di artisti che seppe rinnovare profondamente la musica leggera italiana. De André ha sempre nutrito un interesse particolare per le storie di emarginati, ribelli e prostitute, al centro di molti dei suoi testi più famosi, considerati da alcuni critici vere e proprie poesie, tanto da essere inserite in varie antologie scolastiche di letteratura già dai primi anni settanta. Un’attenzione agli ultimi dagli esordi fino alla fine, la sua. Come dimostra la **Canzone di Marinella**, 1964 (il suo primo 45 giri è del 1961). Questa ballata, resa celebre tre anni dopo da un’interpretazione della già affermata Mina nel 1967, rappresenta il suo esordio: “Nel momento in cui Mina negli Anni Sessanta cantò ‘La canzone di Marinella’ – raccontò De André in un’intervista rilasciata a Vincenzo Mollica - determinò anche la mia vita. Scrivevo canzoni da sette anni, ma non avevo risultati pratici e quindi avevo quasi deciso di finire gli studi in legge.

A truccare le carte è intervenuta lei cantando questo brano; con i proventi SIAE decisi di continuare a fare lo scrittore di canzoni e credo sia stato un bene soprattutto per i miei virtuali assistiti.

Ci vuole proprio un bel coraggio a cantare con Mina ‘La canzone di Marinella’ perché la sua voce è un miracolo”.



La canzone nasce da un fatto di cronaca nera che il cantautore genovese aveva letto a quindici anni su un giornale di provincia. La storia di quella ragazza lo aveva colpito ed emozionato a tal punto, come dirà lui stesso da “reinventarle una vita e addolcirle la morte”. Marinella era una prostituta, come **Bocca di Rosa**, arrivata a sconvolgere il bigotto paesino di San’Ilario, ma con il potere di diffondere l’amore sopra ogni cosa. E come una delle protagoniste di **Via del Campo** (singolo uscito nel 1967) una strada, tra i carruggi della città natale dell’autore, di amori mercenari, ma anche di speranza.

Alla fine degli anni sessanta esce anche la **Canzone di Piero**, che ha come tema principale la guerra. E’ contenuta nel 33 giri **Tutto Fabrizio De André**, che raccoglie l’intera produzione degli anni 1963-1966, la prima raccolta e primo album di De André. Frutto dei racconti dello zio Francesco che era stato nei campi di concentramento e aveva raccontato al nipote tutti gli orrori della guerra, quando la ballata esce non ha molto successo. Solo qualche anno dopo, nel 1968, diventerà uno dei brani simbolo del repertorio militante degli studenti di sinistra e in quello dei cattolici, impegnati nelle lotte per cambiare il mondo.

E, ancora oggi, è considerata la canzone simbolo italiana contro la guerra. Seguono poi altri album stupendi come **“La buona novella”** (1970), una rilettura dei vangeli apocrifi, e **“Non al denaro né all’amore né al cielo”**, l’adattamento dell’Antologia di Spoon River di Edgar Lee Masters, firmato insieme con Fernanda Pivano che la traduce in Italia. Al disco collaborano Nicola Piovani e Giuseppe Bentivoglio, con i quali, nel 1973, lavora a **Storia di un impiegato**, che venderà più di 120 mila copie. Negli anni ‘78 e ‘79 Faber è in tour con la PFM. Da qui nascono i due live **Fabrizio De André in concerto e Arrangimenti Pfm Vol. 2**. Qualche anno dopo, insieme a Mauro Pagani, comincia a progettare l’album **“Crêuza de mä”**, che esce nel 1984 e a cui seguirà la quarta stagione di concerti. Al centro, ancora gli ultimi, questa volta gli immigrati, sospesi tra speranze e paure.

Crêuza de mä, interamente cantato in genovese, si ispira alle culture etniche mediterranee e, grazie al largo uso di strumenti etnici acustici, riesce a gettare un ponte fra musica occidentale e orientale; rimane un unicum nel panorama

musicale italiano, decretato da “Musica&Dischi” miglior disco italiano del decennio. Nel frattempo, Fabrizio sta già lavorando con Mauro Pagani al nuovo album **“Le nuvole”** (1990). Dopo sette anni, nel 1991, De André torna in tour. In occasione del concerto del Primo Maggio 1992 canta insieme a Roberto Murolo **Don Raffae’**. Nello stesso anno intraprende la sua prima tournée teatrale, mentre nel 1993 cominciano i preparativi per il nuovo album, **“Anime salve”**, scritto con Ivano Fossati, che esce nel 1996.

Due anni dopo, scopre la malattia che ce lo porterà via per sempre. Sono passati vent’anni, e manca ancora tantissimo.



UN PENSIERO PER CHI TI STA A...

cuore

DALL'1 AL 28
FEBBRAIO

-20% DI
SCONTO

SU TUTTI I PROFUMI E LE
CONFEZIONI REGALO



Il buono sconto non è utilizzabile sui prodotti in offerta.
Il buono sconto non è cumulabile, può essere utilizzato un solo buono per
scontrino. Non saranno ritenuti validi i buoni sconto fotocopiati, scaduti,
non integri o che presentino segni di manomissione o alterazione.



FRIA *STRUCCANTI*

PURO LATTE DETERGENTE IN SALIVETTA



Fria, naturalmente.

fria.it



NOTTI MAGICHE

SE UTILIZZARE I PRODOTTI GIUSTI PER PELLE, CORPO E CAPELLI È FONDAMENTALE, PERCHÉ LA LORO AZIONE SIA DAVVERO EFFICACE OCCORRE FARLO NEL MOMENTO GIUSTO. È LA TEORIA ALLA BASE DELLA CRONOBIOLOGIA, SECONDO CUI STIMOLANDO L'ATTIVITÀ DELLE NOSTRE CELLULE NELLA CORRETTA FASCIA ORARIA, È POSSIBILE MIGLIORARE LE FUNZIONI CUTANEE.



Avete mai sentito parlare di cronobiologia? È la scienza che indaga i cosiddetti ritmi circadiani, che assicurano all'organismo la sincronizzazione del nostro orologio biologico interno. Esso si basa sull'alternanza di luce e buio e regola livelli ormonali, metabolismo e meccanismi di invecchiamento. Secondo la cronobiologia, durante le ore di sonno avviene un ricambio cellulare che può essere potenziato dall'utilizzo di formulazioni specifiche.

Ecco perché, cosmetologicamente parlando, la notte è magica. I cosmetici da notte, sono vere e proprie "ore di sonno in vasetto", che ci aiutano a potenziare i processi di rinnovamento della pelle. Una buona routine notturna inizia inevitabilmente con la detersione, che rimuove le particelle inquinanti accumulate durante la giornata e prepara la pelle alla rigenerazione notturna. Quindi è la volta dei veri e propri soin riparatori: peeling, sleeping mask, formule ultraidratanti, oppure sieri e creme a base di retinolo. Quest'ultimo, un derivato della vitamina A in grado di stimolare il rinnovamento cellulare, potenziando la produzione di collagene ed elastina, è la vera e propria star dei trattamenti notturni. Ma non è tutto: secondo la cronobiologia,

infatti, per sincronizzarci al meglio con i ritmi circadiani, dovremmo rispettare degli orari precisi. È consigliabile struccarsi e iniziare la propria beauty routine serale prima delle 21, perché proprio tra le 21 e le 23 la pelle è più ricettiva e inizia il suo processo di rigenerazione.

Tra le 23 e le 4, invece, la produzione di cellule raddoppia, e il meccanismo di riparazione è al suo apice, per questo è importante addormentarsi entro mezzanotte, se non prima. Meno si dorme, infatti, meno tempo ha la pelle per ripararsi. La cronobiologia, ovviamente, si applica anche a corpo e capelli. Di notte si attiva la microcircolazione, che favorisce il drenaggio dell'acqua e delle tossine: è quindi il momento giusto per utilizzare prodotti ad azione destoccante, anticellulite o antiadiposità localizzate. Anche la nostra chioma durante il sonno va coccolata con trattamenti specifici, come le maschere per capelli notturne (ma in alternativa va benissimo anche una classica maschera idratante). Si applicano prima di coricarsi, con una cuffietta in plastica che ne potenzia l'effetto e aiuta non sporcare il cuscino, e agiscono tutta la notte.

Al risveglio, dopo il risciacquo, i capelli sono più morbidi, soffici e nutriti.



A MILANO, UN'ARTE AL FEMMINILE

IN MOSTRA, IL TALENTO DI NOTE ARTISTE DEL '500 E '600, IN UN INTRIGANTE RACCONTO ARTISTICO E PERSONALE TUTTO DA SCOPRIRE.



Elisabetta Sirani
Cleopatra, 1664 circa
Olio su tela, 110x91 cm
Collezione Privata



Fede Galizia
Giuditta con la testa di Oloferne, 1601
Olio su tela, 123x92 cm
Ministero per i Beni e le Attività culturali e per il Turismo - Galleria Borghese

Raccontare incredibili storie di donne talentuose e "moderne". Oltre 150 opere di 34 artiste, tra cui Artemisia Gentileschi, Sofonisba Anguissola, Lavinia Fontana, Elisabetta Sirani, Giovanna Garzoni e tante altre: dal 5 febbraio al 6 giugno, le sale di Palazzo Reale di Milano ospita Le Signore dell'Arte. Storie di donne tra '500 e '600, una mostra unica dedicata alle più grandi artiste vissute proprio in quell'epoca.

Le incredibili vite di 34 diverse personalità vengono oggi riscoperte attraverso numerose opere, a testimonianza di un'intensa vitalità creativa tutta al femminile. Vi sono le artiste più note ma anche quelle meno conosciute al grande pubblico... e nuove scoperte, come la nobile romana Claudia del Bufalo, che entra a far parte di questa storia dell'arte. E poi opere esposte per la prima volta come la Pala della Madonna dell'Itria di Sofonisba Anguissola, realizzata in Sicilia nel 1578 e mai uscita prima d'ora dall'isola; o la tela Matrimonio mistico di Santa Caterina di Lucrezia Quistelli del 1576, della parrocchiale di Silvano Pietra presso Pavia. Figlie, mogli, sorelle di pittori, o a volte donne di religione: la mostra presenta non solo la grandiosa abilità compositiva

di queste pittrici ma, attraverso il racconto delle loro storie personali, guarda al ruolo da loro rivestito nella società del tempo. Al successo raggiunto da alcune presso le grandi corti internazionali, alla capacità di sapersi relazionare, distinguere e affermare come vere imprenditrici, e di sapersi confrontare con i loro ideali e diversi stili di vita. Ancora oggi, una grande ispirazione.



Ginevra Cantofoli
Giovane donna in vesti orientali, seconda metà del XVII secolo
Olio su tela, 65x50 cm
Padova, Museo d'arte Medioevale e moderna, legato del Conte Leonardo Emo Capodilista, 1864

freschezza
& protezione



BREEZE



breezeflife.it



GLI OPPOSTI SI ATTRAGGONO (E SI INDOSSANO)

Parlare di tendenza è riduttivo. Quello tra black&white è un binomio cromatico che dura nel tempo e ogni volta torna a far parlare di sé. Come lo ying e yang della moda, bianco e nero si rincorrono all'insegna di grafismi eccentrici e ammalianti. Un divertissement visivo che cattura lo sguardo e conquista. Grazie a combinazioni sperimentali e contrasti inaspettatamente armonici: i prossimi abiti? Maglie mariniera, abiti grafici e super femminili, lunghe gonne a righe. E poi camicie fantasiose, basse scarpette, e tracolle optical.



Lungo abito a maxi-righe, Sacai



Vestito longuette con oblò, Max Mara.



Lunga gonna a portafoglio, iBlues.



Tracolla minimale, Furla.



Abitino a pois effetto pin-up, Luisa Spagnoli.



Mocassino in pelle, Carmens.



Cartella dipinta in pelle vintage, Campomaggi.



Maglia mariniera con bottoni metallici, Mango.



Camicia con fantasia floreale, Marina Rinaldi.

UNA BORSA EFFETTO SIMPATIA

Un look contemporaneo incontra l'eccellenza delle lavorazioni artigianali: una pratica versatilità urbana nelle collezioni dell'ormai iconica borsa PINKO Love. Che questa stagione interpreta la fibbia Love con un nuovo taglio diamantato dal look più preciso, essenziale e chic. Morbidissima ed elegante, la Love Puff combina una palette che include tonalità di verde, turchese e lime con trapuntatura grafica e una sofisticata metallurgia in una sfumatura chic oro brunito. E la sostenibilità? Love Puff viene presentata anche in nylon riciclato. Senza dimenticare le Mini e Tiny Love bag, che si arricchiscono per l'estate di pins in tema marinaro, ma anche secchielli in pelle tinta unita.



GIOIELLI A TUTTO COLORE

L'anno nuovo ci dà la possibilità di voltare pagina e di reinventarci, sia dentro che fuori. Questa ondata di cambiamento ha ispirato i nuovi gioielli della collezione Pandora Colours, che comprende esclusivi anelli, orecchini, charm, bracciali e pendenti caratterizzati da un'ampia varietà di colori vivaci. Dagli charm colorati agli eleganti anelli solitario caratterizzati da pietre brillanti e luminose, i nuovi gioielli sono perfetti per essere abbinati in tantissimi modi. Senza conoscere stile o età, da scambiare fra le amiche, o anche in famiglia. Da indossare proprio come in un gioco: creando look unici per ogni giorno e per ogni occasione.

CROMIE INTIME E SOFT

Arriverà la primavera... da accogliere con una lingerie ispirata proprio alla sua freschezza. Sfumature romantiche e divertenti, lavorate con tessuti che porteranno tocchi energici e vibranti. Primo fra tutti, il pizzo: fra bralette dalle larghe spalline perfette da tenere anche a vista, sotto una giacca o una camicia scollata, abbinabili a slip con scritte come "Love ME" o "Kiss Me". Ancora più leggero il pizzo in versione dégradé, con tocchi fluo, ideale per portare un'ispirazione pittorica e super femminile direttamente a pelle.





BALANCE TRAINING

COME SCELTA PRINCIPALE O IN ATTESA DI TORNARE ALLE ATTIVITÀ PRECEDENTI QUANDO I CORSI DI FITNESS POTRANNO RIPRENDERE, UN BUON ALLENAMENTO È IL BALANCE TRAINING. SONO ESERCIZI PROPRIOCETTIVI, CHE SI POSSONO SVOLGERE IN POCO SPAZIO.



Sono adatti, quindi, anche per essere praticati in casa, in camera o in salotto. Questa nuova specialità di allenamento si sta diffondendo comunque tra chi vuole modellare il fisico attraverso movimenti mirati e specifici, lavorando su ogni muscolo del corpo.

In particolare, traggono beneficio dall'allenamento l'addome, i glutei e le gambe, che devono lavorare molto per ottenere e mantenere l'equilibrio necessario, alla base della disciplina. Infatti, il balance training aiuta ad ottenere l'equilibrio muscolo scheletrico e questo è un valido alleato della giusta postura. I problemi di postura, accentuati dalla vita sedentaria o l'eccesso di ore trascorse al pc causano, nella maggior parte dei casi, mal di schiena, dolori alle anche, al collo e alle spalle. Lo scopo per cui il balance training è nato è stato proprio quello di ricercare l'equilibrio corretto della spina dorsale e riposizionarla in asse con il resto del corpo. Fu un gruppo di medici inglesi, specializzati nella ginnastica curativa a mettere a punto, circa una decina di anni fa, questo allenamento con lo scopo di lavorare sui muscoli giusti e sulle ossa.

Per praticare il balance training non servono particolari attrezzature e, se non si è in presenza di problemi specifici o patologie che lo sconsigliano, può essere praticato da tutti e ad

ogni età. Anche perchè ci sono diversi gradi di difficoltà e ognuno può scegliere in base alla propria forma fisica e alla propria resistenza. In generale, risulta efficace in molte situazioni, alleviando i dolori articolari o anche le piccole contratture.





AGE|ACTIV



“Il mio programma di **bellezza**”

Samanta Togni
Maestra di ballo
Conduttrice

SCEGLI IL TUO SIERO E VIVI OGNI GIORNO LA TUA BELLEZZA, CON MATT AGEACTIV®.

Dai laboratori di ricerca cosmetica **Matt®** nascono i Sieri **AGEACTIV®** che offrono, nella loro forma più pura, gli stessi principi attivi utilizzati in medicina estetica, per garantire massima efficacia, azione mirata ed elevata sicurezza.



Prova anche gli altri prodotti della linea **AGEACTIV®**
Crema Giorno, Crema Notte, Contorno Occhi, Maschere e gli innovativi Trattamenti Urto in fiale.

su www.matt.it

800-300595



A&D S.p.A. Strada 2 Pal. C1
20090 Assago - Milanofiori (MI)

IN VENDITA NEI SUPERMERCATI E NEI NEGOZI SPECIALIZZATI



MR. BEAN HA ANNOIATO IL 'SUO' ATTORE, ROWAN ATKINSON: "NON MI DIVERTE PIÙ".

Il popolare attore britannico, volto di uno dei personaggi comici più esilaranti al mondo, spiega perché non vede l'ora di smettere di interpretarlo. Ma intanto gli presta la voce per un nuovo lungometraggio

"È diventato stressante continuare a vestirme i panni sulla scena: è più facile interpretare Mr Bean con la voce che visivamente. Non mi diverte più farlo, non è piacevole il peso della responsabilità che avverto.

È estenuante, non vedo l'ora di finirla": così Rowan Atkinson, 65 anni, una lunga e fruttuosa carriera teatrale prima di approdare al piccolo e grande schermo, ha dichiarato alla rivista settimanale britannica Radio Times di essersi stufato del suo personaggio più noto, Mr. Bean, e di non veder l'ora di smettere di interpretarlo. Non un addio, anche se l'attore sembra molto deciso, continuando tuttavia a dare voce al personaggio - una voce peculiare quanto il carattere stupido, egoista, irritante e cinico - diventato anche cartone animato per una serie e anche per un lungometraggio di prossima realizzazione. "È diventato stressante continuare a vestirme i panni sulla scena: è più facile interpretare Mr Bean con la voce che visivamente. Non mi diverte più farlo, non è piacevole il peso della responsabilità che avverto.

È estenuante, non vedo l'ora di finirla": così Rowan Atkinson, 65 anni, una lunga e fruttuosa carriera teatrale prima di approdare al piccolo e grande schermo, ha dichiarato alla rivista settimanale britannica Radio Times di essersi stufato del suo personaggio più noto, Mr. Bean, e di non veder l'ora di smettere di interpretarlo. Non un addio, anche se l'attore sembra molto deciso, continuando tuttavia a dare voce al personaggio - una voce peculiare quanto il carattere stupido, egoista, irritante e cinico - diventato anche cartone animato per una serie e anche per un lungometraggio di prossima realizzazione. Non è la prima volta che Atkinson, star di alcune divertenti (e di successo) commedie per il cinema, si lamenta del suo 'alter ego'.

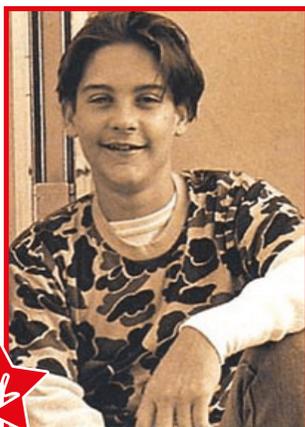
CHRISTIAN DE SICA, 70 ANNI DI UN ALLEGRO E TALENTUOSO "FIGLIO DI PAPÀ"

Tra lockdown e cinema chiusi, Christian De Sica ha festeggiato 70 anni con un pranzo in famiglia e il primo "telepanettone" della sua lunghissima carriera: In vacanza su Marte, il consueto film delle feste, quest'anno è uscito solo sulle piattaforme digitali. "Vi portiamo il film di Natale a casa. E poi con il prezzo di un biglietto solo lo potrà vedere tutta la famiglia, quindi ci sarà un bel risparmio" ha detto quando ha presentato il film diretto da Neri Parenti, il 26esimo in coppia con Massimo Boldi. Nato a Roma il 5 gennaio 1951, secondo figlio del grande Vittorio De Sica e di Maria Mercader, è legatissimo al fratello maggiore, il musicista Manuel, al suo compagno di classe, Carlo Verdone e alla sorella Silvia di cui è "fidanzatino" fin dall'adolescenza. Del padre ha tutto: presenza fisica, bella voce tenorile, simpatia contagiosa, talento da attore. Dal fratello ha ereditato la passione per la musica. Ma Christian De Sica ha pazientemente costruito una personalità artistica anche molto più sfaccettata: da regista, da attore consumato, da cantante confidenziale, mattatore in teatro, showman televisivo. Il suo terreno ideale resta l'entertainment e, da adulto, non ha mai avuto timori reverenziali nei confronti del modello paterno, tanto da imitarlo alla perfezione e da dire con allegra ironia: "Credo che mio padre avrebbe apprezzato alcuni dei miei cinepanettoni: parlano di noi con un linguaggio semplice, comprensibile, e fanno ormai parte della storia di questo Paese".

STAR DA PICCOLI

ORA LI RICONOSCETE, MA COM'ERANO PRIMA?

SOLUZIONE A PAGINA 98



Nato a Santa Monica il 27 giugno 1975, è un attore, produttore cinematografico e doppiatore statunitense.

È noto per aver interpretato Peter Parker nella trilogia di Spider-Man di Sam Raimi. Altri suoi film importanti includono Pleasantville (1998), The Cider House Rules (1999), Wonder Boys (2000), Seabiscuit (2003), The Good German (2006), Brothers (2009) e The Great Gatsby (2013). È stato nominato per la Screen Actors Guild e il Golden Globe Awards, ha ricevuto due Saturn Awards, incluso uno per il miglior attore.

Ha fondato la sua società di produzione nel 2012, chiamata Material Pictures, e ha co-prodotto Good People nello stesso anno. Nel 2014, ha prodotto e interpretato il ruolo di Bobby Fischer in Pawn Sacrifice. Suo padre, Vincent, era operaio edile e cuoco e aveva origini irlandesi, francesi, danesi e anche austriache e portoricane, mentre sua madre, Wendy Brown, di origini inglesi, era segretaria, poi divenuta sceneggiatrice e produttrice. Alla

sua nascita i genitori avevano rispettivamente 20 e 18 anni e non erano ancora sposati. I due si sono poi sposati e successivamente hanno divorziato quando lui aveva due anni.

Per questo, ha trascorso la maggior parte della sua infanzia spostandosi di città in città, vivendo alternativamente con uno dei genitori o altri membri della famiglia. È un vegetariano.

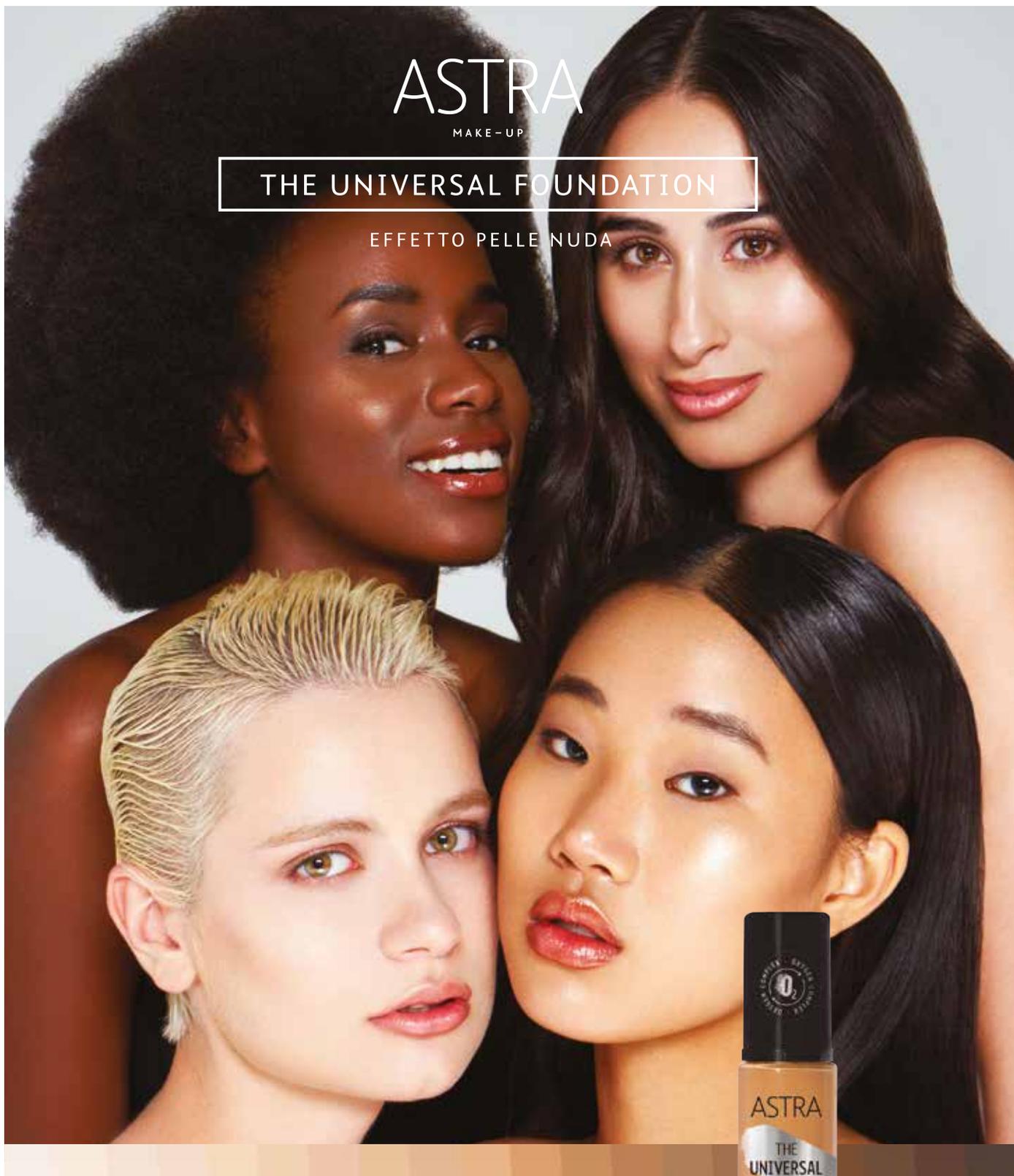
Dal 1992 e nel 2002 è stato eletto dalla PETA come vegetariano più sexy dell'anno. Precedentemente fidanzato con l'attrice Rashida Jones, il 3 settembre 2007 ha sposato alle Hawaii Jennifer Meyer, designer di gioielli. La coppia ha avuto due figli, Ruby Sweetheart (10 novembre 2006) e Otis Tobias (8 maggio 2009). Nell'ottobre 2016 la coppia annuncia la loro separazione. Sin dalla giovinezza è grande amico dell'attore Leonardo DiCaprio. È un bravo giocatore di poker, secondo quanto dichiarato dal pokerista italiano Max Pescatori.

ASTRA

MAKE-UP

THE UNIVERSAL FOUNDATION

EFFETTO PELLE NUDA



IL FONDOTINTA SI MOLTIPLICA IN 20 NUANCE PER ADATTARSI A TUTTE LE SFUMATURE DELLA PELLE. THE UNIVERSAL FOUNDATION È IL FONDOTINTA UNIVERSALE CHE SI FONDE CON OGNI TIPO DI INCARNATO, QUALUNQUE ESSO SIA. CONTIENE UN MIX DI OLII VEGETALI E L'ESCLUSIVO OXYGEN COMPLEX, CHE GARANTISCE L'OSSIGENAZIONE DELL'EPIDERMIDE PER UN LUMINOSO NATURAL GLOW FINISH.



WWW.ASTRAMAKEUP.COM



ELEMENTI VINTAGE

DA QUALCHE ANNO A QUESTA PARTE SI È DIFFUSA ED È CRESCIUTA LA PASSIONE PER GLI OGGETTI ANTICHI. IN TUTTI I CAMPI, CON PARTICOLARE PREDILEZIONE DELL'INTERIOR DESIGNER. COSÌ, HA PRESO PIEDE L'ARTE DEL RECUPERO, DEL RESTAURO, DEI MERCATI-
NI DELL'USATO DOVE POTER TROVARE QUALCOSA DI ORIGINALE DAL SAPORE ANTICO.



Del resto, in ogni ambiente, il vintage conferisce personalità allo stile e all'arredamento. Talvolta basta poco: se si è fortunati e si ha l'occasione buona è possibile trovare una madia, una vetrina, un vecchio tavolo.

Alcune volte è sufficiente un solo oggetto azzeccatto e ben inserito nel contesto per creare l'atmosfera del passato.

Un vecchio giradischi o una radio anni Settanta sono l'ideale per personalizzare un salotto o un soggiorno, non solo per gli amanti della musica. Collocati su un mobile semplice o uno ad hoc per vinili in modo da conferire a questo oggetto la giusta importanza, stanno benissimo. E possono inserirsi bene anche accanto ad altri elementi nello stesso stile o, anche meglio, fare da contrasto al resto dell'arredamento. La forza del vintage sta proprio nel saper dosare il passato con il presente nella giusta misura. Per chi ha spazio a sufficienza e ama la musica può osare con un jukebox, tornato di moda e di cui si trovano diversi esemplari. Un cult, che fa subito America anni cinquanta. Ideale per una taverna dove, per recuperare la nostalgia del passato, starebbe bene anche un bel calciobalilla. Poi c'è la valigia. Anche questa un must del passato. Ce ne sono di diversi tipi, adattabili ai diversi ambienti: quelle in vimini, che richiamano i pic nic delle gite fuori porta sono più adatte in una cucina, una casa al mare, una sala moderna o in un ambiente country. Quelle

di cartone anni 20 o quelle più "moderne" degli anni 50 o 60 hanno un fascino che non muta.

L'importante è il saper trovare il giusto equilibrio tra i dettagli di arredamento e l'ambiente che li deve ospitare. Non tutti si adattano bene: alcuni hanno bisogno di tanto spazio, ad esempio. Così come è importante non mescolare troppo gli stili e gli oggetti di epoche diverse. Se ad ogni cosa non si dà il giusto valore, si otterrà il risultato opposto, ogni oggetto perderà il proprio fascino e non sarà più l'atmosfera vintage a prevalere, ma quella del caos.



Deox[®]

Formula brevettata
ANTIODORE[®]



NOVITÀ

**SUPER EFFICACE SULLE MACCHIE
PULISCE IN PROFONDITÀ E IGIENIZZA**

CAPI PULITI E PROFUMATI A LUNGO



TROMSØ

UN VIAGGIO AI CONFINI DEL MONDO A CACCIA DELL'AURORA BOREALE, PER GODERE DELLO STRAORDINARIO SPETTACOLO CHE ILLUMINA LE FREDDE NOTTI POLARI. SITUATA A 70° DI LATITUDINE NORD TRA FIORDI, MONTAGNE E ISOLE, TROMSØ SI TROVA PROPRIO A METÀ DELL'OVALE AURORALE, CIOÈ LA ZONA CON LA PIÙ ALTA PROBABILITÀ DI AVVISTAMENTO DI QUESTO EVENTO CELESTE.





Le mille sfumature di luce che si riflettono sulle acque e i ghiacciai esaltano la natura selvaggia della maggiore città della Norvegia del Nord, magnifica tutto l'anno, ma davvero unica nei mesi a cavallo dell'equinozio di primavera. La fine dell'inverno - i mesi di febbraio e marzo - sono infatti considerati i migliori per apprezzare l'aurora boreale.

Questo fenomeno ottico che ha sede nell'atmosfera terrestre è caratterizzato da archi e raggi luminosi di diverse forme e colori. L'origine si deve all'azione del sole, che emette particelle energetiche che, viaggiando ad una velocità compresa tra i 400 e gli 800 km al secondo, formano il cosiddetto vento solare. Quest'ultimo raggiungendo la magnetosfera, interagisce con essa creando un evento luminoso simile ad una cometa. Il campo magnetico terrestre, che funziona come uno scudo, scherma l'arrivo di gran parte delle particelle cariche che compongono il vento solare, ma nelle zone artiche, dove questa protezione è minore, ogni tanto alcune particelle riescono a penetrare e ad interagire con la ionosfera terrestre, dove si depositano enormi quantità di protoni ed elettroni dando origine alle suggestive aurore boreali.

La spiegazione scientifica toglie gran parte della poesia del fenomeno, che viene invece restituita pienamente dalla visione di questo evento dal vivo: una danza maestosa di luci cangianti dal verde al blu, dal rosa al viola, in alcuni casi accompagnata da un suono simile a un sibilo. Da sempre questo balletto celestiale affascina i popoli, tanto che durante l'Era vichinga si pensava che le aurore boreali fossero dovute al cozzare delle armature delle Valchirie, le vergini guerriere.

Sebbene Tromsø sia uno dei posti migliori al mondo per apprezzare questo spettacolo, goderne resta un privilegio: molto dipende dalle condizioni climatiche, meteorologiche e ambientali. Per facilitare l'avvistamento dell'aurora boreale esistono vere e proprie escursioni organizzate, ma per chi volesse avventurarsi da solo il posto migliore è sulle sponde meridionali del lago Prestvannet, 20

minuti a piedi dal centro della città.

Oltre al fenomeno dell'aurora boreale a Tromsø è possibile apprezzare alcune bellezze architettoniche tipiche e svolgere piacevoli attività: anche se si tratta di un contesto urbano è chiaro che è la natura a fare da padrona in questo villaggio artico.

Storicamente soprannominata la Parigi del nord, Tromsø è una città vivace costruita tra due isole - collegate tra loro da un ponte - e la terraferma: il centro storico si trova sull'isola più piccola di Tromsøya, che è separata dal mare aperto dall'isola più grande di Kvaløya. La città vecchia, che vanta la più alta quantità di case di legno di tutto il Norge, si articola in alcune vie principali, sviluppate tutte attorno alla Cattedrale in stile neogotico.

Altra zona molto frequentata è quella del porto per osservare l'attracco delle navi e soprattutto per il panorama splendido della costa. Dal porto partono anche alcune escursioni imperdibili in città: gite in slitta trainate da cani, safari delle balene, tour in motoslitta tra renne e foche.

Immane infine una visita fino a Fløya, la montagna che si trova proprio accanto a Tromsø: si sale con il Fjellheisen, una funivia, per raggiungere il ghiacciaio e godere di una vista mozzafiato. Non per niente questa cima è soprannominata il Tetto d'Europa.





FATTI I CAVOLI TUOI

UNA VERDURA MIRACOLOSA
DA MANGIARE A PRANZO, A CENA E...
PERFINO A MERENDA.



L' inverno è il trionfo dei cavoli in tutte le loro versioni: cavolo nero, cappuccio, verza, cavoletti di Bruxelles, broccolo, broccoletti, cavolfiore...

La rubrica si intitola Il Cavolo a Merenda, quindi protagonista del nostro primo articolo non poteva che essere lui: mister Cavolo.

Appartiene alla famiglia delle crucifere, varietà brassica, cioè piante erbacee a grandi foglie. E' ricco di vitamina C, potassio, fibre, acido folico e altre sostanze. Con la vitamina C e lo zolfo combatte il raffreddore. Ha proprietà disinfettanti e tonificanti nelle patologie a carico dell'apparato respiratorio. In questa era del Covid, può essere un nostro grande alleato contro il terribile virus. Ma i superpoteri del cavolo non finiscono qui. Questa miracolosa verdura è in grado di ridurre lo stress ossidativo. I famosi radicali liberi: causati dall'invecchiamento, da infezioni, da patologie infiammatorie... vengono combattuti con successo dai cavoli. Molti studiosi ritengono che possa addirittura prevenire i tumori intestinali. Inoltre, cosa di non poco conto, è povero di grassi e quindi lo possiamo mangiare in grandi quantità senza preoccuparci della linea. In questi tempi di vacche magre, il cavolo ha un'altra importante caratteristica: costa il giusto. La famiglia dei cavoli è molto numerosa, ci soffermiamo sul cavolo nero che diventerà anche il protagonista della nostra ricetta.

Cavolo nero. Non può mancare in un orto invernale che si rispetti. Resiste alle basse temperature e quando prende la brina o gelata che dir si voglia, diventa ancora più tenero e saporito. Veniva coltivato già al tempo dei romani. E' un insieme di foglie strette e lunghe (a volte fino a 40 cm), ruvide e increspate. Si chiama cavolo nero, ma il suo colore è verde scuro tendente al nero.

E' l'ingrediente fondamentale di alcuni straordinari piatti come la *Ribollita*, tipica zuppa toscana, o la *Farinata* o *Incavolata* che dir

si voglia. Saltato in padella, con un olio di qualità e con qualche spicchio d'aglio, poi tritato grossolanamente e messo sopra una fetta di pane casalingo abbrustolito, dà vita a un crostino di rara bontà. Provatelo, non ve ne pentirete. Ma ecco la nostra ricetta.

Farinata o Intruglia o Incavolata o Polentina

Diversi sono i nomi di questa antica ricetta e tante sono le varianti. Noi vi daremo la versione base e la chiameremo **Polentina**: una piacevole via di mezzo fra una zuppa e una polenta arricchita con altri ingredienti. Tradizionalmente cucinata nel paiolo durante i mesi più freddi, quando il cavolo nero e' croccante perché ha "sentito il gelo", e' una ricetta che scalda il cuore e che ogni famiglia prepara ad occhio. Gli ingredienti da cui non si può prescindere sono: il fagiolo Borlotto o, meglio ancora il Lucchese Scritto, che cresce cullato dalle acque del fiume Serchio; cavolo nero locale, farina di granturco. Se riuscite a trovare il Formenton Otto File di Pieve Fosciana, paesino della Garfagnana, sarete dei fortunati, ma anche con una comune farina di gran Turco la Polentina non delude. Quello che fa la differenza è il finocchietto selvatico. Ah, dimenticavo! Alla fine, un giro generoso di olio extra vergine nuovo, farà la differenza. E nel caso abbiate abbondato con le quantità? Meglio! Il giorno dopo "sfriggetela" in padella con un pò di strutto e toccherete il Paradiso! Chi non ha mai mangiato la Farinata...non ha mai veramente vissuto. Piatto semplice e povero, da salvare e tramandare alle nuove generazioni.

La ricetta è proposta da **Sandra Rosy Lotti**
Chef e titolare di Toscana Saporita Cooking School
con sede a Massaciuccoli (Massarosa) e New York



PROCEDIMENTO

1) Ammollare i fagioli in acqua fredda per almeno 12 ore. In genere si fa la sera prima della preparazione della Polentina.

2) In una pentola con 3 litri di acqua fredda mettete i fagioli, la cipolla, aglio, salvia e cotenne di maiale e cuocete con coperchio per circa 1 ora e mezza a fuoco moderato. Salate.

3) In una pentola molto capiente e dal fondo spesso, fate un soffritto con carote, sedano, cipolla e aglio tritati, olio extra vergine e lardo e a fuoco medio cuocete mescolando molto spesso finché le verdure non saranno soffici e fragranti. Aggiungere i cavoli spezzettati e mescolate velocemente. Abbassate la fiamma e incoperchiate. Lasciate cuocere i cavoli finché avranno “sudato” tutto il loro liquido, circa 15 minuti. Mescolate ogni tanto. Quindi passare i fagioli con il loro liquido, includendo anche la cipolla, salvia e aglio e salvatene circa una tazza da aggiungere in un secondo tempo. Le cotenne possono essere tagliate a piccole striscioline oppure omesse. Versate il tutto nella pentola con i cavoli, anche i fagioli interi. Aggiungete i due rametti di finocchietto selvatico.

Cuocete incoperchiato per almeno 15 minuti. I cavoli dovranno risultare “stracciati” e molto morbidi.

4) A questo punto, e usando una frusta, versate la farina a pioggia e mescolate in modo da evitare grumi. Quando tutta la farina sarà stata aggiunta, controllate che la consistenza della farinata risulti cremosa. In caso sia troppo densa e visto che si addenserà anche di più durante la cottura, aggiungete un po' di acqua calda. Cuocete per almeno 30 minuti, sempre mescolando e mantenendo la consistenza cremosa. Aggiustate di sale e pepe, togliete i due rametti di finocchietto, e servite in scodelle con abbondante olio extra vergine.

RIEPILOGANDO

Prima fase. Ammollo fagioli

Seconda fase. In un pentolone si lessano i fagioli

Terza fase. In un'altra pentola molto capiente si fa il soffritto

Quarta Fase. Aggiungere i cavoli al soffritto

Quinta fase. Si passano i fagioli

Sesta fase. Si mettono i fagioli nella pentola dove c'è il soffritto e i cavoli

Settima fase. Si aggiunge nella pentola la farina di Gran Turco

La ricetta è indubbiamente laboriosa, ma non difficile.

Il risultato è incredibile. Provatela e poi ci farete sapere.



LA POLENTINA

RICETTA VALIDA PER 6 PERSONE

INGREDIENTI

- ✓ 500 gr di fagioli secchi Borlotti o Scritti
- ✓ 1 grossa cipolla rossa, pelata e smezzata
- ✓ 250 gr di cotenne di maiale
- ✓ 3 spicchi d'aglio
- ✓ 1 ciuffo di salvia
- ✓ Sale
- ✓ 4 carote, pelate e tritate
- ✓ 3 coste di sedano, lavate e tritate
- ✓ 1 grossa cipolla ramata, pelata e tritata
- ✓ 1 spicchio d'aglio
- ✓ 150 ml di olio extra vergine
- ✓ 150 gr di lardo, tagliato a tocchetti piccolissimi
- ✓ 2 grossi mazzi di cavolo nero, lavati, privati della costa centrale e tagliati grossolanamente (peso finale 700 gr)
- ✓ 2 steli di finocchietto selvatico
- ✓ 350 gr di farina di granturco meglio se di Formenton Otto File di Pieve Fosciana di Garfagnana
- ✓ sale e pepe nero
- ✓ Olio Extra Vergine Novello



SENSODYNE

DOPPIO SOLLIEVO

Denti sensibili
& Gengive irritate



Dentifricio quotidiano

Clinicamente provato che
& dona **sollievo dalla sensibilità dentale**
aiuta a mantenere **le gengive sane**

MARCHIO N.1 PER I DENTI SENSIBILI*

Gabrio Dei. Fiorentino, classe 1986, dopo la scuola alberghiera a Montecatini Terme collabora con ristoranti in Toscana, Piemonte e Liguria: tra le esperienze più importanti, è stato SousChef di Loretta Fanella nel 2016, e nello stesso anno è anche semifinalista italiano del concorso SanPellegrino Young Chef per professionisti under 30. Amante dei viaggi e delle cultura gastronomiche internazionali, dal 2016 è ambasciatore italiano a Okinawa durante la Settimana Internazionale della Cucina Italiana nel Mondo.



LA RICETTA DEL MESE



PH: CLAUDIO MOLLO



TORDELLI ALLE 3 CARNI CON BURRO, SALVIA E SUGO D'ARROSTO

RICETTA VALIDA PER 4 PERSONE

INGREDIENTI

- ✓ **Per la pasta all'uovo**
125 g Farina 00 - 125 g Semola rimacinata di grano duro - 4 tuorli - 1 uovo intero
- ✓ **Per la Farcia**
60 g olio Extravergine di Oliva - 100 g di Lonza di Maiale - 100 g di Noce di Vitello - 100 g di polpa di Coniglio - 50 g Cipolla - 50 g Carota - 50 g Sedano - Verde - 200 ml vino rosso - 50 g di Spinaci - 50 g di Scarola - 3 uova - 100 g di - Parmigiano grattugiato - 1 pizzico di Noce moscata - Sale e pepe q.b
- ✓ **Per condire**
Burro di Bufala (oppure burro di alpeggio di qualità) - Salvia - Fondo di arrosto di Vitello

PROCEDIMENTO

Per fare la pasta

Iniziare amalgamando i tuorli con l'uovo e le farine setacciate, ottenendo una pasta fresca all'uovo liscia ed elastica (aggiungere se necessario poca acqua tiepida per amalgamare bene il tutto): riposare quindi l'impasto in frigo, ricoperto da pellicola trasparente per alimenti, per 30 minuti.

Per il ripieno

Procedere con la Farcia: rosolare le carni con gli odori tagliati grossolanamente nell'olio extravergine di oliva, sfumare con il vino rosso, aggiungere gli spinaci e la scarola e continuare la cottura per 40 minuti aggiungendo poca acqua o brodo, e insaprendo con la noce moscata: riposare finché tiepido. Passare il tutto al tritacarne, amalgamando le uova ed il parmigiano grattugiato, correggere di sale e pepe e riposare in frigo per 20 minuti circa.

Per fare i torrelli

Stendere la pasta all'uovo e confezionare i torrelli con la Farcia di carni precedentemente ottenuta: cuocere in acqua bollente salata per qualche minuto, scolare..

Per il Condimento

Quindi mantecare con il burro, la salvia ed il fondo di arrosto. Servire subito, se gradite anche con una spolverata del vostro formaggio preferito.





OLIVI ORNAMENTALI O DA GIARDINO, È TEMPO DI PRENDERSI CURA DI LORO

CONCIMAZIONE E POTATURA (INVERNALE) VANNO ESEGUITE PRIMA CHE GLI ULIVI - LE SPECIE FAMOSE PER L'OLIO EXTRAVERGINE, L'ORO GIALLO D'ITALIA - TORNINO A FRUTTIFICARE. TRA FEBBRAIO E MARZO, DATO CHE IL PERIODO DI GELATE È ORMAI ALLE SPALLE, SI DEVE LAVORARE SIA PER GARANTIRE UNA PRODUZIONE SODDISFACENTE CHE UNA CHIOMA PERFETTA.



CONCIMAZIONE

Nei mesi trascorsi, molto piovosi, anche l'acqua ha favorito lo spazzamento di sali minerali dalla terra dilavando campi e piane terrazzate. Ma anche le folate di vento hanno lavorato in tal senso. Perciò, alle porte della primavera è bene mantenere e migliorare la fertilità. Un'analisi chimica del suolo sarebbe il metodo più indicato per capire quanto bisogno ha il terreno di essere reintegrato di sostanze. Ma ad un occhio più attento può bastare osservare la produttività degli ulivi e il loro stato vegetativo. Escludendo l'uso di compostaggio come fertilizzante, sul quale c'è da essere più esperti, puntiamo su due classici: l'apporto al terreno di concime naturale (letame) e di concimi pellettati. Ma bisogna saper distinguere fra uliveti in produzione e in allevamento. Generalmente si consiglia circa 15 chilogrammi per pianta ogni due anni. Mentre lo stallatico (concime misto con fosforo e potassio) va fornito al terreno ogni anno, nella dose di 2 chilogrammi per pianta. Ogni fertilizzante va dato nella zolla di terra corrispondente alla proiezione della chioma.

POTATURA

La "potatura secca" – quella appunto invernale - si distingue invece dalla "potatura verde" che consiste nel taglio dei polloni. Va fatta assicurandosi che le gelate siano finite e il clima sia più mite, perché l'olivo soffre i tagli durante i periodi freddi. Nel nord Italia forse è consigliato aspettare marzo o aprile, nel centro Italia va bene anche adesso. Dato che l'olivo tende a crescere fin da subito a forma di cespuglio, è bene dargli un senso già dai 3 o 4 anni di vita, sia per gli ulivi da ornamento nei giardini che quelli da reddito. Le forme scelte sono di solito quelle a vaso, che è più diffusa, a vaso policonico, a globo (una forma estetica molto apprezzata che di solito viene scelta per i giardini) e a forma libera per la quale semplicemente non vanno effettuare tagli durante i primi dieci anni ma si avrà una pianta più grande che fa maggiore ombra.

Sanicat

LE TRE PREFERITE DAI GATTI ITALIANI

Perché sappiamo che sono speciali, abbiamo soluzioni speciali.



SANICAT DIAMONDS 5 L.

I cristalli non falliscono mai!

La lettiera con cristalli di gel di silicio, 100% assorbenti.

Un prodotto efficiente e con basso mantenimento che dura fino a 30 giorni. Un lusso per il tuo gatto!

SANICAT SUPER PLUS 10 L.

Super assorbente per il tuo super gatto.

Letteria ultra assorbente che offre un'igiene efficace per il tuo gatto ed una fragranza delicata per la tua casa.

Comodità ed efficacia a lunga durata, grazie alle qualità della sepiolite naturale.

SANICAT BIANCA 5 L.

Forza bianca ultra agglomerante.

È una lettiera agglomerante a base di bentonite bianca di alta qualità. È una soluzione a basso consumo che può durare fino a 6 settimane. Morbida, pulita e bianca come un batuffolo di cotone, ideale per le zampette del tuo gatto.



UN MEZZO PER PERMETTERE AI PARALIZZATI DI CAMMINARE

Un esoscheletro robotico controllato dal cervello che permette ai pazienti paralizzati di tornare a camminare: è la tecnologia ideata e messa a punto da un team di ricercatori dell'Università di Grenoble, dell'azienda Clinatex e del centro di ricerca CEA. Il dispositivo ha permesso a un uomo, impossibilitato da due anni a muovere braccia e gambe a causa di una lesione al midollo spinale, di compiere passi autonomi nei mesi scorsi. Secondo quanto riporta la BBC, il paziente, commentando l'incredibile risultato, ha dichiarato che la sua esperienza lo ha fatto sentire "come il primo uomo sulla luna". Sulla superficie del cervello dell'uomo sono stati fissati due impianti elettrocorticografici in grado di leggere segnali provenienti dai centri di movimento del sistema nervoso centrale, poi decodificati e tradotti in movimenti tramite l'esoscheletro. Per imparare a trasmettere efficacemente i suoi impulsi motori al computer, il paziente ha dovuto prima esercitarsi attraverso una simulazione tramite un videogioco, controllando i movimenti di un personaggio virtuale. Per utilizzare l'esoscheletro, è stato tuttavia necessario tenere l'uomo agganciato a un'imbracatura attaccata al soffitto, in modo da ridurre al minimo il rischio di cadere: si tratta di un importante limite che mostra quanto la strada sia ancora lunga affinché si possa portare questa tecnologia al di fuori dei laboratori.



DRONI SMART PER L'AGRICOLTURA

Il futuro smart dell'agricoltura passa anche attraverso le macchine volanti: droni connessi in 5G che permettono di rendere più efficienti le coltivazioni monitorando il livello di crescita e maturazione delle piante in tempo reale e con una risoluzione a grana fine che consente anche interventi mirati. Lo sviluppo di sistemi completamente autonomi permette di controllare da remoto migliaia di ettari usando droni con telecamere sensibili a più frequenze luminose e scanner miniaturizzati per individuare, per esempio, parassiti e altri insetti su segmenti di filari o singole piante o colture in difficoltà, proteggerle con sostanze nutritive o antiparassitarie e intervenire con velocità impossibili a una gestione tradizionale "umana", oltre a poter controllare il fabbisogno idrico e nutrizionale delle piante, riducendo l'impatto ambientale delle colture e il consumo di acqua, pesticidi e fertilizzanti. Il drone a utilizzo agricolo, ha un mercato, a livello globale, che dovrebbe superare i 2 miliardi di dollari nel 2021 e che, nei modelli più evoluti, incorpora tecnologie cruciali per l'agricoltura smart: geolocalizzazione, interazione con i satelliti, sensori di prossimità termici e ottici, elaborazione e gestione dei dati tramite image analysis, geostatistica, big data management e altro ancora. Questo non solo dovrebbe permettere ai consumatori di produrre più facilmente alimenti biologici e di qualità superiore, ma anche di aumentare considerevolmente la resa dei raccolti.



IperSoap[®]
Igiene & Bellezza

IPER QUALITÀ - IPER CONVENIENZA



Produttore Italiano



PETER PAN PLAST

www.peterpanplast.com

MATILDE VILLA

IL 28 NOVEMBRE 2020, UNDICI GIORNI PRIMA DI COMPIERE 16 ANNI, MATILDE VILLA SEGNA 36 PUNTI IN UNA PARTITA DI BASKET FEMMINILE. NON A LIVELLO GIOVANILE, COME POTREBBE FAR PRESUPPORRE L'ETÀ, MA NELLA SERIE A1, LA MASSIMA CATEGORIA POSSIBILE.

Un exploit che consente alla sua squadra, il Limonta Costa Masnaga, di sconfiggere Sassari e a lei di stabilire un nuovo record, oltre ad attirare su di sé le attenzioni dei media nazionali e pure stranieri: il Corriere della Sera, ad esempio, la inserisce tra le 110 donne dell'anno. Siamo di fronte al nuovo fenomeno della palla a spicchi made in Italy? Troppo presto per rispondere con certezza. I presupposti, però, non mancano. E sui social il seguito sta progressivamente

crescendo. Il futuro, insomma, è tutto nelle sue mani, nel senso astratto e concreto dell'espressione. Matilde Villa è nata nel 2006 a Lissone, provincia di Monza e Brianza. Gioca nel Costa Masnaga assieme alla sorella gemella Eleonora. Basta questo per rendere ancor più particolare la storia di una ragazza che dovrà presto abituarsi a fronteggiare non solo le avversarie sul parquet, ma anche le pressioni e le aspettative che giungeranno dall'esterno, un processo fastidioso



ama il tuo intimo

Chilly

NUOVA TECNOLOGIA
ANTI-ODOR

COMPONI IL
KIT PERFETTO
PER L'IGIENE INTIMA
QUOTIDIANA!



1

ACQUISTA DUE DETERGENTI INTIMI*
E UNA CONFEZIONE DI SALVIETTINE
SCEGLIENDO TRA CHILLY E INTIMA ROBERTS

2

TI RIMBORSIAMO IL DETERGENTE
MENO CARO E LA CONFEZIONE DI SALVIETTINE**

*(N.2 CONFEZIONI SINGOLE DETERGENTI OPPURE N.1 CONFEZIONE DUETTO DI DETERGENTI)

**Attività di cashback "AMA IL TUO INTIMO" valida dal 01/01/2021 al 01/04/2021 in esclusiva presso i punti vendita che espongono l'apposito materiale pubblicitario e il volantino. Conserva il documento d'acquisto (unico) ed i codici EAN dei prodotti ed entro 5 giorni dall'acquisto vai su www.labellezzaipremia.it/amailtuointimo2021, leggi "Termini&Condizioni" e "Privacy Policy", registrati e completa la procedura. Il sito è raggiungibile anche da www.chilly.it cliccando sulla comunicazione dell'iniziativa. Puoi richiedere un solo rimborso durante l'intero periodo per il detergente meno caro e una confezione di salviette fino all'ammontare di 10,78€. In caso di confezione duetto sarà rimborsata la metà della spesa sostenuta per i detergenti e la spesa sostenuta per una confezione di salviette fino all'ammontare di 10,78€. Ogni documento d'acquisto (unico) dà diritto ad 1 solo rimborso.

PARTECIPA QUI



oppure vai su
www.chilly.it

con cui però i campioni (e coloro che sono destinati a diventarlo) sono chiamati a fare i conti. Lei non sembra prestarci troppa attenzione, attribuendo il giusto peso a quel record, concepito come “uno stimolo per non accontentarmi”. Una prestazione memorabile, sintetizzabile in cifre: i 36 punti (con 11 su 17 da dentro l’arco, 3 su 4 da tre e 5 su 5 dalla lunetta), sono corredati

attenzioni ricevute, assicura che cercherà “di continuare a dare sempre di più”. Per quanto possa apparire una frase di circostanza, rappresenta il pensiero di un’adolescente che vuole “viversi il momento, senza niente di programmato”. Comprensibile e pure giusto, considerata la sua età. Il tempo per una maggiore responsabilizzazione arriverà, anche se sul parquet

(allenamenti e partite) con il rischio di contagio latente, ma sempre in agguato. In un anno disastroso su qualsiasi fronte, e lo sport non fa certo eccezione, il record di Matilde Villa è un segnale di incoraggiamento, una luce nel (troppo) buio. Dice che per lei il Limonta Costa Masnaga è una famiglia, dove il clima di serenità si percepisce subito entrando in palestra e dove si può lavorare con serietà. In fondo, si tratta di una squadra formata da atlete giovanissime, una scelta che al tempo stesso è pure necessità: il talento individuale (e collettivo) viene espresso liberamente senza essere oscurato dall’ombra di fuoriclasse strapagate. Ma per Matilde il basket è davvero una questione di famiglia: in squadra con lei gioca infatti Eleonora, la sorella gemella, anch’ella destinata a farsi strada: ne è convinto Paolo Seletti, l’allenatore del Costa Masnaga. La passione per la palla a spicchi l’ha trasmessa loro il padre, Paolo, un passato da cestista. Giocano assieme e sono felici di farlo, in ruoli diversi: Matilde playmaker, Eleonora guardia, pronte a supportarsi sul parquet e fuori, condividendo altri interessi oltre al basket, come le serie tv e la musica, persino il karaoke. Il pensiero che un domani i loro destini cestistici



da 8 rimbalzi e 4 assist. Tutto in poco più di 34 minuti. Che per lei quella sia una giornata buona, anzi ottima, lo intuisce “man mano che la partita avanti”, perché “la palla entrava più facilmente rispetto ad altre occasioni”, racconterà in seguito, a mente fredda. Il record battuto è una sorpresa pure per lei: nemmeno lo sapeva che esistesse. Sorpresa, per sua stessa ammissione, dalle (tantissime)

ha già dimostrato di sapersi far carico dei tiri pesanti, quelli potenzialmente decisivi: mani calde e testa fredda, prerogative non comuni, al di là del record di fine novembre. Un’impresa di per sé rimarchevole, il cui valore è persino maggiore in relazione al contesto in cui è stata compiuta: la pandemia, l’assenza di pubblico, le difficoltà (non marginali) nello svolgimento dell’attività

equilibra®

fino al
98%
di ingredienti
di origine
naturale

0%
SILICONI



Linea Speciale Capelli Efficacia Naturale Equilibra®
per il tuo rituale di bellezza naturale per i tuoi capelli

Prova anche la nuova linea Tricologica Equilibra®
per un risultato professionale

Giuliana Ferraz, Modella

Numero Verde
800-017874
Servizio Consumatori

www.equilibra.com

Seguici su   

possano separarsi al momento non le sfiora e anche laddove si verificasse, rientrerebbe nel corso naturale degli eventi. Sportivi e non solo.

Compagne di squadra e di scuola, frequentano entrambe il liceo sportivo, alle prese – come tutti gli studenti – con la didattica a distanza. Lo studio va di pari passo con il basket, per quanto non sia facile gestire le due cose in parallelo. Matilde non si lascia

scoraggiare, anzi: ribadisce come, se alla base c'è una forte passione, non sia un problema rinunciare, ad esempio, a qualche uscita con gli amici, in modo da concentrarsi appieno su ciò che per lei conta di più. “Matilde 6 mitica” è il soprannome di una delle due gemelle Villa, parafrasando il titolo di un film e prendendo come riferimento il numero di maglia di una giocatrice che, come la gemella, ammira in



particolare Stephen Curry, star della Nba, il basket americano. Confessa però di non ispirarsi a qualcuno in particolare, cercando piuttosto di imparare quanto più possibile da quei campioni che la incuriosiscono per il loro modo di giocare.

L'allenatore di Matilde ne riconosce la capacità di far sembrare semplici le cose (difficili) che fa, con la leggerezza propria di una ragazza di 16 anni, secondo cui la pallacanestro italiana è capace di

regalare emozioni: un'ammissione spontanea che esula dai risultati, negativi o positivi che siano. Già il fatto che di lei si parli (tanto e bene), in fondo, è un successo per il movimento della palla a spicchi azzurro, desideroso di rilanciarsi.

E pensare che da bambine le due gemelle Villa si erano dedicate ad altri sport prima di trovare la loro strada. Ne hanno ancora parecchia da compiere davanti a sé. Insieme o divise, in fondo, conta relativamente.



IL FENOMENO TESLA: UN 2020 D'ORO IN VENDITE E (FIN TROPPO) IN BORSA

LA SOCIETÀ FONDATA DA ELON MUSK HA VENDUTO QUASI MEZZO MILIONE DI AUTO NELL'ANNO DELLA CRISI ECONOMICA CONSEGUENZA DEL COVID, E HA REALIZZATO UNA PERCENTUALE DI CRESCITA A TRE CIFRE IN BORSA. C'È PERÒ UN RAPPORTO FRA IL BALZO FINANZIARIO E IL FATTURATO DELLA CASA AUTOMOBILISTICA?



“**A** l 31 dicembre 2020 in Italia sono state immatricolate un milione e 381.496 autovetture, con una contrazione, prevista dagli operatori, pari al 27,9%», scrive ilSole24Ore.

Un vero disastro per il mercato dell'auto, come per altri settori: anche la maggior parte delle case automobilistiche ha dovuto fare i conti con l'anno della pandemia (da dimenticare). Tesla invece no, ha gioito. Ha chiuso il 2020 con «499.550 auto consegnate in tutto il mondo, sfiorando di un soffio il traguardo del mezzo milione di unità», riporta il sito della rivista alVolante. La maggior parte delle vetture vendute da Tesla (442mila) sono state le Model 3 e Model Y, il resto (57mila) Model S e X.

Il che ha fatto segnare all'azienda di Musk un risultato controtendenza, con il segno positivo a confronto con l'anno prima: più 36% rispetto alle circa 367mila auto elettriche vendute nel 2019. Per fare questi numeri Tesla ha dovuto aumentare la produzione nel nuovo stabilimento di Shanghai in Cina, e ora sta costruendo due nuove fabbriche, una a Berlino e

l'altra a Austin in Texas, per poter raggiungere le 500mila unità e costruire il nuovo modello pick-up e il camion Tesla.

Parallelamente, e anche per riflesso, la performance in borsa di Musk è stata del 900% in dodici mesi. Al 31 dicembre 2020 un'azione costava 700 euro.

C'è, in parte, motivo logico: secondo gli esperti Tesla rappresenta, con le sue auto elettriche, il futuro e non ha concorrenti; e i mercati finanziari (fondi di investimento e privati) sono sempre più favorevoli nei confronti delle svolte ambientali delle grandi società.

Tuttavia rimane un divario fra il fatturato derivante dalle vendite e l'esplosione del prezzo delle azioni. «Il rischio di bolla finanziaria è dietro l'angolo: è come se gli investitori stessero credendo nell'azienda e nella sua forza di mercato più del suo potere reale», ha scritto Panorama.it.

Anche se rimane un fatto, tanto straordinario quanto eccezionale: la società di Musk ha venduto di più nonostante l'anno del Covid, in cui l'economia dei Paesi era in ginocchio.



almo nature
OWNED BY THE ANIMALS

L'ALIMENTO CHE
TRASFORMA
IL TUO COMPAGNO ANIMALE
E DESTINA
IL 100% DEI PROFITTI
ALLA NATURA

In Almo Nature:

- 1** da oltre 20 anni scegliamo solo ingredienti dal loro punto di vista, ovvero naturali e nutrizionalmente appropriati;
- 2** destiniamo il 100% dei profitti dalle nostre vendite per aiutare cani e gatti in difficoltà e per proteggere la natura.

Quando decidi di acquistare Almo Nature non solo rendi felice il tuo compagno animale ma la tua scelta aiuta progetti che vogliono dare una casa ad ogni cane o gatto abbandonato, favorire la coesistenza dell'uomo con gli animali selvatici e proteggere la biodiversità.



almonature.com

almo nature
OWNED BY THE ANIMALS

fondazione
CAPELLINO



THE WINX SAGA

Serie TV

Regia: Brian Young

Con: Abigail Cowen, Eliot Salt, Hannah van der Westhuysen, Elisha Applebaum e Precious Mustaph

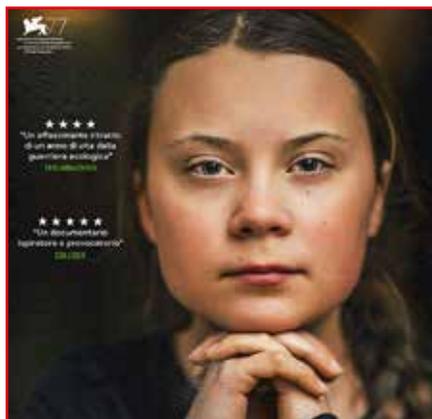
Genere: Fantasy

Su Netflix

L'attesissima serie dedicata alla Winx sbarca su Netflix. Le famose fate nate dalla penna da Iginio Straffi arrivano in carne e ossa sulla piattaforma streaming. La live action prevede 6 episodi e diversi cambiamenti, anche sui personaggi



principali, rispetto alla serie animata. Le protagoniste saranno Bloom, Stella, Musa, Aisha e Terra e ognuna di loro avrà il potere di controllare un elemento. Insieme alle fate ci saranno gli Specialisti, tra i quali i fidanzati di Bloom e Musa, rispettivamente Sky e River, sempre pronti ad aiutarle a fronteggiare nemici.



I AM GRETA – UNA FORZA DELLA NATURA

Film

Regia: Nathan Grossman

Con: Greta Thunberg e Svante Thunberg

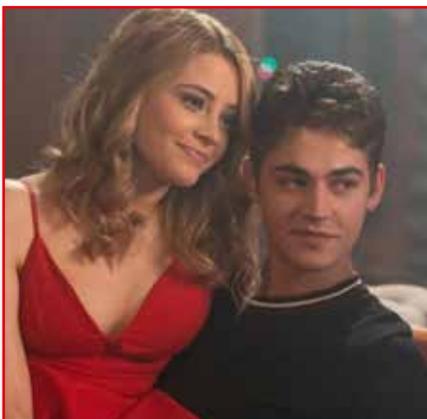
Genere: Documentario

Su Amazon Prime Video

Il documentario biografico, autorizzato dalla famiglia e commentato dalla stessa voce della protagonista, racconta la storia della giovanissima attivista svedese Greta Thunberg nella sua crociata internazionale per la salvaguarda del pianeta e delle sue risorse.

Il documentarista Nathan Grossman segue Greta, per un intero anno, a partire dal suo primo sciopero solitario fuori dal parlamento di Stoccolma.

Dodici mesi nei quali la ragazza sotto i riflettori dei media, ha portato all'attenzione della politica mondiale il suo appello ecologico.



AFTER 2

Film

Regia: Roger Kumble.

Con: Josephine Langford e Hero Fiennes Tiffin

Genere: Romantic Drama

Su Amazon Prime Video

L'attesissimo sequel del teen drama, After, tratto dal romanzo di Anna Todd "After - Un cuore in mille pezzi", racconta le vicende di Tessa e Hardin due giovani molto diversi tra loro che si conoscono e si innamorano al college: lei una timida ragazza studiosa e concentrata, lui il classico Bad Boy. I sentimenti di Tessa sono confusi, molti ragazzi la corteggiano e lei è dibattuta. A complicare le cose, improvvisamente, nella sua vita fa ritorno una persona che non vedeva da tempo e questa "apparizione" la sconvolgerà. Hardin ha disperatamente bisogno di lei e, sebbene Tessa provi a perdonarlo, non sa ancora quali segreti nasconde l'oscuro passato del ragazzo.



FOR ALL MANKIND

Serie Tv

Ideatori: Ronald D. Moore, Matt Wolpert, Ben Nedivi

Con: Joel Kinnaman, Michael Dorman e Wrenn Schmidt

Genere: Fantascienza

Su Apple TV+

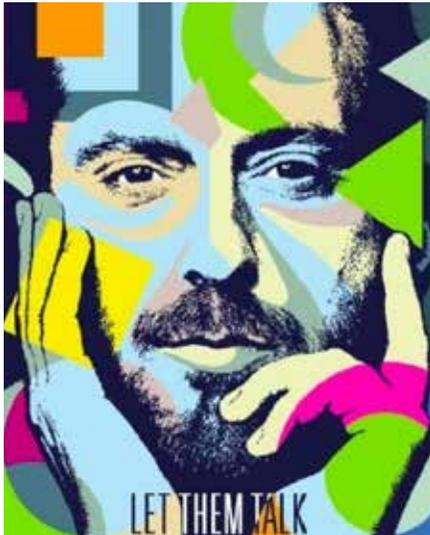
Riparte, con la seconda stagione, la serie Apple dedicata allo sbarco sulla luna che si basa su un mondo nel quale l'Unione Sovietica atterra per prima sulla Luna. L'evento lascia la NASA devastata, ma non ancora pronta ad arrendersi. Gli americani, infatti, si preparano a sfidare nuovamente l'Unione Sovietica per dimostrare la loro superiorità. In questa stagione continuano gli scontri tra le due potenze, volti ad ottenere il controllo delle risorse sulla luna; il culminare del conflitto però potrebbe portare ad una guerra nucleare.

La sicurezza per la tua salute orale



elmex

Scegli la certezza



LET THEM TALK. OGNI CANZONE È UNA STORIA

Autore: Cesare Cremonini
Casa Editrice: Mondadori

Il celebre e amatissimo cantante Cesare Cremonini è arrivato nelle librerie con un libro dove la musica diventa racconto. L'artista attraverso le sue canzoni rivela ai fans il suo passato, a partire dall'infanzia e le aspirazioni per il futuro. Parla di quel bambino timido e introverso, ma anche esibizionista nato per il palcoscenico, e dell'enorme successo arrivato in giovane età. Ogni canzone è un piccolo tassello che compone la storia di Cesare ed è il mezzo che utilizza per farci conoscere la sua personalità



C'ERA UNA VOLTA ADESSO

Autore: Massimo Gramellini
Casa Editrice: Longanesi

Un racconto più che mai attuale ambientato ai tempi del coronavirus. Una storia che presenta la difficile quotidianità del lockdown, attraverso gli occhi di Mattia, un bambino di otto anni. Una situazione familiare complessa e toccante quella di Mattia, che si vede costretto ad affrontare la realtà dei genitori separati in casa, con un padre con il quale è sempre stato in conflitto. Il micro-mondo del condominio, i canti di speranza sui balconi e le scuole chiuse sono i temi che vengono affrontati nel romanzo e che permettono ai lettori di empatizzare col narratore.



IL CIELO STELLATO FA LE FUSA

Autrice: Chiara Francini
Casa Editrice: Rizzoli

Il romanzo, evocativo del Decameron di Boccaccio, racconta la storia di 4 ragazze e 4 ragazzi, che restano rinchiusi in una villa sontuosa a Firenze, insieme ad una governante e un gatto rosso. Il gruppo si era radunato in occasione di una festa dedicata al cibo e all'arte per il fine settimana, ma a causa di un imprevisto l'indesiderata convivenza durerà 6 giorni. I personaggi, molto diversi tra loro, si troveranno a raccontare storie, per trascorrere il tempo, che diventeranno più di semplici novelle ma una reale occasione per conoscersi.



NON TI MUOVERE

Autrice: Margaret Mazzantini
Casa Editrice: Mondadori

Vincitore del Premio Strega 2002, il romanzo ha come protagonista Timoteo uno stimato chirurgo, che una mattina riceve una notizia sconvolgente da una collega: sua figlia è stata portata in ospedale in ambulanza a seguito di un incidente in motorino. In questa circostanza dolorosa Timoteo si interroga sulla sua vita ricordando l'amore proibito per una donna di nome Italia. Un sentimento che ha portato il protagonista a conoscere aspetti nascosti del suo carattere e che gli fa capire quanto, in realtà, sia incapace di amare.

PRODOTTO
IN ITALIA

LISTERINE®

Senti la differenza



Elimina fino al 99% dei batteri

*in vitro

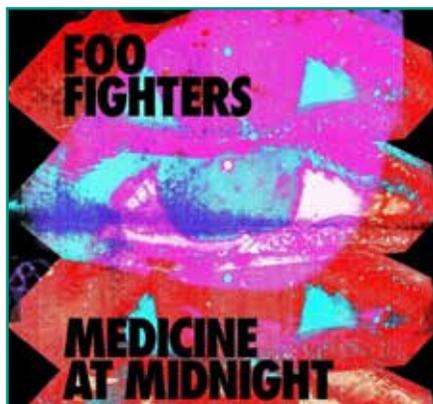


“NEL BLU DIPINTO DI BLU”

Dal 1951 il mese di febbraio ha da sempre rappresentato una tappa cruciale per la storia della musica italiana, un’occasione per porre sotto i riflettori mondiali la nostra cultura musicale: il Festival di Sanremo. Il trionfo de “Nel blu dipinto di blu” è rimasto indelebile nella memoria del cuore dei più fortunati che hanno potuto assistervi, con una canzone diventata poi bandiera dell’Italia, canticchiata in ogni angolo del mondo. Quell’anno, precisamente il 1958, Domenico Modugno e Johnny Dorelli non si aggiudicarono solo la statuetta del Leone di Sanremo, ma la fama eterna. In diretta televisiva in Eurovisione, la coppia inedita conquistò presto il cuore e le orecchie di tutti: quando Domenico Modugno spalancò le braccia cantando il ritornello, gesto diventato poi una consuetudine di tutte le esibizioni, fu chiaro che stesse abbracciando il mondo intero.



MUSICA IN STREAMING: tre dischi che non puoi non ascoltare:



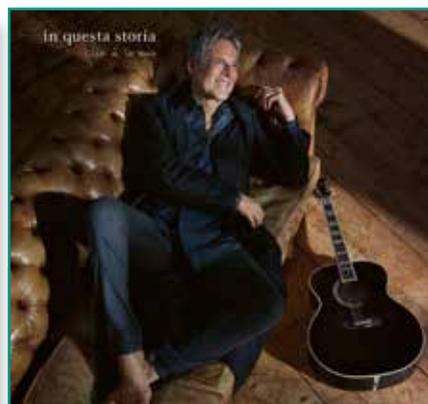
MEDICINE AT MIDNIGHT

Medicine at Midnight dei **Foo Fighters** in uscita il 5 febbraio 2021 è l’album che tutti stavamo aspettando. Il loro singolo “Shame Shame”, pubblicato lo scorso novembre, ha già conquistato i nostri cuori. Il decimo disco della band che da poco ha festeggiato i 25 anni di storia è stato battezzato come un “party album”: un punto di rottura con tutta la loro discografia precedente. Nove brani, 37 minuti di musica dal grande groove e ritmi coinvolgenti: una volta premuto play, non riuscirete più a fermarli. Il 2021 è anche l’anno in cui – dita incrociate – i Foo Fighters torneranno in tour, con una data a sorpresa in Italia.



POWER UP

Gli **AC/DC** sono tornati: il loro diciassettesimo album, **Power up**, con oltre 110.000 copie vendute il giorno dell’uscita, è stato subito un successo planetario. Quando nel 1975 irrupero nello scenario musicale, ridefinirono l’hard rock tout court: dopo 45 anni, con il ritorno nella band del cantante Brian Johnson, del batterista Phil Rudd e del bassista Cliff Williams, la loro identità è ancora intatta, nonostante il vuoto incolmabile lasciato dal chitarrista Malcom Young, fondatore degli AC/DC. La versione cofanetto del nuovo album in edizione limitata ha la copertina illuminata e altoparlanti: secondo caso al mondo dopo l’apripista Vasco Rossi con il disco VascoNonStop.



IN QUESTA STORIA CHE È LA MIA

Dopo sette anni di silenzio, il cantautore romano di “Questo piccolo grande amore”, colonna sonora degli amori sbocciati dopo il 1972, è tornato con l’album “**In questa storia che è la mia**”. **Claudio Baglioni** ha da subito dichiarato che questo disco rappresenta un inno all’amore, essendo la musica indivisibile da questo sentimento universale. Scritto durante il lockdown, il concept album lancia un messaggio di luminosa rinascita con il brano “In un mondo nuovo”, astruendo dall’oscura realtà che stiamo vivendo.

OFFERTA DA BOMBER

TI RIMBORSIAMO 1 PACCO DI RICARICHE

SE NE COMPRI DUE UGUALI

Scopri di più su rimborsogillette.it



Iniziativa "CASHBACK GILLETTE" valida dal 07/12/2020 al 28/02/2021. Conserva il documento d'acquisto (unico scontrino) e completa la procedura di richiesta entro 7 giorni dall'acquisto. Prodotti coinvolti, Termini e condizioni e tempi di rimborso su www.rimborsogillette.it. Puoi partecipare una sola volta e richiedere il rimborso di una sola confezione. Valido sull'acquisto di 2 confezioni identiche di ricariche (lame), sono esclusi gli altri prodotti Gillette e gli acquisti online.



ON STAGE

DI CLOE D. BETTI

PIERFRANCESCO FAVINO

DAL FRANCESE MACCHERONICO DI D'ARTAGNAN, AL MILANESE DI CRAXI, DAL PALCO DEL FESTIVAL DI SANREMO A QUELLO DEI DAVID DI DONATELLO, PIERFRANCESCO FAVINO È ECLETTICO, ISTRIONICO, CAMALEONTICO, O PIÙ SEMPLICEMENTE BRAVO.



Immagini tratte dal film dal "Tutti per 1 - 1 per tutti" di GIOVANNI VERONESI con Pierfrancesco Favino, Valerio Mastandrea e Rocco Papaleo

Oltre che avere addosso anche un'etichetta, quella di sex symbol, che gli procura un certo disagio: «Non capisco perché». L'attore, classe 1969, è uno dei volti più amati del nostro cinema, ma ora che le sale sono chiuse, causa Covid, è la televisione ad averlo "adottato" nuovamente, prima nelle vesti

di D'Artagnan nel film di Giovanni Veronesi "Tutti per 1 per Tutti", disponibile su Sky da Natale, che in un atteso nuovo show di prima serata per la Rai, insieme a Claudio Baglioni. Un'amicizia nata ai tempi del festival di Sanremo, che hanno condotto insieme nel 2018, consolidata nel tempo

Oral-B**GO ELECTRIC**

RIMBORSO TESTINE

ACQUISTA UNO SPAZZOLINO
ELETTRICO ORAL-B E UNA
CONFEZIONE DI TESTINE DA 2.
ORAL-B TI RIMBORSERÀ
LE TESTINE



Fino a un massimo di **15€** di rimborso.
Offerta valida dal 27/12/2020 al 17/03/2021.

Iniziativa "ORAL-B RIMBORSO TESTINE" valida dal 27/12/20 al 17/03/21 nei punti vendita della G.D.O. e nei drugstore.
Conserva il documento d'acquisto (unico scontrino) e chiedi il rimborso entro 7 giorni dall'acquisto.
Puoi richiedere 1 solo rimborso fino ad un massimo di 15€. Prodotti, termini, condizioni e tempi di rimborso su www.rimborsotestineoralb.it

e rimasta forte, fino a sfociare in un nuovissimo programma, che vedrà la luce in primavera. Uno show cucito addosso ai due protagonisti, seguendo il filo rosso di un Festival in cui hanno dato mostra delle loro capacità artistiche al di là dei loro tradizionali campi. «Il 2020 è stato un

anno faticoso - ha ammesso Favino - Penso ci sia bisogno di leggerezza, per tutti». Una leggerezza che la televisione è ancora in grado di portare nelle case di tutti, a differenza del cinema, che fatterà a riprendersi da una pandemia che ne ha completamente rifatto i connotati. «Le sale

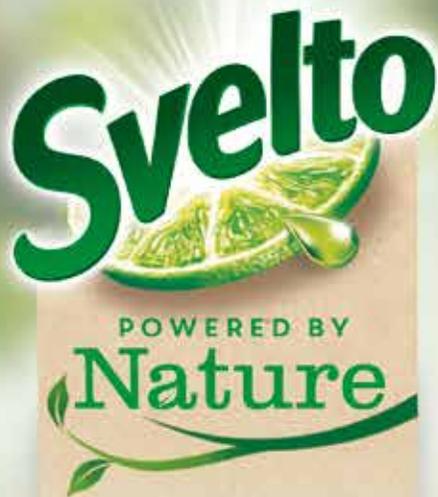


La locandina del film "Tutti per 1 - 1 per tutti"

dovranno ancor di più garantire un'esperienza diversa agli spettatori che torneranno a riempierle - ha spiegato - Vedere un film al cinema non è come guardare un film a casa, dove possiamo alzarci, guardare il telefono, parlare con altri. E poi ridere insieme, seduti in un cinema, insieme agli altri ottimizza il divertimento. Lo stesso vale per un film d'azione dove tutti restiamo sospesi per vedere cosa succederà». Convinto che le

piattaforme come Netflix non uccideranno le sale, l'attore, vincitore della Coppa Volpi alla Mostra di Venezia per la sua interpretazione nel film "Padrenostro", non nasconde di avere le sue preferenze in fatto di personaggi da interpretare. «Sono stato felicissimo di tornare a vestire i panni di D'Artagnan a cui voglio molto bene - ha ammesso - E' raro che ti venga data l'occasione non di giocare al bambino che sei stato, ma di

PER I TUOI PIATTI C'È UNA NOVITÀ



PULIZIA ECCEZIONALE
CON INGREDIENTI DI ORIGINE NATURALE



PROVA LA
NUOVA LINEA

essere il bambino di ora. Andare a cavallo, tirare di spada, prendersi meno sul serio è stata una boccata d'aria fantastica, è stata molto lenitiva. E' stato un film fisicamente impegnativo, ma davvero piacevole».

Un film a tratti "demenziale", giocato sulla fantasia fanciullesca, un connubio che per l'attore dovrebbe esser rafforzato, perché il futuro delle produzioni cinematografiche sarà dettato da una parola d'ordine precisa: osare. «Penso che questa linea narrativa possa essere più sfruttata del nostro cinema, anche se la paura di osare è endemica nella nostra modernità - ha

ammesso - Ma chi osa viene premiato, lo dimostrano le serie televisive, c'è bisogno di un'apertura maggiore, della capacità di andare al di là delle nostre abitudini». E al di là delle sue abitudini Favino è andato quando è salito sul palco del Festival di Sanremo, quando ha lasciato dietro le quinte le vesti di attore per indossare la giacca del presentatore, in un Festival baciato da un successo oltre le aspettative.

Per questo ha detto sì a Baglioni per uno nuovo show, fatto di tanti e importanti ospiti, molta musica e arte, che avrebbe dovuto vedere la luce già nello scorso anno, ma che poi ha

dovuto piegarsi alla legge del Covid. «Credo che un artista possa prendere, nel corso del tempo, varie strade, che non sempre coincidono con quello che aveva immaginato fin dal principio - ha affermato l'attore - Io continuo ad essere curioso, forse anche folle nelle sfide che possano essere godute dal pubblico».

Nel 2020 ha portato a casa premi importanti, oltre alla Coppa Volpi sono arrivati il David di Donatello, il Nastro D'Argento, il Globo d'Oro. «Ma non mi sento diverso da prima perché ho avuto questi riconoscimenti», ha confessato. Anche modesto, il ragazzo.



Pierfrancesco Favino in una scena dal film dal "Tutti per 1 - 1 per tutti" di GIOVANNI VERONESI

PONTREMOLI

DEFINITA NEL MEDIOEVO “UNICA CHIAVE E PORTA DELLA TOSCANA”, GIÀ LIBERO COMUNE, CITTÀ NOBILE DEL GRANDUCATO DI TOSCANA E SEDE VESCOVILE, PONTREMOLI È UN IMPORTANTE CENTRO DELLA LUNIGIANA STORICA, RICCO DI STORIA, CULTURA E TRADIZIONI. GRAZIE ALLA PASSIONE DEI TITOLARI SIMONA BATTISTINI ED ALESSANDRO CECCONI, IL NEGOZIO IPERSOAP SI TROVA IN VIA SISMONDO VESCOVO AL 35. VENITE A TROVARCI! ...PERCHÉ OLTRE ALLE MILLE OCCASIONI DI RISPARMIO, LE MIGLIORI OFFERTE E IL PIÙ AMPIO ASSORTIMENTO VI ASPETTANO -SORRIDENTI E PROFESSIONALI, LE “NOSTRE” CAROLINA E SIMONA PRONTE A DARVI IL CONSIGLIO GIUSTO.

Pontremoli è stata nei secoli crocevia di antichi percorsi e snodo strategico sulle vie di collegamento tra la Pianura Padana, la Liguria e l'Italia centrale. La sua posizione di collegamento, a ridosso dell'Appennino, tra Regioni diverse è stata ed è un elemento caratterizzante, e ancora oggi è possibile raggiungere comodamente importanti mete turistiche come le Cinque Terre e il Golfo dei Poeti, le Alpi Apuane, la Versilia, o città come Lucca, Pisa, Parma, Firenze, Genova e Milano. Menzionata per la prima volta intorno al 990 d.C. nel celebre itinerario dell'arcivescovo di Canterbury Sigeric -Pontremoli, grazie alla sua posizione strategica, ebbe un notevole sviluppo nel





periodo comunale nel corso del quale mantenne la sua indipendenza ed ebbe riconosciuto il suo territorio di competenza dall'imperatore Federico Barbarossa. Passata sotto la dominazione francese alla fine del '700, nel 1815 Pontremoli tornò al Granducato di Toscana per passare poi, nel 1847, sotto il Ducato di Parma fino all'Unità d'Italia.

Città d'arte e di storia, un angolo di Toscana ricco di cultura e di tradizioni, ben noto per un'enogastronomia che unisce profumi e sapori liguri ed emiliani, Pontremoli è anche e soprattutto una terra d'Appennino dove l'ambiente offre scenari di rara suggestione. Idealmente l'itinerario per una visita alla città, può cominciare dal suo "cuore", da Piazza della Repubblica; la grande piazza rettangolare, su cui affacciano il Palazzo del Comune, il Tribunale e i palazzi Pavesi e Bocconi, che è dominata dal Campanone, una enorme torre alta 36 metri, già parte centrale dell'imponente fortezza di Cacciaguerra, fatta costruire da Castruccio Castracani nel 1322.

Imperdibile è il Museo delle Statue Stele Lunigianesi, allestito nel castello del Piagnaro che offre la possibilità di un suggestivo viaggio nel tempo alla scoperta delle antiche e "misteriose" testimonianze scolpite nella pietra. Il castello del Piagnaro domina in posizione strategica il centro storico di Pontremoli. Il suo nome deriva dalla presenza di cave di piagne, caratteristiche tegole ricavate da lastre di pietra arenaria utilizzate in Lunigiana per realizzare tetti e coperture. Il Castello, sorto nell'alto Medioevo con funzioni di protezione e di controllo stradale, fu più volte trasformato nel corso dei secoli, e, durante il '900, adibito a residenza privata e sede scolastica, fino alla completa ristrutturazione a partire dagli anni 70. Ancora oggi sono visibili l'imponente mastio medievale, il corpo di fabbrica centrale anticamente utilizzato come caserma e i possenti bastioni cinquecenteschi, dai quali è possibile ammirare uno splendido panorama sulla città.

Pontremoli è attraversata dalla Via Francigena, così chiamata perché in epoca medioevale

fungeva da asse di collegamento tra la Francia e Roma, è oggi riconosciuta dal Consiglio d'Europa e valorizzata come uno dei più importanti itinerari religiosi, culturali e turistici in Europa. Questa importantissima via di collegamento, percorsa per secoli da uomini di ogni paese e di ogni strato sociale, attraversava la Lunigiana, naturale corridoio di collegamento tra il nord Italia e la penisola. Lungo questo percorso Pontremoli era una tappa obbligata, citata in tutti gli itinerari storici medievali a partire dal più antico e famoso, quello dell'arcivescovo Sigerico di Canterbury datato al 990-994 d. C, in cui è segnalata come tappa n. XXXI tra Roma e Canterbury.

Pontremoli è nota anche come "Città del Libro" grazie al prestigioso Premio letterario Bancarella che fu istituito nel 1952. La nascita del Premio Bancarella è dovuta alla tradizione dei Librai Pontremolesi, fenomeno particolare e unico in Italia. Dall'alta Lunigiana, terra di grande emigrazione, dai paesi di MontereGGio, Parana, Pozzo, Mulazzo, Busatica, Filattiera, Bratto, sono partite generazioni e generazioni di librai ambulanti. Per i venditori ambulanti pontremolesi l'appuntamento era in primavera al passo della Cisa, sull'antico itinerario della via Francigena ...quest'anno si celebrerà la 69° edizione.

INFO: comune.pontremoli.ms.it



Trovi tutte le soluzioni a pagina 98 della rivista.

1	2	■	3	4	5	6	7	4	■	8	4	3	
9	4	■	9	1	10	11	3	6	11	7	12	■	
13	3	■	14	G	I	O	R	N	O	■	6	12	3
6	4	■	7	12	15	15	1	3	12	6	4	■	
16	17	11	■	5	12	7	12	■	7	1	9	1	
16	4	2	4	■	16	7	11	9	11	7	11	■	
■	1	3	■	9	1	4	■	16	4	8	11	■	
4	14	14	1	■	11	■	7	1	9	1	16	4	
2	4	■	■	16	7	11	9	11	7	11	■	■	
12	14	2	1	■	5	18	11	6	6	7	1	■	

LA MASSIMA

CIFRATA

A NUMERO UGUALE

LETTERA UGUALE.

L	O	O	O	S	O	I	B	B	A	S	S	I	G
E	R	R	U	D	N	I	R	A	D	O	L	F	O
O	O	R	R	A	T	A	C	C	E	P	I	A	C
S	C	E	G	E	L	A	T	O	P	N	M	P	I
A	S	S	O	L	O	M	C	U	R	V	A	I	N
P	T	A	Y	A	I	S	S	U	R	P	R	P	I
I	S	R	A	Z	Z	I	L	A	I	C	E	P	S
E	N	O	I	Z	A	F	S	I	D	D	O	S	M
N	D	E	M	O	C	R	I	S	T	I	A	N	O
T	B	T	G	P	E	Z	Z	I	G	R	L	R	T
E	O	T	E	T	R	A	F	I	G	G	E	R	E
E	R	O	N	O	G	P	L	L	U	C	C	I	L

INDOVINELLO

O SVUOTO UNA STANZA O SONO UN PESCE.

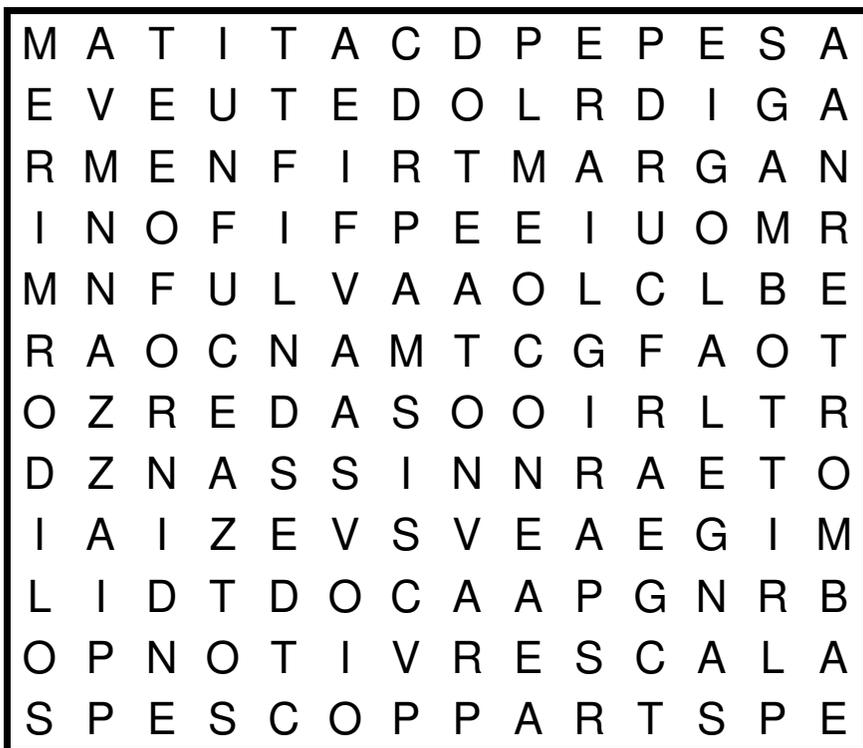
CHI È?

TROVATE TUTTE LE PAROLE ELENCAE, LE LETTERE RIMASTE VI DARANNO LA SOLUZIONE DELL'INDOVINELLO. CHIAVE (2,7)

Adolfo
Alec
Arte
Assolo
Baco
Catarro
Cero
Cinismo
Coro
Curva
Democristiano
Etto
Gelato

Geni
Greca
Indurre
Irta
Ligio
Limare
Lucci
Motel
Onore
Pane
Paz
Peso
Pezzi

Pipa
Proci
Prussia
Rally
Resa
Sabbioso
Sapiente
Soddisfazione
Specializzarsi
Suppli
Traffiggere
Turco



INDOVINELLO

QUAL È IL COLMO PER IL GATTO D'INVERNO?
TROVATE TUTTE LE PAROLE ELENcate, LE
LETTERE RIMASTE VI DARANNO LA SOLUZIONE
DELL'INDOVINELLO. CHIAVE (5,2,6,4)

AGRA	GOLA	SCALA
ANGELA	LEGNA	SERVITO
BARRE	LODE	SIRIO
BOTTI	MANCO	SISMA
CAPITI	MATITA	SOLIDO
CODA	MENFI	SPARIGLIARE
COMICA	NISSAN	STRAPPO
DIGA	NOTA	SVEZIA
DORMIRE	PAGANO	TERNA
DOTE	PEPE	TROMBA
FIFONI	PESCO	TUFFATORE
FULVA	PIAZZA	ZITTO
GAMBO	SAVIA	



INDOVINELLO

SE A ME VIENI PARAGONATO GOFFO E
SCORBUTICO SEI NATO. CHI È?
TROVATE TUTTE LE PAROLE ELENcate, LE
LETTERE RIMASTE VI DARANNO LA SOLUZIONE
DELL'INDOVINELLO. CHIAVE (1'4)

ACME	DAZIO	RODEO
ACRE	DISSOTTERRARE	SAUNA
AFFRESCO	DIVARIO	SCARSEZZA
ALCI	DOLOSO	SCIUGLIERE
ANCORA	GUASTO	SCURI
ASPRO	INCERATO	SOLITO
BELGIO	MODO	STRINGA
BOIA	NETTA	TENERO
CADUCO	NOMEA	TRAVE
CAMELIA	NUCA	URNA
CAPOLAVORO	ORMA	UTILI
CHIETI	PALOMBO	
COPIA	PANNI	



BANCO FARMACEUTICO NASCE NEL 2000, QUANDO UN GRUPPO DI GIOVANI FARMACISTI RICONOSCE E SENTE LA NECESSITÀ DI RISPONDERE AD UN PROBLEMA, FINO AD ALLORA, SOTTOVALUTATO: CHI È POVERO HA BISOGNO DI UN LAVORO, DI UN LETTO, DI CIBO, DI VESTITI, MA ANCHE (E SPESSO IN MISURA SUPERIORE) DI MEDICINE. CON L'AUTO DI CDO OPERE SOCIALI E FEDERFARMA, TALE GRUPPO GETTA LE FONDAMENTA DELL'ORGANIZZAZIONE. SUL MODELLO DELLA GIORNATA NAZIONALE DELLA COLLETTA ALIMENTARE DI BANCO ALIMENTARE, A DICEMBRE 2000 È ORGANIZZATA, NELLA SOLA CITTÀ DI MILANO, LA PRIMA GRF - GIORNATA DI RACCOLTA DEL FARMACO, DURANTE LA QUALE SONO RACCOLTE, IN 250 FARMACIE, 15.000 CONFEZIONI DI MEDICINALI.

Da allora, i confini d'azione, inizialmente racchiusi entro la sola provincia meneghina, si sviluppano notevolmente: oggi, Banco Farmaceutico è presente in tutta Italia e conta sul sostegno di 4.944 farmacie, oltre 17.000 farmacisti e 22.000 volontari. Durante l'edizione 2020 della GRF, che in occasione dei 20 anni del Banco è durata una settimana (dal 4 al 10 febbraio), sono state raccolte, 541.175 confezioni di medicinali da banco, pari a un valore di 4.072.346 euro, che sono state consegnate a 1.859 enti assistenziali convenzionati con la Fondazione Banco Farmaceutico onlus (costituita nel 2008).

LA MISSION. Rispondere al bisogno farmaceutico delle persone indigenti, attraverso la collaborazione con le realtà assistenziali che già operano contro la povertà sanitaria, testimoniando un cammino di educazione alla condivisione e alla gratuità. Banco Farmaceutico mette in relazione virtuosa differenti soggetti (enti caritativi, farmacisti, aziende farmaceutiche, aziende di logistica, volontari, cittadini) che portano il loro fattivo contributo per recuperare e distribuire gratuitamente farmaci necessari agli indigenti che non hanno la possibilità di procurarseli altrimenti.

È un cammino che arricchisce chi lo percorre ampliandone lo sguardo grazie alla condivisione di un bisogno e attraverso un gesto che si fa atto d'amore nei confronti di chi è più debole. **LA VISION.** Banco Farmaceutico opera attraverso 4 valori fondamentali:

- 1) ogni persona è accolta nella sua interezza: non è considerata unicamente per il suo bisogno immediato, ma in una condivisione profonda che investe ogni aspetto della vita;
- 2) donare liberamente a Banco Farmaceutico parte delle proprie

- risorse e del proprio tempo per condividere le necessità dei più bisognosi è proposta educativa a vivere la gratuità come dimensione della propria vita;
- 3) Banco Farmaceutico agisce attraverso la collaborazione con le diverse realtà presenti sul territorio che operano in prima linea nell'assistenza agli indigenti, valorizzando le risorse, le capacità e le specificità di ciascuno;
- 4) Banco Farmaceutico opera con elevati standard professionali garantendo sempre l'integrità dei farmaci, in modo che ogni persona riceva la più alta qualità di cura farmacologica possibile.

FONDAZIONE BANCO FARMACEUTICO ONLUS
SEDE NAZIONALE

Via Lorenzini, 10 – 20139 Milano (MI)
Tel. +39 02 70104315 – Fax +39 02 700503735
info@bancofarmaceutico.org
www.bancofarmaceutico.org



CLINICAMENTE TESTATO



Efficacia e delicatezza, nel rispetto della pelle

Infasil, una linea completa di Deodoranti e Detergenti Intimi per l'igiene quotidiana di tutta la famiglia.





IL CORNISH REX

IL CORNISH REX È UN GATTO A PELO CORTO E RICCIO ORIGINARIO DELLA CORNOVAGLIA. IL PRIMO ESEMPLARE CONOSCIUTO AVEVA IL NOME DI KALLIBUNKER E NACQUE IL 21 LUGLIO DEL 1950 DA UNA GATTA CALICO (TRICOLORE NERA/ROSSA/BIANCA) DI NOME SERENA, CHE VIVEVA NELLA FATTORIA ENNISMORE, A BODMIN.



Il suffisso Rex deriva da una varietà di coniglio, dallo strano pelo riccio e fuori standard, allevata dal re del Belgio. A parte l'impatto del pelo riccio comune, i gatti di questa razza hanno caratteristiche discostanti dal gatto Devon rex. Durante la selezione del Devon rex si provò anche ad accoppiarne esemplari con il Cornish, ma tutti i gattini risultarono a pelo liscio, a dimostrazione che le razze sono frutto di due mutazioni genetiche diverse, Gene I per il Cornish e Gene II per il Devon. Nel suo pedigree troviamo incroci con Siamese, Orientale e altre razze con ossatura leggera, a loro è dovuta l'eleganza innata di questo piccolo felino.

Molto affettuoso, cerca le attenzioni e le coccole delle persone. Non ama essere lasciato solo in casa. Il Cornish Rex convive bene con altri gatti e con i cani. Grazie al loro carattere tranquillo ed equilibrato, sono adatti alle famiglie con bambini. Sono subito

socievoli anche con gli estranei. Intelligenti e curiosi, amano vivere con la gente e hanno bisogno del contatto fisico con il proprio padrone, da cui dipendono totalmente. Si adattano bene alla vita in appartamento (meglio mettere a loro disposizione qualche giocattolo e una struttura su cui farsi le unghie). Ha una voce dai toni abbastanza alti, particolarmente insistente durante il periodo del calore.

Il pelo non è praticamente soggetto a muta. Richiede pochissime cure. Basta spazzolarli una volta alla settimana con una spazzola morbida e pettinarli saltuariamente con un pettine a denti fitti. Una passata sul pelo con una pelle di camoscio lo rende particolarmente lucido e ondulato. Soffre molto il freddo e in inverno ama sdraiarsi vicino a un termosifone. Le orecchie devono essere pulite solo se necessario con prodotto specifico. Le unghie possono essere spuntate con apposite forbicine.

felix® Tutti i gatti lo adorano!

Una gamma di ricette preparate con ingredienti di qualità, dall'aspetto, dal profumo e dal gusto sensazionali.

E la grande novità di Soup.
Zuppe squisite e... semplicemente inSOUPerabili!



Scopri anche gli SNACK:

irresistibili mix colorati, dagli aromi invitanti, deliziosi sapori e golose consistenze!



ARIETE

La vita familiare potrebbe essere un po' nervosa, soprattutto nella prima parte di febbraio. Mercurio in Capricorno fino a metà mese potrebbe renderti impulsivo e spingerti a sopportare male obblighi e maleducazione. "Non cercare la voce nei pesci né la virtù nelle persone male educate" (Plutarco).



TORO

Inizi bene il nuovo anno. Sei soddisfatto di alcuni traguardi raggiunti e ti lasci alle spalle le difficoltà. I primi giorni saranno scorrevoli, densi di certezze e divertimento. La seconda parte del mese invece, attenzione alle tensioni in famiglia. "Governare una famiglia è poco meno difficile che governare un regno" (Michel de Montaigne).



GEMELLI

Se in passato hai avuto problemi in casa, ti si prospetta un bel periodo di ripresa. Sarai grintoso, pronto a chiarire quello che non funziona. Dal giorno undici Mercurio sarà in ottimo aspetto: la tua comunicativa sarà al top. "La gioia più grande è quella che non era attesa" (Sofocle).



CANCRO

Qualche discussione, che ti porti dietro dalla fine dell'anno, offusca l'inizio. Sarai in tensione, forse per motivi familiari o affettivi. Ma sarà uno stimolo per migliorare quegli aspetti del tuo carattere che ti portano verso i problemi. "Com'è stupido colui che cerca di rimediare all'odio degli occhi con il sorriso delle labbra" (Khalil Gibran).



LEONE

Ti senti ruggente più che mai. Merito di Marte in favorevole aspetto, che ti aiuterà a farti largo nella routine. Qualora ci fossero problemi o incomprensioni, cerca di chiarire: in seguito Mercurio potrebbe complicare un po' la comunicazione. "Il mondo che ti circonda è stato costruito da persone che non erano più intelligenti di te" (Steve Jobs).



VERGINE

Ci sono ottime prospettive. Per intrecciare rapporti scorrevoli e sentirti soddisfatto di ciò che hai costruito. Spesso siete molto timidi: lascerai quest'atteggiamento, perché i risultati saranno concreti come piace a te. "Fare un nuovo passo, dire una nuova parola, è ciò che la gente teme di più" (Fëdor Dostoevskij).



BILANCIA

A febbraio potresti vivere momenti piacevoli e altri meno. Ci saranno parecchi alti e bassi nelle tue relazioni; le discussioni potrebbero essere scatenate dai soliti motivi (soldi, invidie, gelosie) o da tensioni più profonde che richiederanno maggiore cautela. "Se vuoi qualcosa che non hai mai avuto, devi fare qualcosa che non hai mai fatto" (Thomas Jefferson).



SCORPIONE

Partirai in quarta: progetti, iniziative, viaggi, amicizie. Tutto ti riuscirà bene, almeno fino a fine mese. Da questo momento in poi, potrebbero esserci incomprensioni con chi ti circonda. Ma si tratta di piccolezze, perché il tuo quadro astrale è favorevole. "La speranza di una gioia è quasi uguale alla gioia" (William Shakespeare).



SAGITTARIO

Sarà un mese positivo, di grande energia e novità. Subito dopo le festività, potresti affrontare situazioni inedite, ma favorevoli. Se ci fossero equivoci in sospeso, questo sarà il periodo migliore per chiarire quello che non funziona. "Il cambiamento non è mai doloroso, solo la resistenza al cambiamento lo è" (Buddha).



CAPRICORNO

È il tuo periodo. E i riflettori saranno puntati su di te, nel bene e nel male. Il cielo è intenso e contraddittorio, dovrai fare i conti con situazioni speciali: belle, e altre irritanti. Attenzione a non prendere decisioni drastiche. "Chi vuol navigare finché non sia passato ogni pericolo non deve mai prendere il mare". (Thomas Fuller)



ACQUARIO

Ti aspetta un mese favorevole, denso di contatti, di novità, di voglia di fare. Potrai lasciarti alle spalle parecchie difficoltà familiari, ritrovare l'accordo con chi hai perso di vista, viaggiare e divertirti. "Non ho bisogno di un amico che cambia quando cambio e che annuisce quando annuisco; la mia ombra lo fa molto meglio". (Plutarco)



PESCI

Durante le festività hai avuto modo di approfondire il dialogo con le persone che ti stanno a cuore? Probabilmente sì, perché hai iniziato il nuovo anno con serenità. Molte cose stanno cambiando nella tua vita, e noterai dei miglioramenti. "Sii come la fonte che trabocca e non come la cisterna che racchiude sempre la stessa acqua" (Paulo Coelho).

LE SOLUZIONI DEI GIOCHI

STAR DA PICCOLI

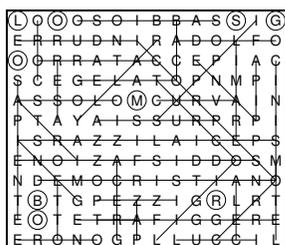
ORA LI RICONOSCETE, MA COM'ERANO PRIMA?

TOBEY MAGUIRE

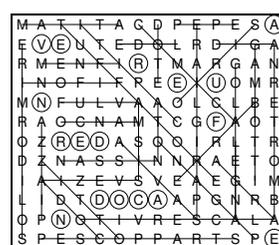


LA MASSIMA CIFRATA

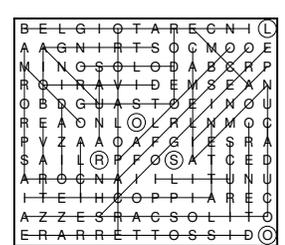
QUESTO NOSTRO MONDO DIVENTERÀ UN GIORNO TANTO RAFFINATO CHE SARÀ RIDICOLO CREDERE IN DIO. COME OGGI È RIDICOLO CREDERE AGLI SPETTRI. (GEORG CHRISTOPH LICHTENBERG)



LO SGOMBRO



AVERE UN FREDDO CANE



L'ORSO

sensitive
MINERAL ACTIVE™
BY mentadent.

NOVITÀ

SCOPRI LA PROTEZIONE
DEI MINERALI
SOLLIEVO IN 30 SECONDI*.



CLINICAMENTE PROVATO

* Per un sollievo immediato, applicare una piccola quantità di dentifricio sul dito e massaggiare delicatamente per 30 secondi l'area interessata.



 **DEBORAH**
MILANO

MASCARA 24 ORE INSTANT MAXI VOLUME

CON OLIO DI MELOGRANO
PER CIGLIA NUTRITE
E CHERATINA RINFORZANTE
MAXI VOLUME ISTANTANEO

#EveryDayDiva